



16

Rafał Otręba
Katarzyna Kober
Tomira Adamczyk

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka niemieckiego (wariant III.1.R)

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty.

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – Danuta Koper
Agnieszka Szawan-Paras
Urszula Borowska
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



Temat lekcji

16

Klasa/czas trwania lekcji

Klasa 2/2x45 minut

Cele

Uczeń:

- korzysta z technologii informacyjno-komunikacyjnych,
- rozwija wiedzę o społeczeństwie niemieckim,
- wyraża opinię i argumentuje,
- rozwija wiedzę o kulturze Niemiec,
- rozwija umiejętność pracy w grupie (projekt),
- wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.

Metody/Techniki/Formy pracy

Burza mózgów, praca metodą projektu, praca w grupach.

Środki dydaktyczne

Komputer z dostępem do Internetu, smartfony, karta pracy ze zwrotami używanymi do wyrażania opinii oraz jej argumentowania, arkusze szarego papieru, pisaki, klej, nożyczki.

Opis przebiegu lekcji

1. Wprowadzenie do tematu: nauczyciel zapisuje na tablicy liczbę 16 i oświadcza, że jest ona tematem lekcji. Zadaniem uczniów jest zastanowić się, co może symbolizować ta liczba, np.: 16 powodów, dla których warto jest uczyć się języka niemieckiego, 16 niemieckich landów i ich stolice, 16 niemieckich osobowości ze świata kultury i nauki itp.
2. Nauczyciel przedstawia cele lekcji.
3. Prezentacja i ćwiczenia językowe: prowadzący proponuje uczniom wybranie jednego z tematów, opracowanie go i przedstawienie wyników pracy na plakacie.
4. Podsumowanie i ewaluacja: uczniowie oceniają prace swoich koleżanek i kolegów, argumentując swoją ocenę, np.: Dieses Plakat ist sehr informativ/Meiner Ansicht nach.../An eurer Arbeit gefällt mir... besonders gut/Das ist eine wirklich tolle Leistung, ich habe früher nicht gewusst, dass... itd.

Komentarz metodyczny

3. Praca grupowa powinna dotyczyć podobnych tematów – należy zadbać o to, aby w grupie znaleźli się uczniowie o różnym stopniu opanowania języka.

4. Nauczyciel przygotowuje kartę pracy ze zwrotami przydatnymi podczas wyrażania opinii i argumentowania. Nauczyciel obserwuje pracę uczniów, dba o zachowanie dyscypliny czasowej, udziela wskazówek, sporządza notatki, na ich podstawie ocenia postępy uczniów nie tylko za pomocą ocen szkolnych, lecz również poprzez wspierającą i motywującą werbalną informację zwrotną. Szczególną uwagę poświęca się w czasie oceny uczniom nieśmiałym oraz z zespołem Aspergera.