



# KARMNIK Z FIGUR GEOMETRYCZNYCH

BOŻENA PAŹDZIO  
MAGDALENA KLABACHA-LICA  
WIOLETTA MAJEWSKA  
RENATA PAŹDZIO

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik  
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig  
Maria Ferenc  
Agnieszka Ratajczak-Mucharska  
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

## Temat zajęć

Karmnik z figur geometrycznych

## Temat kompleksowy

Zima

## Adresaci zajęć

6-latki, w tym dzieci ze SPE

## Etap edukacyjny

wychowanie przedszkolne

## Miejsce i czas realizacji zajęć

przedszkole, 30–40 minut (z możliwością wydłużenia)

## Cel ogólny

tworzenie sytuacji edukacyjnych utrwalających wiedzę na temat figur geometrycznych.

## Cele operacyjne

**Wiadomości:** dziecko odpowiednio konstruuje swoje wypowiedzi; zna zasady bezpiecznej zabawy z rówieśnikami; zna zasady kulturalnej komunikacji; zna figury geometryczne i kolory; zna sposoby wyrażania siebie poprzez projektowanie.

**Umiejętności:** dziecko uważnie słucha; stosuje się do objaśnień i poleceń; rozpoznaje po kształcie i dotyku figury geometryczne, nazywa je (koło, kwadrat, trójkąt); zna cechy figur geometrycznych; rozpoznaje i nazywa kolory; tworzy i kontynuuje rytmy ze względu na jedną cechę (kolor, kształt); projektuje karmnik z figur geometrycznych; tworzy gazetkę przedszkolną (galerię prac).

**Postawy:** dziecko jest aktywne, kreatywne, twórcze.

## Środki dydaktyczne

kostka z figurami, szarfy, figury geometryczne różniące się kolorem i wielkością, woreczek, materiały papiernicze, pocięte figury geometryczne.

## Formy pracy

indywidualna, grupowa

## Metody/techniki pracy

praktyczne (ćwiczenia), słowne (objaśnienia)/techniki: doświadczenia poszukujące, ekspresja artystyczna, gazetka przedszkolna.

## Opis przebiegu zajęć

### Część wstępna

1. Zabawa dydaktyczna z kostką „Jaka to figura?”. Dzieci siedzą na dywanie w kole. Przed nimi leży kostka, na ściankach której umieszczone są figury geometryczne (koło – małe/duże, prostokąt – mały/duży, trójkąt – mały/duży). Wybrane dziecko rzuca kostką, nazywa wylosowaną figurę. Dzieci wspólnie z nauczycielem nazywają cechy wybranych figur, np. trzy boki, cztery kąty, bez kątów.
2. Zabawa ruchowa „Ptaszki z gniazd”. Dzieci stoją w rozsypce. Na dywanie leżą szarfy (gniazdka ptaków). Szarf jest o 1 mniej niż dzieci. Dzieci biegają swobodnie po dywanie. Na hasło „ptaszki do gniazd” szukają wolnej szarfy – gniazdka. Zabawę kończy to dziecko, które nie znalazło swojego gniazdka (dziecko siada przy stoliku i kibicuje). Nauczyciel zabiera kolejną szarfę z dywanu. Zabawa kończy się w momencie zniknięcia z dywanu wszystkich szarf.

### Część główna

3. Zabawa dydaktyczna „Co dalej?”. Dzieci otrzymują figury geometryczne różniące się kolorem i wielkością. Chętne dziecko rozpoczyna układanie dowolnego rymu według wybranej cechy (wielkości, koloru lub kształtu), np. prostokąt, prostokąt, kwadrat lub żółty trójkąt, żółty prostokąt, żółte koło. Pozostałe dzieci kontynuują zabawę.
4. Zabawa dydaktyczno-manualna „Policz boki”. W woreczku umieszczone są różne figury geometryczne. Chętne dziecko wybiera figurę i rozpoznaje ją po dotyku.
5. Zajęcia twórcze. Dzieci siedzą przy stolikach. Wybierają z pociętych figur geometrycznych te, które będą potrzebne do zbudowania karmnika. Projektują karmniki dla ptaków według własnego pomysłu.

### Część końcowa

6. Dzieci eksponują swoje prace na gazetce ściennej. Tablica/miejsce wystawowe umieszczona/e jest na wysokości dziecka.
7. Zabawa dydaktyczna „Wybieramy figury”. Na dywanie leżą różne figury. Nauczyciel podaje hasło: „Raz, dwa, trzy, nie trójkąty”. Dzieci ze zbioru wybierają te figury, które nie są trójkątami. Zabawę powtarzamy (np. „Raz, dwa, trzy, nie kwadraty”).

### Podsumowanie zajęć:

Dzieci otrzymują dowolną papierową figurę, na której malują minkę (wesołą, jeśli zajęcia się im podobały, lub smutną, jeśli zajęcia nie podobały się).

## Komentarz metodyczny

Nauczyciel na bieżąco przekazuje dziecku informację zwrotną poprzez wskazanie, co dziecko robi dobrze, co i jak wymaga poprawy. W przypadku stymulacji, rozwijania, usprawniania funkcji psychomotorycznych nauczyciel włącza do zajęć cele terapeutyczne. Etapy zajęć powiązane są z kształtowaniem kompetencji kluczowych w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, kompetencji matematycznych oraz kompetencji w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii, kompetencji osobistych, społecznych i w zakresie umiejętności uczenia się, w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.

**Ogólne wskazania do pracy z dzieckiem ze SPE** (szczegółowe wskazania co do dostosowania metod/technik/form/warunków/organizacji pracy do indywidualnych możliwości dziecka zawarte są w IPET, opinii) – w razie potrzeby: zmiana formy aktywności, form pracy, zmodyfikowanie metody/techniki pracy, zmniejszenie/zwiększenie liczby zadań/kart pracy, dostosowanie środków dydaktycznych do dysfunkcji dziecka, zróżnicowanie kart pracy, stały nadzór, dostosowanie stanowiska pracy/sposobu komunikowania się do dysfunkcji dziecka (np. przez odpowiednie oświetlenie, widoczność, miejsce blisko nauczyciela, eliminowanie zbędnego hałasu, unikanie gwałtownych ruchów, nadmiernej gestykulacji, właściwe umiejscowienie dziecka w sali/przy stoliku, dogodny dostęp do miejsca pracy itp.).