

# KEY SPELLING DIFFERENCES



British English

COLOUR ×  
travelled ×  
dialogue ×  
theatre ×



American English

COLOR  
traveled  
dialog  
theater



## NASZE TARGI PRACY (OUR JOB FAIR) – LEKCJA 2

JUSTYNA  
MAZIARSKA-LESISZ

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka angielskiego dla liceum ogólnokształcącego i technikum – wariant III.1.R

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019



Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska  
Recenzja merytoryczna – Małgorzata Stefanowicz

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



## Temat zajęć/lekcji:

Nasze targi pracy (*Our job fair*) – lekcja 2

## Klasa/czas trwania lekcji:

klasa 1 (LO/Tech)/45 minut

## Cel główny:

Uczeń przygotowuje rozmowę rekrutacyjną i uczestniczy w niej, posługując się właściwymi strukturami leksykalno-gramatycznymi

## Cele szczegółowe – Uczeń:

- przygotowuje w grupie materiały na lekcję,
- stosuje właściwy czas gramatyczny w rozmowie o doświadczeniach, wymaganiach i oczekiwaniach związanych z danym zawodem,
- uzupełnia luki w dialogu poprawnymi formami leksykalno-gramatycznymi,
- rozwija kompetencje w zakresie uczenia się, współpracy w grupie i przedsiębiorczości.

## Metody i techniki pracy:

odgrywanie ról, lekcja oparta na własnych materiałach (*hands-on lesson*), uzupełnianie luk.

## Formy pracy:

praca indywidualna, praca z całą klasą, praca w grupach.

## Środki dydaktyczne:

materiały przygotowane przez uczniów zgodnie z instrukcjami nauczyciela, dialog z lukami, materiał do adaptacji na lekcję: [https://www.youtube.com/watch?v=7qWysKTS\\_BA](https://www.youtube.com/watch?v=7qWysKTS_BA)

## Opis przebiegu lekcji:

### Etap wstępny

Uczniowie pracują w grupach o takim samym składzie, jak na poprzedniej lekcji i przygotowują materiały reklamowe z nazwą zawodu, do którego będą prowadzić rozmowy. Z każdej grupy 1 uczeń będzie odgrywał rolę osoby starającej się o pracę na stanowisku reklamowanym przez inną grupę. Należy tak zorganizować pracę, aby wszyscy uczniowie mogli (zamieniając się rolami) odegrać rolę i pracodawcy i aplikanta na stanowisko.

### Etap główny

Przez rozpoczęciem zadania, nauczyciel zapoznaje uczniów z prawidłowym przebiegiem rozmowy rekrutacyjnej oraz pytaniami jakie obie strony mogą zadawać w jej trakcie.

W tym celu uczniowie otrzymują schemat dialogu z lukami, w które wstawiają brakujące wypowiedzi. (Wypowiedzi te mogą być podane lub uczniowie sami decydują o wyborze).

Uczniowie rozpoczynają odgrywanie ról w zadaniu *Our Job Fair*. Posługując się formularzem z opisem stanowiska, zadają pytania kandydatom, np.: *Why do you want this job? Do you have any experience doing such a job? What are your strengths and weaknesses? Have you ever worked in a position like that one?*

Przykładowe pytania kandydatów: *How many hours/days a week will I have to work? Can you give me details about the salary? Will I have to work in a uniform? When will you let know if I have the job?* itd.

Nauczyciel pyta: *Have you made your decision who is the best for your job? Did you like the interviews? Is a job fair good opportunity to hire people? Which job was the most attractive to you and why?* Uczniowie dzielą się uwagami.

### **Etap końcowy**

Nauczyciel podsumowuje lekcję, przedstawiając tabelę z formami gramatycznymi jakich uczniowie używali w zadaniu., np.: *to talk about your past experience: Past Simple/Present Perfect; to talk about regular duties: Present Simple; to talk about future expectations: Future Simple*. Do tabeli dołączone są przykłady zdań, a uczniowie dodają po kilka własnych przykładów, np. te, których użyli w poprzednim zadaniu.

### **Praca domowa**

Uczniowie przygotowują krótką (ok. 100–120 słów) wypowiedź pisemną na temat „*My dream job*”.

## **Komentarz**

Uczniowie pracują na przygotowanym przez siebie materiale, co daje im poczucie samodzielności i odpowiedzialności za własną naukę. Przyczynia się to do wzrostu motywacji wewnętrznej uczniów i wpływa na ich większe zaangażowanie na lekcji. Uczniowie używają form kilku czasów gramatycznych, które służą do realizacji celu komunikacyjnego w sytuacji zbliżonej do rzeczywistej, i gdzie sytuacja ta wymusza użycie takiej, a nie innej struktury. Konsolidacja materiału na końcu lekcji skupia się na formach gramatycznych. Zakres tych struktur rozwijany będzie spiralnie w trakcie dalszej nauki.

Po zamknięciu cyklu 2 lekcji, nauczyciel dokonuje ewaluacji postępów ucznia, np. według arkusza z deskryptorami: *potrafię/już dużo potrafię, ale jeszcze nie mam pewności jak to zrobić/ muszę się więcej nauczyć/poćwiczyć* oraz z obszarami, jakie nauczyciel chce ocenić w zakresie umiejętności językowych i opanowanych kompetencji. Arkusz powinien być opracowany tak, aby mógł spełnić swą rolę w przypadku wszystkich uczniów, tych ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi również.