



# WYRUSZAMY DO AZJI

KARINA MUCHA

IWONA PIETRUCHA

ANNA STALMACH-TKACZ

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik

Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig

Maria Ferenc

dr Beata Rola

Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

## Tytuł zajęć:

Wyruszamy do Azji

## Cele:

rozwijanie pasji poznawania świata, rozwijanie ciekawości poznawczej, rozwijanie umiejętności wyrażania swoich planów i zamierzeń, czytanie tekstów i wyrazów, rozwijanie umiejętności współpracy w grupie, rozwijanie wyobraźni.

## Metody/techniki/formy pracy:

gry oraz zabawy integracyjne, społeczne i edukacyjne, doświadczanie świata poprzez eksperymentowanie i samodzielną aktywność dziecka, pogadanka, rozmowa kierowana, symulacje, inscenizacja, metoda zadawania pytań, słuchanie opowiadania i czytania nauczyciela, aktywizowanie poprzez literaturę, sztuki plastyczne oraz muzykę, obserwacje i doświadczenia przyrodnicze, prace plastyczne i techniczne, elementy metody pedagogiki zabawy, praca w grupach, praca indywidualna, praca w parach, pogadanki, zabawy, w tym zabawy naśladowcze i tematyczne.

Środki dydaktyczne: naturalne (otoczenie przyrodnicze, kulturowe, społeczne), wzrokowo-słuchowe (rysunki, fotografie, ilustracje w książkach, nagrania dźwięków, piosenek, materiały multimedialne), manipulacyjne (kartki, kredki, klocki, zabawki, konstrukcje z różnych materiałów, kąski zainteresowań wraz z wyposażeniem).

## Opis przebiegu zajęć:

1. Na dywanie leżą kartki A4, na których są napisane litery „A”, „Z”, „J”, „A”. Dzieci odgadują zagadki, a w nagrodę odkrywana jest jedna z literek. Dzieci układają z odkrytych liter wyraz. Rozmawiają o Azji – co o niej wiedzą, gdzie można poszukać wiadomości na temat tego kraju?
2. Podróżujemy do Azji: zabawa w nazwy krajów azjatyckich oraz charakterystyczne dla nich symbole. Nauczyciel pokazuje wydrukowane z internetu różne symbole ciekawe dla dzieci, na przykład matrioszki (Rosja), pola ryżowe lub charakterystyczne budynki (Chiny), wulkany (Japonia) itd. Dzieci odgadują, co znajduje się na obrazkach i zastanawiają się, z jakim krajem to połączyć. Zabawa rytmiczno-muzyczna w afrykańskie tam-tamy: nauczyciel naśladuje dźwięki tam-tamów, dzieci maszerują raz szybko, raz wolno, raz mocno unoszą nogi do góry, raz bardzo powoli itd.
3. Przygotowanie skośnej czapki – każde dziecko z kartki lub kartonika robi dla siebie czapkę plantatora ryżu (kartka A4 lub A3, nacięcie w środku kartki, składamy czapkę i skleamy lub spinamy spinaczem). Dziecko może sobie ozdobić czapkę.
4. Zabawa orientacyjno-ruchowa w sadzenie i zbieranie ryżu: dzieci najpierw znajdują się poza dywanem, dywan to pole ryżowe. Na znak nauczyciela dzieci wchodzi na pole i dbają o ryż: przygotowują ziemię, sadzą ryż, nawadniają, zbierają itp.
5. Czytanie dowolnej baśni azjatyckiej dostępnej w bibliotece przedszkolnej lub będącej w zasobach nauczyciela. Rozmowa o przeczytanym tekście, ocena

emocjonalna opowiadania przez dzieci: czy ta baśń im się podobała, czy jest inna, dziwna, niespotykana, jak my byśmy się zachowali w podobnych sytuacjach?

6. Rysowanie ilustracji do baśni – stworzenie galerii azjatyckiej baśni.

### Komentarz metodyczny

Jeśli jest taka możliwość, dobrze byłoby przynieść do przedszkola na czas „podróżowania” po różnych kontynentach globus. Dzieci lubią bawić się z globusem, odszukiwać miejsca, o których się mówi. Warto odszukać i czytać dzieciom więcej opowieści z różnych stron świata – dzieci mogą same wybierać kraje, o których chcą usłyszeć opowieść.