



CO ROBISZ W WOLNYM CZASIE?
(WAS MACHST DU IN DEINER
FREIZEIT?)

WALDEMAR
GRZEBIEŃ

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka niemieckiego (III.1.P) dla szkoły branżowej I stopnia

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska

Recenzja merytoryczna – dr Danuta Koper

Agnieszka Szawan-Paras

Katarzyna Szczepkowska-Szczęśniak

dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat lekcji

Co robisz w wolnym czasie? (Was machst du in deiner Freizeit?)

Klasa/czas trwania zajęć

II/45 minut

Cele ogólne

- Rozwijanie podstawowego zasobu środków gramatycznych, leksykalnych, ortograficznych oraz fonetycznych.
- Tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych.

Cele operacyjne (szczegółowe)

Uczeń:

- wymienia czynności związane ze sposobem spędzania wolnego czasu,
- opowiada, jak on i jego najbliżsi spędzają wolny czas.

Metody/techniki/formy pracy

- praca indywidualna,
- praca w grupach,
- pantomima, stojące obrazy (Standbilder).

Środki dydaktyczne

- telewizor,
- laptop i rzutnik multimedialny,
- karty pracy (dostosowane do potrzeb uczniów z SPE) zawierające spis czynności wykonywanych w wolnym czasie, np: Klavier spielen, basteln, Sport treiben – Volleyball spielen, Ski laufen, klettern, wandern, faulenzeln, rodeln, reiten, Kreuzworträtsel lösen, mit seinen Freunden ausgehen, einen Einkaufsbummel machen, im Internet surfen, joggen, einen Ausflug ins Grüne machen, einen Schneemann bauen, fernsehen, Roller fahren, Computerspiele spielen, stricken, Musik hören, spazieren gehen, itd.,
- tablica kredowa.

Opis przebiegu lekcji

- Nauczyciel podaje cele lekcji.
- Wprowadzenie: Nauczyciel pyta uczniów, co robią w wolnym czasie.
- Uczniowie oglądają film ze strony: <https://www.youtube.com/watch?v=wUxjP3u94zc> (do 4.45). Mają zanotować czynności, jakie wykonuje Carolin w wolnym czasie.
- Uczniowie podchodzą do tablicy i wypisują czynności, jakie usłyszeli.

- Uczniowie oglądają film po raz drugi, tym razem w całości. Wcześniej dostali karty pracy i mają podkreślić te czynności, które wymieniane są w filmie.
- Uczniowie tworzą cztery grupy. Każda grupa porządkuje czynności według następujących kryteriów: Grupa 1) Czynności wykonywane tylko w zimie, Grupa 2) Czynności wykonywane tylko w lecie, Grupa 3) Czynności wykonywane w domu i Grupa 4) Czynności wykonywane raczej na zewnątrz.
- Uczniowie prezentują wyniki swojej pracy. Każda grupa wychodzi na środek klasy i poszczególni jej uczestnicy prezentują pantomimicznie różne czynności. Pozostali uczniowie starają się odgadnąć, o jakie czynności chodzi.
- Uczniowie przygotowują krótką wypowiedź na temat spędzania wolnego czasu. Następnie prezentują swoją wypowiedź.
- Zadanie domowe: Uczniowie mają napisać krótki tekst, w którym opiszą, w jaki sposób spędzają wolny czas. Nauczyciel zapisuje początki zdań na tablicy, np. 1) Im Sommer... gern., 2) Im Winter... am liebsten., 3) Zu Hause... oft.

Komentarz metodyczny

W zależności od stopnia zaawansowania grupy można zrezygnować na początku lekcji z wynotowywania czynności obejrzanych w filmie, na rzecz rozwiązywania przygotowanego uprzednio ćwiczenia prawda/nieprawda.

Zastosowanie na lekcji pantomimy służy przedstawianiu w języku niemieckim czynności wykonywanych w wolnym czasie bez odwoływania się do języka polskiego, wzbogacając jednocześnie naukę języka o elementy zabawowe. Wbrew potocznym wyobrażeniom także uczniowie w liceum lubią się bawić na lekcji. Stosując pantomimę zajmują się oni intensywnie poszczególnymi czynnościami, pogłębiając i zachowując lepiej w pamięci treści i formy językowe.

Jeśli w klasie znajdują się uczniowie mający kłopoty z poruszaniem się, nauczyciel powinien umożliwić im przedstawianie takich czynności, do których wystarczą mimika i nieliczne ruchy ciała. Należy na to zwrócić uwagę także innym uczniom. Zwykle nie mają oni złych intencji, ale nie zawsze zdają sobie do końca sprawę z ograniczeń swoich kolegów i nie zawsze pamiętają o konieczności pomagania im.

Tę lekcję można przeprowadzić także w kilku małych grupach, gdzie łatwiej będzie dostosować zadania dla słabosłyszących lub słabowidzących uczniów.

Dzieląc klasy na dwie lub trzy grupy i pozwalając uczniom pracować jednocześnie, unikamy sytuacji, kiedy duża liczba uczniów nie jest aktywna. Muszą być jednak spełnione ku temu odpowiednie warunki, np. duża sala, możliwość przedzielenia sali lub odbycia lekcji na zewnątrz szkoły.

Ustalając oceny nauczyciel powinien wziąć pod uwagę deficyty uczniów z SPE.