



DOMY I DOMKI

BOŻENA PAŹDZIO
MAGDALENA KLABACHA-LICA
WIOLETTA MAJEWSKA
RENATA PAŹDZIO

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
Maria Ferenc
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć

Domy i domki

Temat kompleksowy

Budujemy domy

Adresaci zajęć

5-latki, w tym dzieci ze SPE

Etap edukacyjny

wychowanie przedszkolne

Miejsce i czas realizacji zajęć

przedszkole, 30 minut (z możliwością wydłużenia)

Cel ogólny

wspieranie wielokierunkowej aktywności dziecka poprzez organizację warunków sprzyjających nabywaniu umiejętności, wiedzy w obszarze poznawczym.

Cele operacyjne

Wiadomości: dziecko odpowiednio konstruuje wypowiedzi; wie, że manipulowanie przedmiotami prowadzi do zmian; ma świadomość, że ludzie i zwierzęta mają różne domy; zna zasady korzystania z magicznego dywanu; zna swoje emocje i uczucia, wie, jak je zakomunikować.

Umiejętności: dziecko mówi płynnie; wypowiada się na temat wiersza; uważnie słucha wiersza; próbuje nazwać swoje uczucia i emocje; rozpoznaje i nazywa różne rodzaje domów ludzi i zwierząt; układa puzzle kilkuelementowe; przestrzega zasad korzystania z dywanu; doskonali spostrzegawczość; aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; przestrzega reguł zabawy.

Postawy: dziecko jest komunikatywne, zainteresowane słowem czytanim, aktywne.

Środki dydaktyczne

kartoniki z obrazkami (żółwia, ślimaka, igloo, namiotu, wieżowca, domu), karta pracy „Zwierzęta i ich domy”, ołówki, wiersz A. Rumińskiej *Mój dom*, puzzle z domami, kleje, kartki, gra „Wesołe minki” (magiczny dywan).

Zastosowanie narzędzi ICT

magiczny dywan

Formy pracy

zespołowa, indywidualna

Metody/techniki pracy

aktywizujące (cyfrowa, gry z regułami), słowne (rozmowa), praktyczne (ćwiczenia)/
techniki: doświadczeń poszukujących.

Opis przebiegu zajęć

Część wstępna

1. Zabawa rozwijająca spostrzegawczość „Znikające domki”. Dzieci siedzą w kręgu. Nauczyciel układa w rzędzie obrazki (od lewej do prawej strony, dzieci nazywają obrazki): żółwia, ślimaka, igloo, namiotu, nory, wieżowca, domu jednorodzinnego. Nauczyciel wielokrotnie (2–3-krotnie), poruszając się od lewej do prawej strony, wskazuje i nazywa obrazki. Wyznacza dzieci, które pierwsze rozpoczną zabawę. Jedno z nich zasłania oczy (np. za pomocą opaski na oczy), a drugie chowa jeden obrazek. Dziecko podejmuje próby odgadnięcia nazwy schowanego obrazka. Zabawę powtarzamy kilka razy. W drugiej wersji wyznaczone przez nauczyciela dziecko zamyka oczy. Nauczyciel zamienia obrazki miejscami, dziecko podejmuje próby odtworzenia pierwotnego układu obrazków.

Część główna

2. Nauka: rozmowa kierowana na temat różnego rodzaju domów dla zwierząt i ludzi na podstawie wiersza A. Rumińskiej *Mój dom*: „Ślimak ma swój domek, choć taki malutki,/Piesek się może schować do swej psiej budki./Ptaszki mają gniazda, liski mają norę,/Kurki mają kurnik, a krowki – oborę./My też mamy swoje domy, małe albo duże,/A przed domami ogródek i podwórze./Bawimy się na podwórku wesoło i miło,/Żeby potem w domku pięknie nam się śniło”.
3. Ćwiczenie graficzne „Zwierzęta i ich domy”. Dzieci otrzymują kartę pracy. Z lewej strony kartki są przedstawione zwierzęta (koń, rybka akwariowa, pies, ślimak nagi, lis, ptak), po prawej stronie są przedstawione domy zwierząt (gniazdo, nora, muszla, stajnia, akwarium, buda). Dzieci łączą zwierzęta z domem, w którym mogą mieszkać.
4. Ćwiczenia manualne „Domy ludzi”. Dzieci losują obrazek, który jest pocięty na 6, 7 lub 8 elementów (igloo, dom jednorodzinny, wieżowiec). Układają puzzle (bez wzoru) i przyklejają na kartkę techniczną. Rozmowa kierowana na temat obrazków powstałych z puzzli.
5. Zdanie niedokończone: dzieci kończą zdania „Dom to...” oraz „W moim domu czuję się...”. Swobodne wypowiedzi dzieci związane z ich domem (mówią o swoich wrażeniach, doświadczeniach, emocjach, uczuciach).

6. Zabawa na magicznym dywanie „W moim domu jest wesoło”. Dzieci odnajdują na dywanie smutne minki, które muszą zmienić w wesołe minki za pomocą tupnięcia nogą.

Część końcowa/podsumowanie zajęć

7. Zabawa ruchowa z regułami „Powrót do domu”. Na dywanie leżą szarfy (domki). Dzieci biegają swobodnie między nimi w rytm marakasów. Na przerwę w grze dzieci znajdują szarfę i siadają w niej. Po każdej rundzie nauczyciel zabiera jeden domek. Dziecko, które nie znajdzie wolnej szarfy, „odpada” z gry i staje się obserwatorem zabawy. Zabawę powtarzamy tak długo, aż zostanie jeden uczestnik zabawy. Na zakończenie zajęć dzieci dokończają zdanie: „Dzisiaj najbardziej podobało mi się/ nie podobało mi się..”.

Komentarz metodyczny

Nauczyciel na bieżąco przekazuje dziecku informację zwrotną poprzez wskazanie, co dziecko robi dobrze, co i jak wymaga poprawy. W przypadku stymulacji, rozwijania, usprawniania funkcji psychomotorycznych nauczyciel włącza do zajęć cele terapeutyczne. Etapy zajęć powiązane są z kształtowaniem kompetencji kluczowych w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, kompetencji matematycznych oraz kompetencji w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii, kompetencji cyfrowych, kompetencji osobistych, społecznych i w zakresie umiejętności uczenia się.

Ogólne wskazania do pracy z dzieckiem ze SPE (szczegółowe wskazania co do dostosowania metod/technik/form/warunków/organizacji pracy do indywidualnych możliwości dziecka zawarte są w IPET, opinii) – w razie potrzeby: zmiana formy aktywności, formy pracy, zmodyfikowanie metody/techniki pracy, zmniejszenie/zwiększenie liczby zadań/kart pracy, dostosowanie środków dydaktycznych do dysfunkcji dziecka, zróżnicowanie kart pracy, stały nadzór, dostosowanie stanowiska pracy/sposobu komunikowania się do dysfunkcji dziecka itp.