



RECYKLING

BOŻENA PAŹDZIO
MAGDALENA KLABACHA-LICA
WIOLETTA MAJEWSKA
RENATA PAŹDZIO

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
Maria Ferenc
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć

Recykling

Temat kompleksowy

Wiosenne porządki

Adresaci zajęć

5-latki, w tym dzieci ze SPE

Etap edukacyjny

wychowanie przedszkolne

Miejsce i czas realizacji zajęć

przedszkole, 30 minut (z możliwością wydłużenia)

Cel ogólny

tworzenie warunków edukacyjnych sprzyjających nabywaniu umiejętności dbania o środowisko naturalne poprzez różne rodzaje aktywności.

Cele operacyjne

Wiadomości: dziecko wie, jak zakomunikować swoje potrzeby, uczucia; ma świadomość, że środowisku zagrażają śmieci; zna sposoby segregacji śmieci; wie, że urządzenia multimedialne służą do nauki; zna swoje podstawowe prawa i obowiązki – dbanie o przyrodę; wie, że nie wolno śmiecić; wypowiada się za pomocą gestów naśladowczych; zna różne materiały i narzędzia plastyczne.

Umiejętności: dziecko konstruuje wypowiedzi na temat sposobów ochrony środowiska; uważnie słucha wiersza; segreguje śmieci; rozumie potrzebę segregowania śmieci; rozpoznaje kolory i przeznaczenie koszy do segregacji; ogląda film proekologiczny za pomocą urządzeń cyfrowych; dba o przyrodę; eksperymentuje ruchem; maluje za pomocą różnych narzędzi.

Postawy: dziecko jest proekologiczne, twórcze, aktywne, odkrywcze.

Środki dydaktyczne

ilustracja kosza na śmieci, farby, pędzle, gąbki, stemple i inne przedmioty służące do malowania, gazety, czasopisma, ulotki, nożyczki, klej, wiersz *Sznurek Jurka I. Sikiryckiego*, ilustracje do wiersza, bajka proekologiczna <https://www.youtube.com/watch?v=RV5IBJGAypY>.

Zastosowanie narzędzi ICT

komputer, rzutnik, ekran

Formy pracy

zespołowa, indywidualna

Metody/techniki pracy

programowe, eksponujące (film), wchodzenie w rolę, słowne (rozmowa, objaśnienia), praktyczne/techniki: zabawy dydaktyczne, odgrywanie scenek

Opis przebiegu zajęć

Część wstępna

1. Wysłuchanie wiersza *Sznurek Jurka*. Nauczyciel czyta wiersz, jednocześnie kładąc przed dziećmi ilustracje przedmiotów występujących w tekście (np. sznurka, banana, czekoladek itp.). Omówienie treści wiersza. Dzieci wypowiadają się na temat śmiecenia, sposobom mu zapobiegania.

Część główna

2. Zabawa dramatyczna „Sprzątamy”. Dzieci chodzą po sali, na której rozłożone są ilustracje przedstawiające śmieci. Udają, że zamiatają, odkurzają salę. Na hasło „śmieci” dzieci podnoszą ilustracje i wrzucają je do wyznaczonego pojemnika.
3. Oglądanie bajki proekologicznej na temat segregowania śmieci. Rozmowa kierowana na temat sposobu segregacji śmieci.
4. Zabawa dydaktyczna „Segreguję, nie marnuję”. Dzieci siedzą w kole, przed nimi rozłożone są różnego rodzaju opakowania po produktach i inne przedmioty, np. plastikowe butelki, słoiki, gazety, spinacze. Obok ustawione są pudełka w niebieskim, zielonym, żółtym i białym kolorze. Dzieci kolejno wybierają przedmiot i umieszczają go we właściwym pudełku. Pozostali uczestnicy kontrolują, czy kolega prawidłowo wykonał zadanie.

Część końcowa

5. Zabawa twórcza „Kolorowe kosze”. Dzieci malują farbami (żółtą, zieloną lub niebieską) kontur kosza na śmieci. Wykorzystują np. pędzelki, stemple, gąbki lub inne przybory. W trakcie schnięcia pracy wycinają, wydzierają z kolorowych gazet, ulotek, magazynów ilustracje przedstawiające opakowania lub opakowania po produktach wykonane z plastiku, szkła, papieru. Przyklejają je na pomalowany kosz. Gotowe prace zawieszają na gazetce przedszkolnej.

Podsumowanie zajęć

Dzieci odpowiadają na pytania typu: „Do jakiego koloru kosza wrzucimy plastikowe butelki/gazety/puszki po karmie itp.?”.

Komentarz metodyczny

Nauczyciel na bieżąco przekazuje dziecku informację zwrotną poprzez wskazanie, co dziecko robi dobrze, co i jak wymaga poprawy. Nauczyciel wcześniej gromadzi różne opakowania po produktach oraz gazetki reklamowe. Brak narzędzi ICT – informacje w postaci wykonanych wcześniej plakatów lub historyjki obrazkowej. W przypadku stymulacji, rozwijania, usprawniania funkcji psychomotorycznych nauczyciel włącza do zajęć cele terapeutyczne. Etapy zajęć powiązane są z kształtowaniem kompetencji kluczowych w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, kompetencji matematycznych oraz kompetencji w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii, kompetencji cyfrowych, kompetencji osobistych, społecznych i w zakresie umiejętności uczenia się, kompetencji obywatelskich, w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.

Ogólne wskazania do pracy z dzieckiem ze SPE (szczegółowe wskazania co do dostosowania metod/technik/form/warunków/organizacji pracy do indywidualnych możliwości dziecka zawarte są w IPET, opinii) – w razie potrzeby: zmiana formy aktywności, formy pracy, zmodyfikowanie metody/techniki pracy, zmniejszenie/zwiększenie liczby zadań/kart pracy, dostosowanie środków dydaktycznych do dysfunkcji dziecka, zróżnicowanie kart pracy, stały nadzór, dostosowanie stanowiska pracy/sposobu komunikowania się do dysfunkcji dziecka (np. przez odpowiednie oświetlenie, widoczność, miejsce blisko nauczyciela, eliminowanie zbędnego hałasu, unikanie gwałtownych ruchów itp.).