



# POPRAWNA WYMOWA KLUCZEM DO SUKCESU

Katarzyna  
Sobańska

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka francuskiego jako języka obcego drugiego  
rozpoczynającego się w 4-letnim liceum lub 5-letnim technikum

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących  
w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego  
w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty.

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska  
Recenzja merytoryczna – Hanna Łaskowska  
dr Kazimierz Waluch  
Jadwiga Iwanowska  
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta - Editio

Projekt graficzny i projekt okładki - Editio

Skład i redakcja techniczna - Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



## Temat lekcji

Poprawna wymowa kluczem do sukcesu

## Klasa

I LO i Technikum

## Czas trwania

1 godzina lekcyjna (45 minut)

## Cele ucznia

- zna zasady czytania liter *e, é, è, ě, ai*
- rozróżnia dźwięki [ə] [e] [ɛ],
- poprawnie czyta wyrazy i proste zdania z wyżej wymienionymi dźwiękami.

## Metody/Techniki

podaj numer, oznacz wyraz, imitacja, koło rotacyjne

## Formy pracy

praca samodzielna, praca w parach, praca w grupach

## Środki dydaktyczne

zasoby strony internetowej [phonétique.free.fr](http://phonétique.free.fr), komputer z dostępem do Internetu, rzutnik multimedialny, tablica, kreda

## Opis przebiegu lekcji

### Czynności organizacyjne

powitanie, sprawdzenie obecności

### Faza wstępna

Nauczyciel podaje cele lekcji w języku ucznia. Przypomina, że umiejętność czytania w języku francuskim nie należy do najprostszych, dlatego też w klasie pierwszej i drugiej uczniowie poświęcą na to zagadnienie sporo czasu. Zapisuje na tablicy litery *e, é, è, ě* oraz korespondujące z nimi zapisy tych dźwięków w międzynarodowym alfabecie fonetycznym. Prosi o powtórzenie za nim chórem odpowiednich dźwięków.

### Faza ćwiczeń

Nauczyciel włącza komputer i rzutnik multimedialny oraz pokazuje stronę internetową [phonétique.free.fr](http://phonétique.free.fr). Krótco omawia zasoby tej pomocy dydaktycznej. Następnie przechodzi do ćwiczenia znajdującego się na stronie <http://phonétique.free.fr/phonvoy/eee/eee1.htm>

Zadaniem uczniów jest odróżnienie dwóch dźwięków tak, jak w wyrazach *doucement* oraz *café*.

W drugim ćwiczeniu – pod adresem <http://phonetique.free.fr/phonvoy/eee/eee2.htm> uczniowie będą rozróżniać dźwięki jak w wyrazach *je* i *clair*. Nauczyciel proponuje jednakże, aby uczniowie tym razem zamknęli oczy i kiedy usłyszą *e* nieme, ich zadaniem będzie podniesienie prawej ręki, a kiedy usłyszą inny dźwięk, podniesienie ręki lewej. Podaje krótkie instrukcje typu: *Słuchamy. Podnosimy rękę*. Po chwili nauczyciel pokazuje klucz odpowiedzi na ekranie i omawia ewentualne wątpliwości uczniów.

Następnie nauczyciel prosi uczniów, aby wyszli z ławek i uformowali koło. Młodzież otrzymuje instrukcje – mają powtórzyć za nauczycielem pewne wyrazy. Zrobi to każdy z nich po kolei. Nauczyciel jednak prosi, aby każdy z uczniów powiedział dany wyraz trochę inaczej – szeptem, ciszej, głośniej lub bardzo głośno. Nauczyciel wymawia poszczególne wyrazy za każdym razem innym tonem. Po zakończeniu ćwiczenia gratuluje uczniom dobrych wyników.

Uczniowie wracają do ławek, a nauczyciel zapisuje na tablicy do czterech zdań z dźwiękami, nad którymi dziś pracują. Pod spodem każdego zdania notuje dźwięki w alfabecie fonetycznym. Głośno czyta te zdania, prosi o ich powtórzenie najpierw chórem, potem rzędami, a w końcu na wrywyki. Po chwili prosi uczniów o wybranie któregoś zdania i indywidualne poćwiczenie wymowy.

Uczniowie proszeni są o powstanie i uformowanie dwóch kół z taką samą liczbą osób. Zadaniem uczniów jest powiedzenie swojego zdania partnerowi i wysłuchanie kolegi. Następnie uczniowie ze środkowego koła lub z jednego z rzędów przemieszczają się o jeden zgodnie z ruchem wskazówek zegara.

### Faza podsumowań

Nauczyciel przypomina uczniom cele, jakie im podał na początku lekcji i pyta o efektywność ich realizacji. Pyta również o refleksje uczniów związane z nabywaniem umiejętności poprawnego wymawiania dźwięków oraz o proponowane techniki pracy własnej nad tym zagadnieniem. Zadaje pracę domową. Proponuje samodzielne wykonanie ćwiczeń z portalu.

### Komentarz metodyczny

Metody pracy przystosowano do pracy z uczniami z zespołem nadpobudliwości psychoruchowej ADHD oraz zagrożonymi niedostosowaniem społecznym.