



# BOCIEK TU, BOCIEK TAM

BOŻENA PAŹDZIO  
MAGDALENA KLABACHA-LICA  
WIOLETTA MAJEWSKA  
RENATA PAŹDZIO

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik  
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig  
Maria Ferenc  
Agnieszka Ratajczak-Mucharska  
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

## Temat zajęć

Bociek tu, bociek tam

## Temat kompleksowy

Nadchodzi wiosna

## Adresaci zajęć

4-latki, w tym dzieci ze SPE

## Etap edukacyjny

wychowanie przedszkolne

## Miejsce i czas realizacji zajęć

przedszkole, 20 minut (z możliwością wydłużenia)

## Cel ogólny

wspieranie wielokierunkowej aktywności dziecka poprzez organizację warunków sprzyjających nabywaniu/utrwaleniu wiedzy na temat życia bocianów.

## Cele operacyjne

**Wiadomości:** dziecko zna zasady kulturalnej komunikacji i współpracy z rówieśnikami; zna zasady konstruowania wypowiedzi; zna podstawowe reguły językowe; zna pojęcia przyrodnicze; wie, że urządzenia multimedialne służą do zabawy; zna swoją potrzebę ruchu i aktywności; zna sposoby wyrażania siebie i świata za pomocą muzyki; wie, że urządzenia cyfrowe służą do zabawy.

**Umiejętności:** dziecko komunikuje się z rówieśnikami; ustala i przestrzega zasad współpracy w grupie; dokonuje syntezy sylabowej wyrazów; układa historyjkę obrazkową z trzech elementów; konstruuje proste wypowiedzi; rozmawia o zwyczajach i pożywieniu bocianów; uczestniczy w zabawach ruchowych; tańczy swobodnie przy muzyce; gra na magicznym dywanie.

**Postawy:** dziecko jest komunikatywne, aktywne, twórcze, wyraża szacunek do przyrody.

## Środki dydaktyczne

chusta animacyjna, opaski żabek i bociana, trzejelementowa historyjka obrazkowa o bocianach, piosenka *Jesteśmy żaby, aby, aby* [https://www.youtube.com/watch?v=Sj4y\\_RMo\\_JE](https://www.youtube.com/watch?v=Sj4y_RMo_JE), rzutnik, ekran

## Zastosowanie narzędzi ICT

magiczny dywan (gra „Pianino”), laptop

## Formy pracy

grupowa, indywidualna

## Metody/techniki pracy

zrozumieć świat głosek i liter, kodowania, aktywizujące (analizowanie i rozwiązywanie problemów), słowne (pogadanka, objaśnienia)/techniki: ekspresji artystycznej, doświadczeń poszukujących, burzy mózgów.

## Opis przebiegu zajęć

### Część wstępna

1. Zabawa ruchowa „Bocian i żaby”. Dzieci zakładają opaski żabek. Wybrane dziecko jest bocianem. Na dywanie leży chusta animacyjna, dzieci skaczą wokół niej. Gdy pojawi się bocian, żabki uciekają przed nim w bezpieczne miejsce, na chustę.

### Część główna

2. Zabawa dydaktyczna „Bociany wracają do kraju”. Dzieci podzielone są na 3 grupy. Każda z grup otrzymuje zestaw obrazków przedstawiających zwyczaje bocianów (budowanie gniazda, wysiadywanie jaj, karmienie piskląt). Układają historyjkę w odpowiedniej kolejności, opowiadają treść wydarzeń.
3. Osluchanie z piosenką *Jesteśmy żaby, aby, aby*. Rozmowa na temat treści piosenki. Dzieci ilustrują ruchem treść piosenki.
4. Zabawa dydaktyczna „Co jedzą bociany?”. Dzieci podają przykłady, czym żywią się bociany. Następnie nauczyciel podaje sylabami nazwy zwierząt, którymi żywi się bocian (ża-by, my-szy, o-wa-dy, ry-by). Po każdej sylabie klaszcze w dłonie. Dzieci dokonują syntezy i podają prawidłową nazwę.

### Część końcowa

5. Zabawa ruchowa na magicznym dywanie (gra „Pianino”). Nauczyciel podaje nazwy zwierząt i roślin (np. żaba, bocian, kwiaty, trawa, osa itp.). Po usłyszeniu nazwy dzieci wskakują na taki kolor klawisza, z jakim kojarzy im się podana nazwa.

## Podsumowanie zajęć

Dzieci odpowiadają na pytania: „O jakich zwierzętach mówiliśmy na dzisiejszych zajęciach?”, „Które z nich odlatuje na zimę do ciepłych krajów?”.

## Komentarz metodyczny

Nauczyciel na bieżąco przekazuje dziecku informację zwrotną poprzez wskazanie, co dziecko robi dobrze, co i jak wymaga poprawy. W przypadku stymulacji, rozwijania, usprawniania funkcji psychomotorycznych nauczyciel włącza do zajęć cele terapeutyczne. Etapy zajęć powiązane są z kształtowaniem kompetencji kluczowych w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, kompetencji matematycznych oraz kompetencji w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii, kompetencji cyfrowych, kompetencji osobistych, społecznych i w zakresie umiejętności uczenia się, w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.

**Ogólne wskazania do pracy z dzieckiem ze SPE** (szczegółowe wskazania co do dostosowania metod/technik/form/warunków/organizacji pracy do indywidualnych możliwości dziecka zawarte są w IPET, opinii) – w razie potrzeby: zmiana formy aktywności, formy pracy, zmodyfikowanie metody/techniki pracy, zmniejszenie/zwiększenie liczby zadań/kart pracy, dostosowanie środków dydaktycznych do dysfunkcji dziecka, zróżnicowanie kart pracy, stały nadzór, dostosowanie stanowiska pracy/sposobu komunikowania się do dysfunkcji dziecka (np. przez odpowiednie oświetlenie, widoczność, miejsce blisko nauczyciela, eliminowanie zbędnego hałasu, unikanie gwałtownych ruchów, nadmiernej gestykulacji, właściwe umiejscowienie dziecka w sali/przy stoliku, dogodny dostęp do miejsca pracy, informowanie o zmianach w topografii sali, dbanie o aranżację otoczenia tak, aby ułatwić dziecku orientację w przestrzeni, kontrastowe oznakowanie ciągów komunikacyjnych).