



CZŁOWIEK
W ŚWIECIE
WSPÓŁCZESNYM

JANUSZ
KORZENIOWSKI

SCENARIUSZ LEKCJI

**Program nauczania do wiedzy o społeczeństwie dla liceum
ogólnokształcącego i technikum**

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład
zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie
kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza
Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – dr Marta Milewska

Recenzja merytoryczna – dr Kazimierz Waluch

Jan Bielecki

Jadwiga Iwanowska

Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat lekcji

Współczesne ruchy społeczne

Klasa / czas trwania lekcji

III liceum/IV technikum – 45 minut

Cel ogólny (główny):

- Wykazanie znaczenia funkcjonowania współczesnych ruchów społecznych.

Cele operacyjne (szczegółowe). Uczeń:

- wyjaśnia pojęcia: *ruch społeczny, zmiana społeczna, kontestacja, alterglobalizm, ekologizm, feminizm*;
- wyjaśnia cechy ruchów społecznych;
- przedstawia założenia ideowe wybranych ruchów społecznych.

Metody/techniki/formy pracy

Metody podające: wykład.

Metody integrujące wiedzę i umiejętności z różnych dziedzin: uczniowski projekt edukacyjny.

Metody kształtujące umiejętność wymiany poglądów: dyskusja panelowa.

Środki dydaktyczne

Podręcznik, teksty źródłowe, prezentacja multimedialna, internet, komputer, projektor multimedialny

Opis przebiegu lekcji

A. Nauczyciel zapoznaje uczniów z tematem i celami lekcji oraz formami pracy.

B. Nauczyciel przedstawia rodzaje ruchów społecznych: +

- w zależności od kategorii uczestników ruchu – ruch robotniczy, chłopski, młodzieżowy, zawodowy, narodowy, etniczny;
- w zależności od podstawy zainteresowań – ruch oświatowy, religijny, ekologiczny, separatystyczny, obrońców pokoju, przeciwników zbrojeń itd.

C. Trzy pięcioosobowe zespoły uczniowskie opracują (przez dwa tygodnie)

i zaprezentują na forum klasy funkcjonowanie wybranych ruchów społecznych: alterglobalizmu, ekologizmu i feminizmu, analizując następujące kryteria;

- warunki sprzyjające powstaniu ruchu społecznego – podłoże kontestacji; +
- założenia ideowe;
- strategie, taktyki i metody działań;
- tworzenie symboli, haseł, sloganów, oprawy literacko-artystycznej, sprzyjające umacnianiu więzi emocjonalnych i psychologicznych uczestników.

- D. Nauczyciel podsumowuje i ocenia (zgodnie z przedmiotowym systemem oceniania) merytoryczne i prezentacyjne efekty pracy uczniów zaangażowanych w realizację projektu, uwzględniając samoocenę uczniów.

Komentarz metodyczny

W scenariuszu zostały ujęte **dodatkowe** treści nauczania (zaznaczone znakiem „+”), stanowiące propozycję uzupełnienia wymagań szczegółowych podstawy programowej.

Lekcja powinna się odbywać w pracowni przedmiotowej w czasie 45 minut.

Uczniowie wraz z nauczycielem przedmiotu powinni opracować: **Kartę projektu** uwzględniającą szczegółowe wątki tematyczne do poszczególnych ww. zagadnień, zasady samooceny uczniów i kryteria oceny dokonanej przez nauczyciela.

Efekty projektu powinny zostać przedstawione przez uczniów w formie dyskusji panelowej z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej.

Uczniowie realizujący projekt poznawczo-badawczy rozwijają określone umiejętności oczekiwane na współczesnym rynku pracy oraz kompetencje kluczowe:

- pozyskiwania, gromadzenia, porządkowania i analizowania informacji;
- krytycznego odczytywania i wartościowania tekstów źródłowych;
- określania przyczyn i przewidywania skutków wybranych problemów życia społecznego;
- rozpoznawania potrzeb innych ludzi;
- opracowywania i prezentowania informacji o życiu społecznym, w tym publicznym, z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej;
- wymiany poglądów;
- aktywnego słuchania innych.

Uczniowie szczególnie uzdolnieni powinni pełnić role liderów zespołów zadaniowych.

Nauczyciel oceniając różne formy aktywności uczniów realizujących projekt powinien w ostatecznej ocenie uwzględnić takie elementy jak: sformułowanie tematu, określenie celów projektu, innowacyjność projektu, dobór źródeł informacji, przestrzeganie harmonogramu prac, stopień realizacji zaplanowanych celów i działań, jakość prezentacji projektu na forum klasy lub szkoły.

Przykładowe działania, które nauczyciel powinien uwzględnić w pracy z uczniami o **specjalnych potrzebach edukacyjnych** zostały przedstawione w autorskim programie nauczania pt. *Człowiek w świecie współczesnym*.