



PRACA PLASTYCZNA Z WYKORZYSTANIEM KOSTEK CUKRU

MARZENA KĘDRA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania do edukacji wczesnoszkolnej w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty.

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
dr hab. Małgorzata Głowska-Sołdatow
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł lekcji

Praca plastyczna z wykorzystaniem kostek cukru

Cele

- rozwijanie motoryki małej,
- kształtowanie wyobraźni przestrzennej.

Metody pracy (wg Okonia)

opis, metody realizacji zadań wytwórczych.

Formy pracy

a. indywidualna, b. grupowa, c. zbiorowa.

Środki dydaktyczne

pół opakowania cukru dla każdego ucznia, tekturki z bloków, klej czarodziejski, pojemniki na klej, pędzle.

Opis przebiegu zajęć/lekcji

1. Wprowadzenie do zajęć. Nauczyciel prosi uczniów, aby wyobrazili sobie, że są architektami. Otrzymują nietypowe zlecenie, bowiem czeka ich wyprawa w najzimniejsze zakątki świata. Ich praca będzie polegała na zbudowaniu budynku z brył lodu. Pierwszym etapem ich pracy będzie stworzenie projektu w miniaturowej wersji przy użyciu kostek cukru.
2. Uczniowie przygotowują stanowiska do pracy. Decydują, czy będą wykonywali zlecenie samodzielnie, czy we współpracy z kimś innym.
3. Układają konstrukcje z kostek cukru, a ścianki łączą ze sobą przy pomocy kleju czarodziejskiego. Całość powstaje na tekturkach z bloków.
4. Po zakończeniu pracy uczniowie pomagają nauczycielowi w porządkowaniu sali (umyciu tacek i pędzli, sprzątnięciu resztek cukru).
5. Przed odłożeniem prac na wystawkę klasową uczniowie przeliczają, z ilu kostek składa się ich konstrukcja.

Komentarz metodyczny

Kostki cukru można pomalować farbami lub tuszem, np. z pisaków. Pracując z uczniem ze SPE, należy stosować pytania naprowadzające, formułować proste i zrozumiałe polecenia, organizować sytuacje zapewniające dzieciom sukcesy, eksponować ich mocne strony, wspomagać zapamiętywanie, angażując wzrok, słuch, dotyk, ruch oraz włączając kojarzenie. Należy też dostosować ilość czasu potrzebnego do wykonania zadania do tempa pracy ucznia.