

# Pytania do eksperta – ćwiczenia w mówieniu

## 1. Cele lekcji

### Ogólny cel lekcji:

Celem lekcji jest doskonalenie sprawności mówienia i słuchania na temat sławnych ludzi.

### a) Wiadomości

Uczeń zna:

- słownictwo związane z opisem sławnych ludzi,
- zasady zabaw przeprowadzonych na lekcji.

### b) Umiejętności

Uczeń:

- potrafi posługiwać się słownictwem związanym ze sławnymi ludźmi,
- słucha ze zrozumieniem,
- opisuje sławnych ludzi,
- ćwiczy sprawność mówienia,
- układa pytania i odpowiedzi,
- odgrywa role (ekspert, gwiazda, dziennikarz),
- bierze udział w zabawie językowej.

### c) Postawy

Uczeń:

- potrafi poprawnie zachować się podczas słuchania i mówienia,
- harmonijnie współpracuje z kolegami i nauczycielem,
- bierze czynny udział w zabawach językowych i nie wstydzi się odgrywania różnych ról.

## 2. Metoda i forma pracy

Metoda: podejście komunikacyjne, pytania-odpowiedzi, audiolingwalna, pogadanka, metoda ról, gra językowa, wywiad

Forma: praca w parach i indywidualna

## 3. Środki dydaktyczne

Pytania na temat sławnych ludzi, role do odegrania (na kartkach)

## **4. Przebieg lekcji**

### **a) Faza przygotowawcza**

Nauczyciel podaje temat i ogólny cel lekcji: „Będziecie ćwiczyć słuchanie i mówienie o sławnych ludziach oraz odgrywać różne role”. Sprawdza, czy uczniowie są przygotowani do lekcji (mieli przygotować szczegółowy opis swojej ulubionej gwiazdy).

### **b) Faza realizacyjna**

1. Rozgrzewka językowa. Nauczyciel pyta, jakie słowa będą potrzebne na dzisiejszej lekcji do opisu gwiazd. Uczniowie podają pomysły i wypisują je na tablicy. Nauczyciel uzupełnia ich wiedzę, wypisuje przykładowe pytania potrzebne do przeprowadzenia wywiadów (załącznik 1).
2. Kilku uczniów prezentuje swoją pracę domową, wcielając się w role ekspertów swoich gwiazd, rzeczników prasowych lub ich managerów. Podczas każdej prezentacji pozostali uczniowie słuchają i wymyślają jedno pytanie do eksperta. Po prezentacji zadają je i otrzymują odpowiedzi, a nauczyciel upewnia się, że i pytania i odpowiedzi są zrozumiałe.
3. Zmiana ról. Konferencja prasowa. Jedna osoba, która jeszcze nie prezentowała swojej gwiazdy, jest tą gwiazdą, a inni uczniowie są dziennikarzami z różnych mediów.
4. Każdy uczeń otrzymuje swoją rolę na kartce (dziennikarz „Wiadomości”, „Faktu”, „Gościa Niedzielnego”, Radia „Eska”, Radia „Maryja”, „Bravo Girl” etc.) Ważne jest, żeby każda rola była trochę inna, każdy dziennikarz miał inne podejście, styl i pytania (załącznik 2). Uczniowie mają 5 minut na przygotowanie 2 pytań, każdy w stylu swojego medium. Nauczyciel chodzi po klasie i pomaga w przygotowaniu pytań. Potem następuje konferencja prasowa. Nauczyciel monitoruje pracę i poprawia najważniejsze błędy, udziela głosu. Dobrze jest też przynieść na lekcję aparat fotograficzny i robić zdjęcia tak, aby uczniowie naprawdę wczuli się w swoje role.
5. Zmiana ról - fani. Uczniowie w parach rozmawiają o swoich gwiazdach. Każda osoba albo jest fanem albo nie lubi gwiazdy kolegi koleżanki. Rozmowa polega na tym, że jedna osoba wypowiada się pozytywnie o gwiazdzie, jest jej fanem, a druga wręcz przeciwnie. Styl tej rozmowy jest nieformalny, rozmawia dwóch nastolatków. Należy pokazać swój emocjonalny stosunek do wybranej gwiazdy. Nauczyciel pomaga w przeprowadzaniu tych rozmów, podając trudne słownictwo i struktury gramatyczne. Każda para przeprowadza dwie krótkie rozmowy.

### **c) Faza podsumowująca**

Nauczyciel podsumowuje lekcję: „Poznaliście różne informacje na temat sławnych ludzi, potraficie zadawać pytania na ich temat i udzielać poprawnych odpowiedzi. Odgrywaliście różne role”. Nauczyciel ocenia pracę wszystkich uczniów plusami, minusami lub pełnymi ocenami (najlepszych). Zadaje też pracę domową.

## **5. Bibliografia**

1. Komorowska H., *Metodyka nauczania Języków Obcych*, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa 2002.
2. Okoń W., *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Akademickie Żak, Warszawa 2003.
3. Rutkowska-Pasza M., *Uczyć lepiej i ciekawiej*, Wersus, Wrocław 2002.

## **6. Załączniki**

### **a) Karta pracy ucznia**

#### *Załącznik 1.*

*star, celebrity, press conference, journalist,*

*Do you...?*

*Can you tell us...?*

*What do you think about...?*

#### *Załącznik 2.*

Przykładowe role dla uczniów:

- journalist of “Bravo Girl” (questions about lifestyle, gossip, love life, tips for young people etc.),
- journalist of “Wiadomości” (questions about plans, successes, career etc.),
- journalist of “Radio Maryja” (questions about religion, advice for listeners etc.)

### **b) Zadanie domowe**

Napisz w zeszycie wywiad z twoją gwiazdą. wykorzystaj pytania i odpowiedzi z lekcji.

## **7. Czas trwania lekcji**

45 minut

## **8. Uwagi do scenariusza**

Należy tydzień wcześniej zadać uczniom pracę domową w postaci przygotowania szczegółowego opisu ulubionej gwiazdy. Mają oni być ekspertami od wiedzy na temat tej osoby. Nauczyciel musi przed lekcją przygotować role do odegrania przez uczniów (na kartkach) oraz przemyśleć pytania, które uczniowie będą zadawać w czasie konferencji prasowej. Należy je wypisać na tablicy przed rozpoczęciem ćwiczeń.