



PAMIĄTKI | MARZENA Z WAKACJI | KĘDRA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania edukacji wczesnoszkolnej w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
dr hab. Małgorzata Głowska-Sołdatow
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł lekcji

Pamiętki z wakacji

Cele

- kształtowanie umiejętności tworzenia opisu, utrwalanie znajomości części mowy (przymiotnika).

Metody pracy (wg Okonia)

dyskusja, gry dydaktyczne.

Formy pracy

a. indywidualna, b. zbiorowa, c. grupowa.

Środki dydaktyczne

przyniesione przez dzieci pamiętki, zdjęcia poszczególnych pamiętek, rozsypanki sylabowe (zestaw na parę).

Opis przebiegu zajęć/lekcji

1. Na środku klasy rozkładamy przyniesione przez dzieci pamiętki z wakacji.
2. Dzieci łączą się w pary, każda z nich dostaje do ułożenia rozsypanki sylabowe z wyrazami: „buty”, „bursztyn”, „muszelka”, „ciupaga”, „kartka”, „grzebień”, „butelka”. Następnie nauczyciel prowadzi rozmowę o tym, czym są pamiętki z wakacji, po co nam one, co może być pamiętką z wakacji. Zadaje też pytanie: „Które z powstałych wyrazów mogą być pamiętkami, a które nie i dlaczego?”.
3. Klasowa zabawa w zagadki – uczniowie siadają dookoła wystawionych pamiętek i kolejno opisują wybrany przedmiot tylko przy pomocy przymiotników. Zadaniem pozostałych jest odgadnąć, o której pamiętce mówi dana osoba.
4. Uczniowie wklejają do zeszytu zdjęcie przyniesionej przez siebie pamiętki oraz sporządzają krótki opis (jej wyglądu, budowy, zastosowania, historii).

Komentarz metodyczny

W związku z tym, że do zadań potrzebne są zarówno pamiętki, jak i ich zdjęcia, warto poprosić uczniów, aby pamiętki przynieśli dzień wcześniej, tak aby nauczyciel zdążył zrobić i wydrukować zdjęcia do kolejnych zajęć. W szczególności uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi powinni zatrzymać się na tym etapie wykonywania zadań, który jest dopasowany do ich rozwoju. Zadaniem nauczyciela jest stałe obserwowanie uczniów, aby kontrolować swoje na nich oddziaływanie. Warto, aby nauczyciel nie wyręczał uczniów, dał im szansę na podjęcie wyzwania, ale nie odmawiał pomocy. Zasada stopniowania wymagań powinna być adekwatna do szczególnych potrzeb ucznia.