



CZŁOWIEK
W ŚWIECIE
WSPÓŁCZESNYM

JANUSZ
KORZENIOWSKI

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania do wiedzy o społeczeństwie dla liceum
ogólnokształcącego i technikum

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład
zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie
kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza
Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – dr Marta Milewska

Recenzja merytoryczna – dr Kazimierz Waluch

Jan Bielecki

Jadwiga Iwanowska

Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat lekcji

Organizacje pozarządowe na rzecz ochrony praw człowieka

Klasa / czas trwania lekcji

IV liceum/V technikum – 45 minut

Cel ogólny (główny):

- Uświadomienie roli i znaczenia organizacji pozarządowych działających na rzecz ochrony praw człowieka.

Cele operacyjne (szczegółowe). Uczeń:

- wyjaśnia funkcje organizacji pozarządowych działających na rzecz międzynarodowej ochrony praw człowieka;
- charakteryzuje działania organizacji pozarządowych zajmujących się ochroną praw człowieka, odnosząc się do przykładów aktywności kilku z nich.

Metody/techniki/formy pracy

Metody podające: rozmowa nauczająca.

Praca z tekstem źródłowym.

Metody kształcące umiejętności wartościowania i zapisu informacji: portfolio (teczka tematyczna).

Środki dydaktyczne

Podręcznik, teksty źródłowe, internet, portfolio

Opis przebiegu lekcji

- A. Nauczyciel zapoznaje uczniów z tematem i celami lekcji oraz formami pracy.
- B. Nauczyciel prowadzi z uczniami rozmowę nauczającą na temat funkcji, jakie pełnią organizacje pozarządowe chroniące prawa człowieka:
 - funkcja regulacyjna;
 - funkcja kontrolna;
 - funkcja informacyjna;
 - funkcja promocyjno-edukacyjna.
- C. Uczniowie w sześciu pięcioosobowych zespołach redagują portfolio, w których przedstawiają działania wybranych międzynarodowych organizacji pozarządowych na rzecz ochrony praw człowieka: cele, programy, akcje, kampanie oraz formy i przykłady ich urzeczywistniania:
 - Międzynarodowy Ruch Czerwonego Krzyża i Czerwonego Półksiężycza;
 - Amnesty International;
 - Human Rights Watch;
 - Lekarze bez Granic;

- Międzynarodowa Helsińska Federacja na rzecz Praw Człowieka;
 - Polska Akcja Humanitarna.
- D. Nauczyciel podsumowuje pracę uczniów i ocenia zgodnie z przedmiotowym systemem oceniania.

Komentarz metodyczny

Lekcja powinna się odbywać w pracowni przedmiotowej w czasie 45 minut.

Zredagowane teczki tematyczne powinny zostać przekazane działaczom samorządu uczniowskiego oraz wolontariatu szkolnego w celu upowszechnienia wiedzy na temat form ochrony praw człowieka.

Zaproponowane w ramach lekcji metody nauczania kształcą u uczniów określone umiejętności oczekiwane na współczesnym rynku pracy oraz kompetencje kluczowe:

- krytycznego odczytywania i wartościowania tekstów źródłowych;
- określania przyczyn i przewidywania skutków wybranych problemów życia społecznego;
- rozpoznawania potrzeb innych ludzi;
- opracowywania i prezentowania informacji o życiu społecznym, w tym publicznym;
- kształtują postawy kreatywności i innowacyjności.

Nauczyciel oceniając uczniów powinien uwzględnić następujące kryteria oceny: rzetelność w pozyskiwaniu materiałów źródłowych, wnikliwość rozważania zagadnienia, innowacyjność form prezentacji problemów, formułowanie opinii oraz sądów wartościujących, wartościowość opracowanych materiałów.

Przykładowe działania, które nauczyciel powinien uwzględnić w pracy z uczniami o **specjalnych potrzebach edukacyjnych** zostały przedstawione w autorskim programie nauczania pt. *Człowiek w świecie współczesnym*.