



MAMA, TATA, BRAT, SIOSTRA, JA – MOJA WSPANIAŁA RODZINA!

KARINA MUCHA
IWONA PIETRUCHA
ANNA STALMACH-TKACZ

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących
w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego
w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik

Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig

Maria Ferenc

dr Beata Rola

Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł zajęć:

Mama, tata, brat, siostra, ja – moja wspaniała rodzina!

Cele:

rozwijanie wrażliwości dziecka na rodzeństwo i na potrzeby innych rówieśników, zabawy o rodzinie i rodzinnych wartościach, opowiadanie o różnych rodzinach (małych, wielkich, mieszkających w mieście, na wsi), uczenie, że wszyscy są ważni i potrzebni, zabawy na rozwijanie empatii.

Metody/techniki/formy pracy:

gry oraz zabawy integracyjne, społeczne i edukacyjne, doświadczanie świata poprzez eksperymentowanie i samodzielną aktywność dziecka, zabawy badawcze, pogadanka, rozmowa kierowana, symulacje, inscenizacja, metoda zadawania pytań, słuchanie opowiadania i czytania nauczyciela, aktywizowanie poprzez literaturę, sztuki plastyczne oraz muzykę.

Środki dydaktyczne: naturalne (otoczenie przyrodnicze, kulturowe, społeczne), wzrokowo-słuchowe (rysunki, fotografie, ilustracje w książkach, nagrania dźwięków, piosenek, materiały multimedialne), manipulacyjne (kartki, kredki, klocki, zabawki, konstrukcje z różnych materiałów, kąski zainteresowań wraz z wyposażeniem).

Opis przebiegu zajęć:

1. Rozmowa kierowana nauczyciela o rodzeństwie lub kuzynostwie – „Po co mamy rodzeństwo?”, „Kiedy rodzeństwo jest dla siebie bardzo dobre?”, „O co najczęściej rodzeństwo lub kuzynostwo się kłóci?”, „Czy lepiej być jedynakiem?”. Dzieci opowiadają o swoich doświadczeniach.
2. Czytanie i – jeśli dzieci są chętne – pisanie imion swojego rodzeństwa, odczytywanie wyrazów, sylabizowanie imion, inne zabawy z imionami: „Czy znasz inne imię na literkę...”.
3. Czytanie opowiadania o rodzeństwie z zasobów przedszkolnej biblioteki. Prosimy dzieci, aby same zadawały do tekstu pytania typu: „Kto jest bohaterem?”, „Co powiedziała mama swojej córce?”, „Dlaczego brat obraził się na pozostałe rodzeństwo?” jako zagadki dla innych dzieci.
4. Dzielimy sprawiedliwie skarby – wykorzystując tematykę rodzeństwa, dzielimy dostępne w sali przedszkolnej elementy (klocki, papierowe kwiaty, kartki, kredki) tak, aby każdy z rodziny dostał tyle samo, albo ktoś dostał o jeden mniej, więcej (przekładanie). W zależności od możliwości dziecka ustalamy, na jakich liczbach pracujemy (w zakresie 1–10).

Komentarz metodyczny

Zwracamy uwagę na wszystkie osoby, które rodzeństwo mają, ale również na tych wszystkich, którzy są jedynakami. Dajemy bardzo jasno i pewnie do zrozumienia, że jest dobrze mieć rodzeństwo, ale równie dobrze jest nie mieć rodzeństwa i że każdy ma swoją drogę. Dzieci bardzo lubią rozmowy na ten temat, często fantazjują, więc warto wysłuchać do końca, co mają do powiedzenia.