



KAŻDY Z NAS JEST INNY 1

KARINA MUCHA
IWONA PIETRUCHA
ANNA STALMACH-TKACZ

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących
w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego
w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik

Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig

Maria Ferenc

dr Beata Rola

Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł zajęć:

Każdy z nas jest inny 1

Cel główny:

kształtowanie pozytywnych postaw i przełamywanie stereotypów funkcjonujących w odniesieniu do osób niepełnosprawnych.

Cele szczegółowe:

dziecko uczestniczy w zabawach integracyjnych, ruchowych i muzycznych, rozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemne, współdziała w zespole rówieśników, wypowiada się na określony temat.

Metoda projektu:

Techniki: zabawy badawcze, zabawy ruchowe, rozmowa.

Formy pracy: praca z całą grupą, praca w parach, praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: książki o tematyce niepełnosprawności, opaski na oczy, klocki, zabawki, szklanki, butelki z wodą, kredki, duży arkusz papieru z konturami twarzy, nośnik danych, odtwarzacz, książka lub plansze napisane alfabetem Braille'a, książeczki sensoryczne, kartki, materiały do książeczki sensorycznej, plastelina.

Opis przebiegu zajęć: rozbudowanie kąca czytelniczego – gromadzenie książek o przedszkolu. Przeglądanie książek, rozmowa na temat czytanych fragmentów, ilustracji. Zapraszamy do przedszkola rodziców do wspólnego czytania. Nawiązanie do poprzednich zajęć o tym, jacy jesteśmy – przypomnienie wniosków z zajęć. Nauczycielka czyta fragment bajki *Noc w namiocie* Agaty Battek. Rozmowa na temat treści. Przedszkolaki stwierdzają, że bohaterami bajki są również dzieci niewidzące lub niedowidzące. Co to znaczy być niewidomym? Jak można żyć, nie widząc? Czy to proste? Przedszkolaki z chustkami zawiązanymi na oczach, wcielając się w role dzieci niewidomych, wykonują różne zadania: budują wieżę z klocków; rozpoznają dotykiem podane zabawki; układają puzzle; przelewają wodę z butelki do szklanki; uzupełniają kredkami elementy na narysowanej na dużym arkuszu twarzy; rozpoznają swoich kolegów za pomocą dotyku, owoce za pomocą zapachu itp. Po zabawie chętne dzieci opowiadają o swoich odczuciach – czy proste jest wykonywanie czynności, gdy się nie widzi? Nauczycielka krótko opowiada, jak można pomóc osobie niewidomej w codziennym funkcjonowaniu (w mieszkaniu – rzeczy na tych samych miejscach, pies pomaga poruszać się po ulicy itp.) i jak ona sama uczy się tego funkcjonowania. Zabawa ruchowa przy muzyce „Pociąg z zamkniętymi oczami”. Nauczycielka prowadzi pociąg z ustawionych gęsiego dzieci. Prowadzi go rytmicznie w takt granej muzyki, dzieci z zamkniętymi oczami podążają za lokomotywą. Prezentacja książki lub planszy napisanej alfabetem Braille'a. Próby „czytania” książki dotykiem. Oglądanie książeczek sensorycznych – czytanie ich dotykiem. Wspólne przygotowanie książki polisensorycznej dla dzieci niedowidzących lub słabosłyszących z ilustracjami

przedstawiającymi elementy o różnorodnej strukturze. Każde dziecko tworzy jedną stronę, naklejając elementy wg projektu nauczyciela. Zabawa w parach „Tor przeszkód”: dzieci łączą się w pary. Jednemu z dzieci nauczycielka przewiązuje oczy chustką. Druga osoba ma za zadanie bezpiecznie przeprowadzić „osobę niewidomą” do mety. Po wykonaniu zadania następuje zamiana ról. Czytanie książki związanej z tematyką zajęć – zaproszenie do czytania nauczyciela z innej grupy przedszkolnej. Rozmowa na temat treści całej książki. „Moje imię pisane alfabetem Braille’a” – dzieci piszą swoje imię, korzystając ze znaków w alfabecie Braille’a, rysują kropki, które następnie wyklejają plasteliną, próbują dotykiem odczytać imię. Spacer w okolice ulicy z sygnalizacją świetlną, poznanie udogodnienia dla osób niewidzących – światło zielone pulsuje sygnałem dźwiękowym.

Samoocena: dzieci odnoszą się do tego, jak się czuły w czasie tego zajęcia, co było łatwe, a co trudne, jak czuje się nasz niepełnosprawny przyjaciel, wykonując zadania dla nas proste?

Komentarz metodyczny

Do cyklu zajęć o niepełnosprawnościach polecam literaturę i pomoce Fundacji Verba (<http://fundacijaverba.org.pl/>) oraz książkę Agnieszki Kossowskiej *Duże sprawy w małych głowach*. Książkę sensoryczną tworzymy z pojedynczych kartek przygotowanych przez dzieci przy współudziale nauczyciela, który wcześniej obmyśla projekt (np. rysuje zarys cyfry 1 – dzieci układają cyfrę z małych guzików i je przyklejają; rysuje kontury kota – dzieci wyklejają go włóczką itp.).