



# GDZIE SCHOWAŁA SIĘ MARCHEWKA I DLACZEGO?

ANNA GŁADYSIAK-KALINOWSKA  
BARBARA MARKIEWICZ  
ELŻBIETA OSUCH

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik  
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig  
Jadwiga Iwanowska  
Agnieszka Ratajczak-Mucharska  
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta - Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna - Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

## Temat zajęć:

Gdzie schowała się marchewka i dlaczego?

## Cele

### Cel główny:

Kształcenie umiejętności rozróżniania obu części marchewki: podziemnej i nadziemnej; kształcenie umiejętności czytania instrukcji i współdziałania w grupie.

### Cele szczegółowe

Dziecko:

- nazywa warzywa rosnące w szkolnym warzywniku (p),
- rozróżnia obie części marchewki: podziemną i nadziemną (p),
- wie, że warzywnik to inaczej ogródek warzywny (p),
- potrafi (z pomocą) zrobić sok i surówkę z marchewki (p),
- wie, czym zajmują się: dietetyk, garderobiana, projektant mody, dziennikarz (p),
- odpowiada na pytania problemowe (p),
- określa wielkość: duża, mała, większa, mniejsza (p),
- samodzielnie odczytuje obrazy schematyczne/instruktażowe (p),
- korzysta z nowoczesnej technologii (p),
- wchodzi w rolę (p),
- uczestniczy w zabawach ruchowych, muzycznych (f),
- umie ubierać się i rozbierać, zakładać i wiązać obuwie (f),
- nazywa emocje: radość, smutek (e),
- używa zwrotów grzecznościowych (s),
- współdziała w grupie (s).

### Metody/Techniki/Formy pracy:

Rozmowa, zajęcia praktyczne, wycieczka; praca zbiorowa, w parach, indywidualna.

### Środki dydaktyczne:

Sokowirówki, salaterki, tarki, fartuszki, czepki, różne materiały, z których można wykonać element stroju, rekwizyty z warzywami, lustro, kartony, kolorowe kółka, paski, klej, lupy; Bajka dla dzieci: Kubuś – Dzień Marchewki [www.youtube.com/watch?v=znW1dzkvgFs](http://www.youtube.com/watch?v=znW1dzkvgFs); Nagranie piosenki: „Urodziny Marchewki” [PiosenkiDlaDzieci.tv](http://PiosenkiDlaDzieci.tv) ([itunes.apple.com/ro/app/piose...](http://itunes.apple.com/ro/app/piose...)).

### Zastosowanie narzędzi ICT:

Dyktafony, tablica interaktywna lub komputer z dużym monitorem – z dostępem do Internetu

### Opis przebiegu zajęć:

1. Dzieci przyszły do przedszkola ubrane na pomarańczowo (dół), zielono (górze), bo są dziś urodziny Marchewki. Słuchają bajki: Dzień Marchewki.
2. Krótka rozmowa: gdzie mieszka Marchewka? Gdzie w przedszkolu mieszkają marchewki? Ustalenie, co będzie tematem zajęć.
3. Wszystkie dzieci wychodzą do ogródka warzywnego po marchewki.
4. Oglądają marchewki: określają kolor i czy jest duża czy mała. Każde dziecko ma lupę i uważnie przygląda się, jak wygląda korzeń, a jak wygląda nać marchewki.
5. Zajęcia w czterech bazach, które przygotowali rodzice wykonujący zawody: dietetyk, garderobiana, projektant mody, dziennikarz (instrukcje – PECS):
  - dietetyków – na stoliku znajduje się sokowirówka, tarki, salaterki, fartuszki, czepki na głowę i marchewki. Dzieci według instrukcji przygotowują sok i surówkę dla całej grupy.
  - garderobianych – na stoliku znajdują się różne kawałki materiałów, różne rekwizyty i lustro – dzieci przygotowują stroje na bal u Marchewki.
  - projektantów mody – na stoliku znajdują się: kartony, kolorowe kółka, paski i klej. Dzieci wykonują projekt stroju urodzinowego dla Marchewki.
  - dziennikarzy – na stoliku znajdują się dyktafony. Dzieci według instrukcji przeprowadzają wywiad: z dietetykiem z pierwszej bazy, z garderobianą z drugiej bazy i z projektantem mody z trzeciej bazy.
6. Zabawa ruchowa z elementami choreoterapii:
  - dzieci z rękoma opartymi na biodrach biegną w rytm muzyki po obwodzie koła,
  - zatrzymują się, klaszczą w dłonie, odwracają i biegną w drugą stronę,
  - dzieci dobierają się w pary i trzymając się za łokcie haczykiem, biegną w rytm muzyki dookoła siebie,
  - zatrzymują się, klaszczą w dłonie, odwracają się i biegną w drugą stronę,
  - dzieci z rękoma opartymi na biodrach biegną w rytm muzyki po obwodzie koła,
  - zatrzymują się, klaszczą w dłonie, odwracają i biegną w drugą stronę.

Na marchewki urodziny  
zeszły wszystkie  
się jarzyny.  
A marchewka gości wita  
I o zdrowie grzecznie pyta.

Kartofelek podskakuje,  
Burak z rzepką już tańczy.  
Pan kalafior z krótką nóżką  
Biegnie szybko za pietruszką.

Kalarepka w kącie siadła

Ze zmartwienia aż pobladła.  
Tak się martwi, płacze szczerze,  
Nikt do tańca jej nie bierze.

Wtem pomidor nagle wpada,  
Kalarepce ukłon składa.  
Moja droga kalarepko  
Tańczże ze mną, tańczże krzepko.

Wszystkie pary jarzynowe  
Już do tańca są gotowe.  
Gra muzyka, to poleczka,  
Wszyscy tańczą już w kółeczkach.

Na marchewki urodziny  
zeszły wszystkie się jarzyny.  
Gra muzyka, to poleczka,  
Wszyscy tańczą już w kółeczkach.

7. Podsumowanie zajęć – dzieci odpowiadają na pytanie: Skąd są marchewki w przedszkolu? Kto dba o marchewki w warzywniku (dziadkowie, rodzice z dziećmi). Pracę w jakich zawodach dziś ćwiczyliśmy? Co by było, gdyby... mama miała inny zawód?
8. Ewaluacja – dzieci odpowiadają na pytanie, czy im się podobały zajęcia i przyklejają uśmiechniętą buzię w bazie – w tej, kim chcą być w przyszłości.
9. W przedszkolu chętnie dzieci myją marchewki i przygotowują sok marchewkowy.

## Komentarz metodyczny

Scenariusz przewidziany jest dla grupy dzieci pięcioletnich- i sześciolletnich. Ilość celów szczegółowych jest wynikiem realizacji przydzielonych zadań w bazach przez czworo kolejnych zajęć. Każde dziecko, zgodnie ze swoimi możliwościami, wykonuje zadanie we własnym tempie. Możliwość korzystania z lup przez wszystkie dzieci sprawia, że dzieci niedowidzące w naturalny sposób uczestniczą w zajęciach. PECS-y doskonale pomagają organizować pracę z dziećmi autystycznymi i z zespołem Aspergera.

Scenariusz przewidziany jest do realizacji w ciągu czterech dni (cztery razy po 30 minut), tak aby wszystkie dzieci mogły podjąć działania w każdej bazie. Aby dzieci nie odczuły znudzenia – w kolejnych dniach w części wprowadzającej wykorzystujemy: wizytę rodzica reprezentującego zawód dziennikarza, garderobianej czy dietetyka. Jeżeli nie mamy takiej możliwości to nagranie dzieci

z grupy dziennikarzy; pociętą ilustrację straganu z warzywami, na którym nie ma marchewki, więc trzeba jej poszukać w ziemi; wiersz-inscenizację A. Górny *Smaczna marchewka*.