



SPOTKANIE | MARZENA Z PISARZEM | KĘDRA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania edukacji wczesnoszkolnej w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
dr hab. Małgorzata Głuskowska-Sołdatow
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł lekcji

Spotkanie z pisarzem

Cele

Uczeń:

- prowadzi rozmowy na podany temat,
- planuje pracę i bierze za nią odpowiedzialność,
- uważnie słucha innych,
- kulturalnie zwraca się do rozmówcy.

Metody pracy (wg Okonia)

rozmowa kierowana, metody praktyczne, dyskusja.

Formy pracy

a. indywidualna, b. grupowa, c. zbiorowa.

Środki dydaktyczne

notatniki, ołówki.

Opis przebiegu zajęć

1. Nauczyciel przygotowuje wystawę bajek. Zaprasza dzieci do jej zwiedzania, następnie kieruje do nich pytania: „Kto wymyśla bajki?“, „Po co je wymyśla?“, „W jaki sposób możemy poznawać bajki?“.
2. Burza mózgów – pytamy uczniów: „Jak się możemy dowiedzieć o tym, kto pisze bajki?“, „Gdzie szukać informacji?“, „Kto nam może o tym powiedzieć?“.
3. Proponujemy dzieciom zorganizowanie spotkania z pisarzem (może to być uczeń ze starszej klasy). Jeśli uczniowie zgodzą się na zaproszenie pisarza, powiedz, że takie spotkanie trzeba zaplanować.
4. Przygotowanie pytań do ekspertów – praca w grupach. Uczniowie w małych grupach przygotowują 2–3 pytania do ekspertów. Liderzy grup przedstawiają przygotowane pytania, które nauczyciel zapisuje na plakacie.
5. Praca w grupie – stolikowi eksperci od: listy gości, wzoru zaproszenia, miejsca spotkania, dokumentowania spotkania. Pozwól uczniom samodzielnie dokonać wyboru grupy, w której chcą pracować. Zadania do wykonania:
 - Grupa I – planuje listę gości,
 - II – planuje projekt zaproszenia i ustala osoby odpowiedzialne za ich dostarczenie,
 - III – planuje miejsce spotkania i organizację przestrzeni,
 - IV – planuje sposób udokumentowania przebiegu spotkania.
 Po skończonej pracy w grupach ich przedstawiciele prezentują efekty planowania. Razem ustalacie termin spotkania.
6. W toku wspólnej dyskusji zaplanujcie przebieg spotkania, np.:

- powitanie gości (kto powita, w jaki sposób, co powie?),
 - przedstawienie celu spotkania (kto poinformuje o realizowanym projekcie?),
 - pokazanie dotychczasowych „bajkowych” wytworów wykonanych podczas projektu (kto i w jaki sposób je wyeksponuje i zaprosi do ich obejrzenia?),
 - zadawanie pytań (ustalcie, kto je zadaje, w jakiej kolejności...),
 - podziękowanie za przybycie i pożegnanie gości (kto i w jaki sposób podziękuje, co powie).
7. Spotkanie odbywa się wg ustalonego planu i listy wybranych przez dzieci odpowiedzialności. Nauczyciel czuwa nad jego przebiegiem i wspiera uczniów. Po spotkaniu uczniowie w kręgu robią podsumowanie pracy.

Komentarz metodyczny

Ważne, aby wszyscy uczniowie byli zaangażowani w przygotowanie przedsięwzięcia. W pracy z uczniem ze SPE należy go wspierać w jego działaniach, zapewnić odpowiednie materiały dydaktyczne o prostej strukturze i formie (poglądowe, wielozmysłowe). Oceniając ucznia, nauczyciel powinien zwrócić uwagę na nagradzanie najmniejszych sukcesów, stosować zasady stopniowania trudności w celu umożliwienia mu uzyskania pozytywnej oceny. Nagradzać należy nie tylko za efekty pracy, ale również za włożony wysiłek.