



NOWA ARANŻACJA SALI LEKCYJNEJ

Rafał Otręba
Katarzyna Kober
Tomira Adamczyk

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka niemieckiego (wariant III.1.R)

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty.

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – Danuta Koper
Agnieszka Szawan-Paras
Urszula Borowska
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat lekcji

Nowa aranżacja sali lekcyjnej

Klasa/czas trwania lekcji

Klasa 1/45 minut

Cele

Uczeń:

- utrwała słownictwo związane z wyposażeniem sali lekcyjnej,
- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca,
- wyraża swoje opinie i uzasadnia je,
- rozwija umiejętność pracy w grupie,
- korzysta ze źródeł informacji w języku niemieckim za pomocą TIK,
- wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.

Metody/Techniki/Formy pracy

Praca indywidualna, praca w grupach, praca ze słownikiem, praca z komputerem, praca w parach, praca w plenum.

Środki dydaktyczne

Słowniki, pisaki, plakaty, na których uczniowie przedstawią wyniki swojej pracy.

Opis przebiegu lekcji

1. Wprowadzenie do tematu: nauczyciel przedstawia cele lekcji i proponuje uczniom zmianę aranżacji sali lekcyjnej.
2. Prezentacja i ćwiczenia językowe: Zadaniem uczniów jest opracowanie punktów takich jak: Sitzarrangements/Pflanzen/Farben/(digitale?) Medien/andere Hilfsmittel itp.
3. Informacje uczniowie przedstawiają skrótowo w formie tabeli, ponieważ będą je rozwijać w fazie prezentacji. Uczniowie pracują w grupach 3–4-osobowych, dzieląc pomiędzy sobą zadania.
4. Podsumowanie i ewaluacja: podczas prezentowania przez poszczególne grupy propozycji zmiany wyglądu sali lekcyjnej uczniowie słuchający wypowiedzi zadają pytania i zapisują swoje uwagi w zeszycie. Po zapoznaniu się przez uczniów ze wszystkimi propozycjami przedstawionymi przez grupy, uczniowie wybierają jedną, uzasadniając swój wybór.

Komentarz metodyczny

2. Dodatkowo uczniowie mogą sporządzić rysunki, rzuty architektoniczne. Uczniowie z niepełnosprawnością ruchową korzystają z komputera.
4. Podczas prezentacji nauczyciel sporządza notatki. Po omówieniu przez uczniów propozycji nauczyciel komentuje i ocenia wyniki pracy uczniów, zwracając uwagę na błędy językowe, które pojawiły się najczęściej. Podczas kolejnej lekcji nauczyciel może wykorzystać zdania zawierające błędy uczniów w ćwiczeniu polegającym na ich znalezieniu i poprawieniu. Ważne, aby uczniowie mogli rozważyć przedstawione możliwości realizacji przedstawionych pomysłów. W tym celu nauczyciel przygotowuje krótkie informacje o możliwościach finansowania pomysłów uczniów bądź uczniowie samodzielnie na kolejnej lekcji przedstawiają swoje pomysły, oceniając ich możliwości realizacji.