



DESZCZOWE DNI

BOŻENA PAŹDZIO
MAGDALENA KLABACHA-LICA
WIOLETTA MAJEWSKA
RENATA PAŹDZIO

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
Maria Ferenc
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć

Deszczowe dni

Temat kompleksowy

Jesień wokół nas

Adresaci zajęć

3-latki, w tym dzieci ze SPE – dzieci słabostyszące

Etap edukacyjny

wychowanie przedszkolne

Miejsce i czas realizacji zajęć

przedszkole, park, 15 minut (z możliwością wydłużenia)

Cel ogólny

tworzenie sytuacji edukacyjnych pozwalających na utrwalanie wiadomości związanych z porami roku i zjawiskami atmosferycznym.

Cele operacyjne

Wiadomości: dziecko zna sposoby obserwacji przyrody; ma świadomość, że w środowisku zachodzą zmiany związane z porami roku i zjawiskami atmosferycznymi; zna pojęcia przyrodnicze: deszcz, słońce, chmury; zna różne materiały i techniki plastyczne; poprawnie nazywa elementy pogody; zna kolejność zakładania ubrań.

Umiejętności: dziecko czerpie radość z obserwacji przyrody; potrafi wykonać pracę plastyczną z plasteliny i farby; podejmuje próby ubierania sylwety dziecka w odpowiedniej kolejności; czerpie radość ze wspólnej zabawy z kolegami.

Postawy: dziecko wyraża szacunek do otaczającej przyrody; jest twórcze, samodzielne.

Środki dydaktyczne

piosenka Deszczyk pada https://www.tekstowo.pl/piosenka,dla_dzieci,pada_deszczyk.html, szablon sylwety dziecka, ubrania z doklejonymi rzepami, kontur chmurki, plastelina, niebieska farba, chusta animacyjna.

Zastosowanie narzędzi ICT

komputer, kolumny, słuchawki bezprzewodowe

Formy pracy

grupowa, indywidualna

Metody/techniki pracy

aktywizujące, oglądowe (obserwacja przyrodnicza), słowne (rozmowa, instrukcje)/
techniki: ekspresji artystycznej, doświadczeń poszukujących.

Opis przebiegu zajęć

Część wstępna

1. Zabawa z chustą animacyjną „Parasol”. Dzieci maszerują w kole, trzymając chustę. Na hasło nauczyciela: „deszczyk” chowają się pod chustą, na hasło „słońce” wychodzą i maszerują dalej. Dziecko słabosłyszące: nauczyciel stosuje gesty obrazujące padający deszczyk i słońce lub obrazy.

Część główna

2. Zabawa dydaktyczno-manualna „Ubieranki”. Dzieci siedzą na dywanie (w kole). Przed dziećmi nauczyciel rozkłada elementy ubrań (bielizna, bluzka, spodnie, spódnica, buty, okrycie wierzchnie, czapka, szalik, rękawiczki) i stawia/wiesza na tablicy sylwetkę dziecka. Dzieci doczepiają do sylwetki (w odpowiedniej kolejności) elementy ubrań (za pomocą rzepów). Nauczyciel ukierunkowuje działania dzieci.
3. Nauka: co widać za oknem? Dzieci obserwują pogodę za oknem. Swobodne wypowiedzi dzieci.

Część końcowa

4. Praca plastyczna. Dziecko wykleja plasteliną kontury chmur i maluje palcem maczanym w farbie kropelki deszczu w rytm piosenki *Deszczyk pada*. Zorganizowanie wystawki prac. Piosenka: „Pada, pada, deszczyk pada,/deszczu już za wiele,/deszczu już za wiele./Pójdę do przedszkola,/bo mi tam weselej,/bo mi tam weselej./Pożycz, pożycz mi, babuniu,/swego parasola,/swego parasola./Chociaż deszczyk pada,/pójdę do przedszkola,/pójdę do przedszkola”. Dziecko słabosłyszące: można zastosować słuchawki bezprzewodowe, umożliwi to odbiór rytmu drogą kostną.

Podsumowanie zajęć: Dzieci odpowiadają na pytanie: „O czym musimy pamiętać, spacerując w deszczu?”.

Komentarz metodyczny

Nauczyciel na bieżąco przekazuje dziecku informację zwrotną poprzez wskazanie, co dziecko robi dobrze, co i jak wymaga poprawy. Nauczyciel wcześniej przygotowuje sylwetkę dziecka z elementami ubrań na rzepy. Tablica/miejsce wystawowe umieszczona/e jest na wysokości dziecka. W przypadku stymulacji, rozwijania, usprawniania funkcji psychomotorycznych nauczyciel włącza do zajęć cele terapeutyczne. Etapy zajęć powiązane są z kształtowaniem kompetencji kluczowych w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, kompetencji matematycznych oraz kompetencji w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii, kompetencji cyfrowych, w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.

Ogólne wskazania do pracy z dzieckiem słabosłyszącym (szczegółowe wskazania co do dostosowania metod/technik/form/warunków/organizacji pracy do indywidualnych możliwości dziecka zawarte są w IPET) – w razie potrzeby: zapewnić dobre oświetlenie sali oraz miejsca pracy blisko nauczyciela, najlepiej blisko okna, nauczyciel zwrócony twarzą w stronę dziecka; eliminować zbędny hałas.