



JUSTYNA
MAZIARSKA-LESISZ

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka angielskiego dla szkoły branżowej II stopnia

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Strona redakcyjna

Redakcja merytoryczna – Witkowska Elżbieta

Recenzja merytoryczna – Dorota Hołownia-Dudek
Małgorzata Stefanowicz
Katarzyna Szczepkowska-Szczeńsiak
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć/lekcji

Planning a sports centre – Planujemy centrum sportowe.

Klasa/czas trwania lekcji: klasa 1/ 45 min

Wariant podstawy programowej: III.BS2.1

Cel główny – uczeń rozwija kompetencje językowe i społeczne, współpracując z rówieśnikami przy projektowaniu centrum sportowego,

Cele szczegółowe – uczeń:

- tworzy rodziny wyrazów z grupy *sport*;
- określa główną myśl w tekście słuchanym i wyszukuje w nim informacje szczegółowe;
- stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne;
- współpracuje i pomaga rówieśnikom w zadaniach grupowych.

Metody i techniki pracy: elicytacja, tworzenie grup wyrazowych i rozwiązywanie puzzli słownych, uzupełnianie luk w tekście słuchanym, uczenie się we współpracy, dyskusja klasowa.

Formy pracy: praca indywidualna i w parach, praca z całą klasą, praca w grupach.

Środki dydaktyczne: ilustracje przedstawiające dyscypliny sportowe, fiszki z tematyki: sport, nagranie audio, np.: <http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening/intermediate-b1-listening/sports-centres>, wordsearch – rozsypanka słowna.

Przebieg lekcji:

Etap wstępny – lead-in: Nauczyciel prezentuje ilustracje/zdjęcia przedstawiające młodych ludzi uprawiających różne dyscypliny sportowe (np. pływanie, tenis, piłka nożna, yoga, koszykówka). Zadaje kilka pytań na temat uprawiania sportu. Do you practise any sport regularly? What is your favourite sport? What sports are practised outdoors/indoors etc.

Etap główny: Prezentacja słownictwa (vocabulary presentation) – nauczyciel pisze nazwy sportów na tablicy. Uczniowie podchodzą kolejno do tablicy i losują kartkę ze słowem związanym z jedną z dyscyplin podanych na tablicy (sprzęt, miejsce) np.: pitch, ball/ court, raquet, skates/rink etc. Po zakończeniu ćwiczenia na tablicy znajdują się wyrazy ułożone w grupy tematyczne zgodnie z poszczególnymi dyscyplinami.

Pre-listening (activating students' schemata) – nauczyciel przygotowuje uczniów do ćwiczenia ze słuchu. Uczniowie grupują podane wyżej dyscypliny sportowe na te, które uprawia się na zewnątrz i te uprawiane np. w centrum sportowym. Nauczyciel pyta: What sports can you practise in a sports centre? What facilities can you find there? Do you need to be good at sports to go there?

While-listening (listening for details) – uczniowie otrzymują karty pracy. Pierwsze ćwiczenie dotyczy rozumienia ogólnego sensu nagrania (np. pytania prawda/fałsz) drugie ćwiczenie dotyczy rozumienia informacji szczegółowych (np. uzupełnianie luk w transkrypcji nagrania – dostępne dyscypliny sportowe, poziomy zaawansowania, inne atrakcje/usługi dostępne w centrum etc). Uczniowie słuchają nagrania kilkakrotnie, jeśli jest taka potrzeba. Jeżeli lekcja może odbywać się w pracowni z dostępem do komputera dla każdego ucznia, nauczyciel może skorzystać z ćwiczeń do tego nagrania dostępnych online.

Post-listening – uczniowie podsumowują, jakie sporty można uprawiać w centrum, z jakich dodatkowych atrakcji można skorzystać etc.

Speaking activity – rozwijanie sprawności mówienia. *Planning a sports centre in our town*: uczniowie pracują w kilkusobowych grupach. Ich zadaniem jest zaplanowanie, jak zorganizować centrum sportowe w ich miejscowości. Nauczyciel rysuje na tablicy plan budynku, który uczniowie mają zagospodarować, umieszczając tam sale do ćwiczeń, basen, saunę etc. Grupy nie mogą się ze sobą komunikować. Po zakończeniu planowania każda grupa prezentuje swój pomysł, a następnie odbywa się dyskusja, która wersja planu jest najlepsza i według której centrum powinno zostać zaprojektowane. Uczniowie ćwiczą struktury językowe służące wyrażaniu opinii, negocjowania i argumentowania (I think/ In my opinion/ Yes, but.../ I don't think you are right/ I can't agree with you because.../ I see your point but... etc.).

Etap końcowy – vocabulary consolidation: Uczniowie rozwiązują puzzle typu WORDSEARCH przygotowane wcześniej przez nauczyciela. Uczniowie odnajdują wśród pól wypełnionych literami słowa związane ze sportem, a następnie grupują je według dyscyplin sportowych. W tym ćwiczeniu znajduje się również słownictwo, które wystąpiło w nagraniu.

Praca domowa: Uczniowie przygotowują wiadomość mailową do kolegi – opis planowanego centrum sportowego. Nauczyciel podaje schemat, według którego należy przygotować opis (introduction, main body, summing up) oraz zakres słownictwa.

Komentarz

Uczniowie rozwijają umiejętności uczenia się (learning to learn) poprzez korzystanie z różnych strategii, np. przy powtarzaniu słownictwa grupują słowa w rodziny wyrazów. Aktywują dotychczasową wiedzę i wykorzystują technikę przewidywania w ćwiczeniach na rozumienie ze słuchu. Ćwiczenie dotyczące planowania centrum sportowego rozwija umiejętności komunikowania się, argumentowania i prezentowania własnej opinii przy wykorzystywaniu strategii komunikacyjnych i kompensacyjnych. Pracując w grupach, uczniowie z SPE otrzymują wsparcie ze strony uczniów tzw. zdrowych.

Lekcja ta bazuje na rozumieniu tekstu słuchanego, powinna więc zostać dostosowana do ucznia z dysfunkcjami. Jeżeli w klasie jest uczeń np. z dysfunkcją słuchu, należy dostosować do niego materiał audio, np. wybrać materiał audiowizualny z napisami, wspierać tekst gestem i ilustracjami. Należy też upewnić się, że uczeń zrozumiał polecenia (można zastosować polecenia w formie pisemnej). Szczególną uwagę należy również poświęcić systematyczności w zakresie rozwijania zakresu słownictwa.