



KWIATY | MARZENA DLA MAMY | KĘDRA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania edukacji wczesnoszkolnej w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty.

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
dr hab. Małgorzata Głowska-Sołdatow
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł lekcji

Kwiaty dla Mamy

Cele:

Uczeń:

- wyjaśnia, dlaczego mama jest ważna,
- określa nastrój ilustracji poprzez zmianę jej elementów,
- pracuje w zespole,
- potrafi zaprogramować Ozobota.

Metody pracy (wg Okonia)

pogadanka, opowiadanie, pokaz, ćwiczeniowa.

Formy pracy

a. indywidualna, b. grupowa, c. zbiorowa.

Środki dydaktyczne

ilustracja przedstawiająca różne kwiaty, karta, pisak, farby do pracy samodzielnej, Ozobot.

Opis przebiegu zajęć

1. Na tablicy multimedialnej przedstawione są zdjęcia mam uczniów (wykonane po wcześniejszym z nimi uzgodnieniu). Uczniowie rozpoznają swoje mamy, starają się je opisać (uśmiechnięta, zamyślona, ciekawa...). Rozmowa o tym, dlaczego mama jest tak ważna w życiu każdego człowieka.
2. Dzieci zapoznają się z instrukcją kodowania Ozobota (zadaniem będzie układanie pisakiem ścieżki, po której wędruje Ozobot – od łodygi do kwiatka, na którym jest fotografia mamy).
3. Uczniowie rysują łodygę (łodyga i liście malowane są flamastrami – stanowią trasę wędrowni Ozobota do zdjęcia).
4. Dzieci siadają w kręgu na dywanie i sprawdzają poprawność rozwiązania zadania. Uruchamiają Ozobota i wspólnie oglądają trasę, jaką pokonuje robot, zanim dotrze do kwiatka ze zdjęciem.
5. Rozmowa na temat tego, co należy robić, a czego nie wolno, aby mama była z nas dumna. Wspólne redagowanie haseł (zapis na tablicy).
6. Praca w grupach. Uczniowie otrzymują polecenie wybrania dobrych działań i ułożenia z nich trasy dla Ozobota. Wybranie najciekawszej trasy.
7. Prezentacja prac i podsumowanie zajęć.

Komentarz metodyczny

Ważne, aby promować dobre relacje dziecka z mamą, ale również z tatą. Rozmowę z dziećmi należy ukierunkowywać tak, aby dzieci same doszły do wniosku, że mama pełni bardzo ważną rolę w życiu każdego człowieka. Pracując z dziećmi ze SPE, należy zapewnić im odpowiednie materiały dydaktyczne o prostej strukturze i formie (poglądowe, wielozmysłowe). Należy wykorzystywać technologie informacyjne: komputer, tablet, tablice multimedialne. Oceniając ucznia, nauczyciel powinien zwrócić uwagę na nagradzanie najmniejszych sukcesów, stosować zasady stopniowania trudności w celu umożliwienia mu uzyskania pozytywnej oceny. Nagradzać należy nie tylko za efekty pracy, ale również za włożony wysiłek.