



SPOSOBY ZAPISYWANIA GŁOSKI „U”

BOŻENA PAŹDZIO
MAGDALENA KLABACHA-LICA
WIOLETTA MAJEWSKA
RENATA PAŹDZIO

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019



Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
Maria Ferenc
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć

Sposoby zapisywania głoski „u”

Temat kompleksowy

Jedziemy na wycieczkę

Adresaci zajęć

6-latki, w tym dzieci ze SPE

Etap edukacyjny

wychowanie przedszkolne

Miejsce i czas realizacji zajęć

przedszkole, 30–40 minut (z możliwością wydłużenia)

Cel ogólny

wspieranie aktywności dziecka podnoszącej poziom umiejętności korzystania z rozwijających się procesów poznawczych (pamięci słuchowej sekwencyjnej krótkotrwałej).

Cele operacyjne

Wiadomości: dziecko zna podstawowe reguły językowe; zna zasady współpracy i kulturalnej komunikacji z rówieśnikami; zna artykulatory; wie, że głoskę „u” można zapisać za pomocą dwóch liter; zna sposób dokonywania pomiarów wysokości.

Umiejętności: dziecko wykonuje ćwiczenia logopedyczne; rozróżnia artykulatory; tworzy poprawnie gramatyczne wypowiedzi; potrafi uważnie słuchać; kontynuuje opowiadanie; ilustruje ruchem treść opowiadania; współpracuje z rówieśnikami; dostrzega różnicę w zapisie głoski „u”; buduje wieże z klocków; dokonuje pomiaru wysokości wieży; stosuje określenia „wyższa, niższa”.

Postawy: dziecko jest komunikatywne, zainteresowane opowiadaniem, chętnie się wypowiada i tworzy opowiadania.

Środki dydaktyczne

emblematy z literami („k”, „u”, „r”, „a”, „g”, „ó”, „r”, „a”), klocki LOGO http://www.glottispol.pl/_sklep/index.php?p=shop&cat=1

Formy pracy:

indywidualna, grupowa

Metody/techniki pracy

zrozumieć świat głosek i liter, eduklocków, oglądowe (pokaz, pomiar), słowne (opowiadanie), wchodzenie w rolę/techniki: odgrywania scenek, doświadczeń poszukujących.

Opis przebiegu zajęć

Część wstępna

1. Zabawa logopedyczna usprawniająca artykulatory. Nauczyciel demonstruje oblizywanie warg dolnych i górnych, oblizywanie zębów dolnych i górnych, malowanie sufitu, dzióbek i szeroki uśmiech, klaskanie jak konik, parskanie jak konik. Dzieci naśladowują nauczyciela.
2. Zabawa dydaktyczna „Wyrazowy pociąg”. Dzieci siedzą w kręgu na dywanie. Rozpoczynający zabawę (nauczyciel) mówi: „Jadę na wycieczkę. W teczce mam szczoteczkę do zębów”. Kolejna osoba powtarza: „Jadę na wycieczkę. W teczce mam szczoteczkę do zębów” i dodaje swoją propozycję, np. pastę. Zabawę kończy osoba rozpoczynająca – nauczyciel.

Część główna

3. Zabawa słuchowo-ruchowa. Opowiadanie nauczyciela o wyprawie w góry inscenizowane ruchem. W zabawie uczestniczy 10 dzieci (podział na dwie 5-osobowe grupy/rodziny; każda grupa wybiera spośród siebie osobę, która będzie pełniła rolę „taty” w rodzinie). Pierwsza rodzina to rodzina wyrazu „góra”. Każda z osób tworzących rodzinę „góra” przyjmuje imię literki wchodzącej w jej skład: imię „g”, imię „ó”, imię „r”, imię „a” oraz emblemat z obrazem graficznym wybranej litery (dziecko umieszcza emblemat np. na koszulce). Druga rodzina to rodzina wyrazu „kura”. Każda z osób tworzących rodzinę „kura” przyjmuje imię literki wchodzącej w jej skład: imię „k”, imię „u”, imię „r”, imię „a” oraz emblemat z obrazem graficznym wybranej litery (dziecko umieszcza emblemat np. na koszulce). Wybrani „ojcowie” otrzymują emblemat z napisem „kura” i „góra” (dziecko umieszcza emblemat np. na koszulce). Każdy z rodziców wypowiada imię swojego dziecka tak, aby dziecko usłyszało głos taty. Nauczyciel opowiada, wytypowane dzieci włączają się do zabawy (pozostałe dzieci tworzą widownię). Dwie rodziny wybrały się na wycieczkę w góry: rodzina wyrazu **góra** oraz rodzina wyrazu **kura**. Literki obu rodzin zwiedzają góry, spacerują, wspinają się na najwyższe szczyty. Po udanym dniu zamierzają wrócić do domu. Ojcowie rodziny góra i kura chowają się za szczytem (kotarą/parawanem) i wołają do swoich dzieci po imieniu. Dzieci ustawiają się przy tym parawanie, z którego słychać jego imię. Zza parawanu wychodzą „ojcowie” i sprawdzają, czy dziecko odnalazło właściwego rodzica. Po ocenie sytuacji nauczyciel przechodzi do ostatniego etapu zabawy. Prosi, aby rodzice wywołali tylko dzieci z literami „ó” i „u”. Dwoje dzieci staje na środku (pozostali uczestnicy

zabawy również tworzą widownię). Nauczyciel prowadzi ukierunkowaną rozmowę na temat liter „ó” i „u” i głoski.

Część końcowa/podsumowanie zajęć

4. Zabawa dydaktyczno-konstrukcyjna „Poszukiwanie liter”. Dzieci otrzymują klocki LOGO do nauki czytania i pisania, wyszukują literę „ó” oraz „u” i umieszczają w oznaczonych miejscach. Następnie budują wysoką górę z klocków, pamiętając o tym, by zielona stopka klocka była zawsze na dole. Mierzą metodą „na oko” wysokość wież zbudowanych przez siebie. Dzieci piszą w powietrzu litery „u” i „ó”.

Komentarz metodyczny

Nauczyciel na bieżąco przekazuje dziecku informację zwrotną poprzez wskazanie, co dziecko robi dobrze, co i jak wymaga poprawy. W przypadku stymulacji, rozwijania, usprawniania funkcji psychomotorycznych nauczyciel włącza do zajęć cele terapeutyczne. Etapy zajęć powiązane są z kształtowaniem kompetencji kluczowych w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, kompetencji matematycznych oraz kompetencji w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii, kompetencji osobistych, społecznych i w zakresie umiejętności uczenia się.

Ogólne wskazania do pracy z dzieckiem ze SPE (szczegółowe wskazania co do dostosowania metod/technik/form/warunków/organizacji pracy do indywidualnych możliwości dziecka zawarte są w IPET, opinii) – w razie potrzeby: zmiana formy aktywności, formy pracy, zmodyfikowanie metody/techniki pracy itp.