



# ZAGADKOWE ZWIERZĘTA

BOŻENA PAŹDZIO  
MAGDALENA KLABACHA-LICA  
WIOLETTA MAJEWSKA  
RENATA PAŹDZIO

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik  
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig  
Maria Ferenc  
Agnieszka Ratajczak-Mucharska  
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

## Temat zajęć

Zagadkowe zwierzęta

## Temat kompleksowy

Zwierzęta egzotyczne

## Adresaci zajęć

6-latki, w tym dzieci ze SPE

## Etap edukacyjny

wychowanie przedszkolne

## Miejsce i czas realizacji zajęć

przedszkole, 30–40 minut (z możliwością wydłużenia)

## Cel ogólny

wspieranie rozwoju poznawczego dziecka poprzez włączenie do aktywności dziecka szeregu zabaw dydaktycznych o tematyce przyrodniczej.

## Cele operacyjne

**Wiadomości:** dziecko zna zasady kulturalnej komunikacji; zna podstawowe reguły językowe i konstrukcji wypowiedzi; zna różne zwierzęta egzotyczne i wybrane informacje na ich temat; zna różne narzędzia malarskie, pisarskie.

**Umiejętności:** dziecko współpracuje z rówieśnikami zgodnie; uważnie słucha; odpowiada na pytania; tworzy neologizmy; bierze udział w zabawach integrujących; rozwiązuje zagadki; rozpoznaje i nazywa wybrane zwierzęta egzotyczne (papugę, żyrafę, słonia, lwa); dostrzega różnice i podobieństwa w wyglądzie zwierząt; wykonuje zadanie w karcie pracy; koloruje rysunek według uznania.

**Postawy:** dziecko jest aktywne, okazuje szacunek przyrodzie.

## Środki dydaktyczne

obrazki ze zwierzętami (papugą, żyrafą, słoniem, lwem), obrazki przedstawiające połączenie dwóch zwierząt, karty pracy „Połącz kropki”, materiały plastyczne.

## Formy pracy

indywidualna, zespołowa

## Metody/techniki pracy

oglądowe (pokaz), słowne (zagadki, rozmowa), praktyczne (ćwiczenia)/techniki: doświadczeń poszukujących, ekspresji artystycznej.

## Opis przebiegu zajęć

### Część wstępna

1. Zabawa integracyjna „Witam cię”. Dzieci siedzą w kole z nogami wyprostowanymi tak, aby ich kaptcie stykały się ze sobą. Po kolei, spoglądając na kolegę z prawej strony, pozdrawiają się słowami: „Witam cię...” (podają imię kolegi).

### Część główna

2. Zabawa dydaktyczna „Jakie to zwierzę?”. Nauczyciel rozkłada na dywanie obrazki ze zwierzętami. Czyta zagadki o zwierzętach, dzieci odgadują i wybierają odpowiedni obrazek.

Zagadki:

- „Siedzi w klatce kolorowa i powtarza różne słowa.  
*Choć to ptakom nie wypada, ona ludzkim głosem gada*” (papuga).
- „Wśród zwierząt najdłuższą ma szyję, więc pewno nieczęsto ją myje.  
*Na sierści ma plamy wzorzyste, wprost z drzewa zrywa liście*” (żyrafa).
- „Jest szary, powolny i wielki i uszy ma w kształcie wachlarzy,  
Ma trąbę i ogon z pędzelkiem, je dużo i dużo też waży” (słoń).
- „Wielkie łapy, wielka głowa, wokół głowy grzywa płowa.  
Kłopot musi mieć prawdziwy z uczesaniem takiej grzywy” (lew).

3. Zabawa dydaktyczna „Co to za zwierzę?”. Dzieci siedzą przed tablicą. Na tablicy nauczyciel zawiesza zakryte ilustracje różnych zwierząt (np. papugi, żyrafy, słoń, lwa). Wybrane dziecko odkrywa tylko kawałek ilustracji, dzieci podejmują próby odgadnięcia nazwy zwierzęcia. Jeśli podana nazwa jest nieprawidłowa, dziecko odkrywa kolejny fragment ilustracji. W takiej kolejności przebiega cała zabawa.
4. Zabawa dydaktyczna „Co tu nie pasuje?”. Nauczyciel pokazuje dzieciom obrazki przedstawiające połączenie dwóch zwierząt. Dzieci odgadują, jaki fragment pochodzi od jakiego zwierzęcia, np. głowa lwa, szyja żyrafy – podają nową nazwę zwierzęcia: żyrafolew.
5. Zabawa dydaktyczna „Prawda/fałsz”. Nauczyciel wypowiada zdania o zwierzętach, np. „Tygrys jest królem zwierząt”. Dzieci odpowiadają „prawda” lub „fałsz”.

### Część końcowa

6. Zabawa twórczo-manualna „Połącz kropki”. Dzieci otrzymują karty pracy, na których są wykropkowane zwierzęta egzotyczne. Łączą kropki, nazywają zwierzę, kolorują według własnego pomysłu.

### Podsumowanie zajęć

Dzieci, którym podobały się zajęcia, wybierają z koszyczka naklejki ze zwierzętami egzotycznymi.

### Komentarz metodyczny

Nauczyciel na bieżąco przekazuje dziecku informację zwrotną poprzez wskazanie, co dziecko robi dobrze, co i jak wymaga poprawy. Nauczyciel przygotowuje wcześniej obrazki ze zwierzętami i karty pracy „Połącz kropki”. W przypadku stymulacji, rozwijania, usprawniania funkcji psychomotorycznych nauczyciel włącza do zajęć cele terapeutyczne. Etapy zajęć powiązane są z kształtowaniem kompetencji kluczowych w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, kompetencji matematycznych oraz kompetencji w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii, kompetencji osobistych, społecznych i w zakresie umiejętności uczenia się.

**Ogólne wskazania do pracy z dzieckiem ze SPE** (szczegółowe wskazania co do dostosowania metod/technik/form/warunków/organizacji pracy do indywidualnych możliwości dziecka zawarte są w IPET, opinii) – w razie potrzeby: zmiana formy aktywności, formy pracy, zmodyfikowanie metody/techniki pracy, zmniejszenie/zwiększenie liczby zadań/kart pracy, dostosowanie środków dydaktycznych do dysfunkcji dziecka, zróżnicowanie kart pracy, stały nadzór itp.