



TUTAJ CHCIAŁ(A)BYM ZAMIESZKAĆ

Rafał Otręba
Katarzyna Kober
Tomira Adamczyk

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka niemieckiego (wariant III.1.R)

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty.

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – Danuta Koper
Agnieszka Szawan-Paras
Urszula Borowska
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



Temat lekcji

Tutaj chciał(a)bym zamieszkać

Klasa/czas trwania lekcji

Klasa 3/3x45 minut

Cele

Uczeń:

- opisuje miasto i znajdujące się w nim obiekty,
- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje,
- ostrzega, nakazuje, zakazuje,
- korzysta z technologii informacyjno-komunikacyjnej,
- rozwija umiejętność pracy w grupie (projekt),
- stosuje tryb przypuszczający.

Metody/Techniki/Formy pracy

Praca metodą projektu, praca indywidualna, praca w parach, praca w plenum.

Środki dydaktyczne

Komputer z dostępem do Internetu, rzutki, słowniki, duże arkusze szarego papieru, karta pracy z kryteriami oceny projektu miasta (eine lebenswerte Stadt).

Opis przebiegu lekcji

1. Wprowadzenie do tematu: nauczyciel pokazuje uczniom zdjęcie przedstawiające budzące grozę miasto, np. kadr z filmu SF i pyta, czy uczniowie znają to miasto, wiedzą, gdzie ono leży i czy chcieliby w nim zamieszkać?
2. Prezentacja i ćwiczenia językowe: nauczyciel proponuje uczniom zaprojektowanie ich miasta marzeń i prosi uczniów, aby zastanowili się nad tym, co czyni miasto wartym zamieszkania? Propozycje uczniów nauczyciel zapisuje na tablicy w formie tabeli.
3. Podsumowanie i ewaluacja: po zakończeniu pracy uczniowie zawieszają w sali lekcyjnej plakaty z zaprojektowanym przez siebie miastem i przygotowują się do zaprezentowania go w formie wypowiedzi ustnej, stosując również tryb przypuszczający: Hier hätte ich genug Platz für.../Am liebsten würde ich hier, neben der Schwimmhalle wohnen, denn... itp.
4. Uczniowie przysłuchujący się zadają pytania w trakcie lub po prezentacji. Po wysłuchaniu wszystkich prezentacji uczniowie wybierają najlepszy projekt miasta, uzasadniając swoje zdanie.

Komentarz metodyczny

1. Podczas wcześniejszej lekcji nauczyciel zachęca uczniów do zapoznania się ze współczesnymi trendami projektowania miast. Uczeń o szczególnych uzdolnieniach przygotowuje wypowiedź pisemną na temat nowoczesnych miast.
2. Uczniowie rysują plan miasta wraz z opisem. Projekt powinien uwzględniać takie aspekty jak: architektura budynków, tereny zielone, oferta kulturalna, sportowa, infrastruktura drogowa wraz ze znakami drogowymi itp.
4. Plakat z wykonanym planem miasta nadaje się doskonale do wprowadzenia lub utrwalenia zagadnień związanych z pytaniem o drogę, szukaniem określonych obiektów w mieście.