



JUSTYNA
MAZIARSKA-LESISZ

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka angielskiego dla szkoły branżowej I stopnia

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Strona redakcyjna

Redakcja merytoryczna – Witkowska Elżbieta

Recenzja merytoryczna – Dorota Hołownia-Dudek
Małgorzata Stefanowicz
Katarzyna Szczepkowska-Szczeńiak
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć/lekcji

Hospitality jobs – Praca w hotelarstwie.

Klasa/czas trwania zajęć/lekcji: klasa 1/45min

Wariant podstawy programowej: III.BS1.1.

Cel główny

Uczeń poznaje podstawowe obowiązki związane z pracą w hotelu i wyraża je w języku angielskim, stosując właściwe środki językowe.

Cele szczegółowe – Uczeń

- wyszukuje, selekcjonuje i przekazuje informacje w internecie;
- określa główną myśl oraz informacje szczegółowe w tekście słuchanym;
- wyszukuje określone informacje w tekście słuchanym i określa kontekst wypowiedzi;
- przedstawia i uzasadnia swoje opinie na temat danego zawodu;
- współpracuje w grupie podczas wykonywania zadań językowych;
- stosuje strategie komunikacyjne (domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu).

Metody i techniki pracy: elicytacja; dyskusja grupowa; techniki wspomagające rozumienie tekstu pisanego i mówionego (gap filling, true/false, matching, defining).

Formy pracy: praca indywidualna i w parach, praca z całą klasą, praca w grupach.

Środki dydaktyczne: ilustracje, karty pracy do ćwiczeń, materiał audio (zasoby internetu).

Etap wstępny – lead-in: Nauczyciel prezentuje pierwszą część tematu lekcji: *Hospitality jobs* i zadaje pytanie: *Which is true? Hospitality jobs refer to people who work in hospitals or in hotels?* Jeżeli określenie jest nieznane uczniom, nauczyciel je wyjaśnia.

Etap główny: Nauczyciel przygotowuje zestaw ilustracji przedstawiających różne formy zakwaterowania, np.: luxury hotel, budget hotel, bed and breakfast, hostel, camping site oraz tabliczki z podpisami tych miejsc. Uczniowie dopasowują podpisy do ilustracji. Używając prostego języka, uczniowie opisują te miejsca, wykorzystując podane podpowiedzi, np.: cheap, very expensive, for bigger groups of tourists, for backpackers, very elegant, basic etc.

Nauczyciel przeprowadza ćwiczenia sprawdzające znajomość słownictwa w formie grupowej rywalizacji. Uczniowie pracują w 3-4-osobowych grupach.

Ćwiczenie 1 – nauczyciel prezentuje zbiór nazw zawodów z różnych obszarów, zadaniem uczniów jest wyodrębnić nazwy niezwiązane z pracą w hotelu. Najszybsza grupa otrzymuje punkt.

Ćwiczenie 2 – uczniowie dopasowują definicje do nazw zawodów związanych z hotelarstwem (receptionist, housekeeper, maid, porter, waiter, chef, cook). Punkt otrzymuje grupa, która nie popełni błędu.

Ćwiczenie 3 – grupy otrzymują zestaw karteczek z wypisanymi nazwami czynności wykonywanych w ramach obowiązków zawodowych (make beds, clean bathrooms, serve meals, check guests in and out, carry guests' luggage etc.) i dopasowują je do poszczególnych zawodów.

Konsolidacja słownictwa – zadanie z materiałem autentycznym – audio. Uczniowie słuchają kilku prostych wypowiedzi osób pracujących w hotelu i opisujących swoje obowiązki. Uczniowie odgadują, kim z zawodu są poszczególni mówcy. W trakcie drugiego słuchania uzupełniają luki (1-2 słów) w transkrypcji wypowiedzi. Luki zawierają informacje dotyczące wykonywanych obowiązków (I musteveryday and clean all rooms, *make beds*).

Etap końcowy: Odniesienie kontekstu do własnych zainteresowań – uczniowie losują kartki z nazwą zawodu i wypowiadają się, czy chcieliby pracować w czasie wakacji w tym zawodzie oraz podają uzasadnienie. Przykład: I would like to work as/to be a receptionist. I like talking to people and it would be a good job to improve my English but I wouldn't like to work as a cook because I hate cooking and I can't cook at all.

Praca domowa: W związku z planowaną wycieczką do Londynu (rzeczywistą lub wirtualną), uczniowie muszą wszystko zaplanować. W związku z tym nauczyciel prosi, aby:

- a) wyszukali w internecie informacje na temat bazy noclegowej w Londynie, które będą im potrzebne do podjęcia decyzji, jaki hotel wybrać na planowaną tam wycieczkę;
- b) przygotowali słowniczek wyrażań, które pojawią się w wyszukiwanych tekstach (np. zawody związane z usługami hotelarskimi, typy hoteli i pomieszczenia hotelowe);
- c) przemyśleli, jakie kryteria powinni wziąć pod uwagę przy wyszukiwaniu tych informacji, wiedząc, jaki mają budżet na ten wyjazd i na ile dni jest on przewidziany;

Po krótkiej burzy mózgów ustalane są kryteria, takie jak lokalizacja, warunki, jakie hotel oferuje, cena i opinie gości zamieszczone na forum, według których uczniowie wyszukują informacje w domu.

Komentarz metodyczny

Jeżeli w klasie są uczniowie ze specjalnymi potrzebami (np. z dysfunkcjami wzroku), nauczyciel prosi, aby tacy uczniowie pracowali razem z uczniami, którzy będą dla nich wsparciem. Autentyczne materiały audio należy dostosować do potrzeb uczniów (w tym z SPE), uwzględniając jakość nagrania (wyrazistość, tempo, standardowa odmiana języka. W tym celu można wykorzystać aplikację <https://www.audacityteam.org/> lub <https://rhinospike.com/>) oraz właściwą konstrukcję ćwiczeń. Rozwijane kompetencje: kompetencje w zakresie wielojęzyczności, kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się.