



MEINE WELT  
AUF DEUTSCH

WALDEMAR  
GRZEBIEŃ

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania do języka niemieckiego (III.1.P) dla szkoły  
ponadpodstawowej

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska

Recenzja merytoryczna – dr Danuta Koper

Agnieszka Szawan-Paras

Katarzyna Szczepkowska-Szczeńiak

dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

## Temat lekcji

### Boom w sieci samotnych serc (Boom im Netz der einsamen Herzen)

## Klasa/czas trwania lekcji

III/45 minut

## Cele ogólne:

- Rozwijanie zasobu środków gramatycznych, leksykalnych, ortograficznych oraz fonetycznych.
- Tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych.

## Cele operacyjne (szczegółowe)

Uczeń:

- opowiada o poszukiwaniu partnera życiowego przez Internet,
- stosuje w mowie i piśmie następujące słowa i wyrażenia: etwas schieben, gespannt, jn in die Oper einladen, es zur Regel machen, etwas herausfinden, der Funke ist übergesprungen, sein Glück im Internet suchen, im Durchschnitt, beruflich stark eingespannt sein, ausgehen, Kontakt mit jm aufnehmen, Telefonnummern tauschen, die Online-Vermittlungsagentur, effizient sein, die Börse. glauben an etwas, der großen Lieben zufällig über den Weg laufen, abnehmen, mit zunehmenden Alter, gegen Geld Dienste anbieten, erfolgreich sein, auf etwas setzen,
- współpracuje w grupie i przyjmuje odpowiedzialność za wykonanie zadania.

## Metody/techniki/formy pracy

- praca indywidualna,
- praca w grupach.

## Środki dydaktyczne

- karty pracy (dostosowane do potrzeb uczniów z SPE): tekst „Boom im Netz der einsamen Herzen” z podręcznika „Aspekte 1”,
- kartki papieru formatu A4,
- laptop i rzutnik multimedialny.

## Opis przebiegu lekcji

- Nauczyciel podaje cele lekcji.
- Uczniowie czytają tekst na głos, nauczyciel koryguje ewentualne błędy.
- Uczniowie biorą czyste kartki papieru i zapisują na nich po jednej informacji z tekstu. Na dany przez nauczyciela znak podają ją uczniowi po prawej stronie, który dopisuje swoją informację. Na kolejny znak wszyscy uczniowie podają kartki swoim kolegom po prawej stronie, a ci dopisują kolejne informacje.

- Gdy kartki wrócą do swoich właścicieli, ci składają je na wolnym stoliku.
- Następnie uczniowie tworzą grupy trzy – lub czteroosobowe. Nauczyciel przydziela każdej grupie losowo po trzy lub cztery kartki.
- Uczniowie pracują w grupach, ujednolicając informacje.
- Każda grupa prezentuje wyniki swojej pracy. W czasie prezentacji nauczyciel zapisuje te informacje w punktach na laptopie, starając się umieścić nowe słownictwo. Następnie wyświetla je na ekranie rzutnika. W ten sposób powstaje jednolita wersja całej klasy.
- Uczniowie wracają do swoich grup, czytają tekst raz jeszcze i dopisują ważne ich zdaniem informacje, których nie ma na tablicy.
- Uczniowie prezentują wyniki swojej pracy.
- Mając przed oczyma zapisy na tablicy. Uczniowie mówią: 1) Które informacje były dla nich nowe, a które już znali. 2) Co ich zaskoczyło? 3) Które informacje uważają za interesujące lub ważne i dlaczego.

**Zadanie domowe:** Uczniowie mają napisać streszczenie tekstu używając nowych słów i wyrażeń.

### Komentarz metodyczny

Przystępując do pisania streszczenia tekstu uczeń musi przede wszystkim dokonać selekcji informacji i zadać sobie pytanie, które z nich są ważne i muszą zostać uwzględnione, a które można pominąć. W streszczeniu nie chodzi bowiem o to, by uwzględnić każdy detal, lecz o to, by przedstawić czytelnikowi pogląd na dany temat zgodne z tekstem.

Dlatego uczeń powinien zacząć pracę nad streszczeniem od zrobienia planu, najlepiej w formie graficznej. Powinien ponadto umieścić w nim słowa i wyrażenia, których ma użyć.

Uczeń nie powinien też zapomnieć o podziale streszczenia na trzy części: wstęp, rozwinięcie tematu i zakończenie. We wstępie powinien przedstawić temat i aspekty, tak by czytelnik wiedział, o czym będzie mowa w streszczeniu.

Rozwinięcie tematu zawiera właściwe streszczenie, czyli najważniejsze informacje. Uczeń sam dokonuje ich wyboru, pamiętać jednak powinien, że informacje te mają czytelnikowi pomóc w zrozumieniu problematyki tekstu.

Zakończenie jest podsumowaniem tekstu i powinno wskazywać intencje autora lub wymowę tekstu.

Po zakończeniu zajęć nauczyciel powinien postawić sobie następujące pytania: 1) Czy zrealizowałem cele lekcji?, 2) Czy zastosowane metody i formy pracy były adekwatne do założonych celów i uwzględniały uczniów z SPE?, 3) Czy atmosfera na zajęciach sprzyjała uczeniu się?

Na następnej lekcji nauczycieli powinien sprawdzić zadanie domowe i ustalić oceny dla poszczególnych uczniów. W stosunku do uczniów z SPE nauczyciel powinien wziąć pod uwagę nie tylko efekt końcowy, ale też wkład pracy i trudności, jakie musieli pokonać tacy uczniowie.