



PODRÓŻ RAKIETĄ

BOŻENA PAŹDZIO
MAGDALENA KLABACHA-LICA
WIOLETTA MAJEWSKA
RENATA PAŹDZIO

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
Maria Ferenc
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć

Podróż rakieta

Temat kompleksowy

W kosmosie

Adresaci zajęć

4-latki, w tym dzieci ze SPE

Etap edukacyjny

wychowanie przedszkolne

Miejsce i czas realizacji zajęć

przedszkole, 20 minut (z możliwością wydłużenia)

Cel ogólny

kreowanie sytuacji prowadzących do poznania/utrwalenia przez dziecko informacji w zakresie kosmosu, lotu rakiety, planet.

Cele operacyjne

Wiadomości: dziecko zna podstawowe reguły językowe; zna zasady kulturalnej współpracy i komunikacji z rówieśnikami; wie, że za pomocą ruchu może ilustrować treść opowiadania; zna różne materiały konstrukcyjne i sposoby ich wykorzystania; zna swoją potrzebę zabawy; zna różne materiały i techniki plastyczne; wie, że urządzenia cyfrowe służą do nauki.

Umiejętności: dziecko dokonuje syntezy sylabowej wyrazów; ustala zasady współpracy w grupie, przestrzega ich; ilustruje ruchem treść opowiadania; tworzy z kartonów konstrukcje; ozdabia dowolnymi materiałami tekturowe konstrukcje; reaguje na polecenia; uczestniczy w zabawach ruchowych.

Postawy: dziecko jest aktywne, twórcze, komunikatywne.

Środki dydaktyczne

tablica, film przedstawiający start rakiety <https://www.youtube.com/watch?v=Mplalcf8g>

Zastosowanie narzędzi ICT

komputer, rzutnik.

Formy pracy

grupowa, indywidualna

Metody/techniki pracy

aktywizująca (wchodzenie w rolę), cyfrowa, tekturowych konstrukcji, zrozumieć świat głosek i liter, słowna (objaśnienia), eksponująca (film)/techniki: ekspresji artystycznej, doświadczeń poszukujących, odgrywania scenek.

Opis przebiegu zajęć

Część wstępna

1. Oglądanie startu rakiety na filmie.
2. Zabawa dramatyczna „Lecimy w kosmos”. Nauczyciel opowiada historyjkę o starcie i locie rakiety. Dzieci ruchem ilustrują treść historyjki (zakładanie skafandra, rękawic, hełmu, wchodzenie do rakiety, zapinanie pasów, start rakiety, lot rakiety).

Część główna

3. Zabawa dydaktyczna „Spotkanie na innej planecie”. Nauczyciel mówi językiem ufoludka, dzieląc wyrazy na sylaby: kos-mos, ra-kie-ta, gwiaz-da, księ-życ, pla-ne-ta, słoń-ce, nie-bo; po każdej sylabie klaszcze w dłoń. Dzieci odgadują powstałe wyrazy.
4. Zabawa konstrukcyjna „Rakiety”. Dzieci w grupach budują z różnej wielkości kartonów rakiety. Ozdabiają je kolorowymi papierami, malują farbami, kredkami, mazakami, wyklejają plasteliną, folią aluminiową itp.

Część końcowa

5. Zabawa ruchowa „Raz, dwa, trzy, ufoludek patrzy”. Dzieci biegają w rozsypane po dywanie, na hasło „raz, dwa, trzy, ufoludek patrzy” siadają w siadzie skrzyżnym na dywanie.

Podsumowanie zajęć

Dzieci, którym podobały się zajęcia, naśladują ruchem start rakiety, te, którym się nie podobało, siedzą na dywanie w siadzie skrzyżnym.

Komentarz metodyczny

Nauczyciel na bieżąco przekazuje dziecku informację zwrotną poprzez wskazanie, co dziecko robi dobrze, co i jak wymaga poprawy. W przypadku dzieci ze SPE należy uwzględnić wskazania zawarte w IPET, orzeczeniu, opinii. Należy dostosować metody, techniki, formy pracy, warunki i sposoby organizacji zajęć

do potrzeb dziecka. W przypadku stymulacji, rozwijania, usprawniania funkcji psychomotorycznych nauczyciel włącza do zajęć cele terapeutyczne. Etapy zajęć powiązane są z kształtowaniem kompetencji kluczowych w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, kompetencji matematycznych oraz kompetencji w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii, kompetencji cyfrowych, kompetencji osobistych, społecznych i w zakresie umiejętności uczenia się, w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.

Ogólne wskazania do pracy z dzieckiem ze SPE (szczegółowe wskazania co do dostosowania metod/technik/form/warunków/organizacji pracy do indywidualnych możliwości dziecka zawarte są w IPET, opinii) – w razie potrzeby: zmiana formy aktywności, formy pracy, zmodyfikowanie metody/techniki pracy, zmniejszenie/zwiększenie liczby zadań/kart pracy, dostosowanie środków dydaktycznych do dysfunkcji dziecka, zróżnicowanie kart pracy, stały nadzór, dostosowanie stanowiska pracy/sposobu komunikowania się do dysfunkcji dziecka (np. przez odpowiednie oświetlenie, widoczność, miejsce blisko nauczyciela, eliminowanie zbędnego hałasu, unikanie gwałtownych ruchów, nadmiernej gestykulacji, właściwe umiejscowienie dziecka w sali/przy stoliku, dogodny dostęp do miejsca pracy, informowanie o zmianach w topografii sali, dbanie o aranżację otoczenia tak, aby ułatwić dziecku orientację w przestrzeni, kontrastowe oznakowanie ciągów komunikacyjnych).