



ŻYRAFA I PRZYJACIELE

BOŻENA PAŹDZIO
MAGDALENA KLABACHA-LICA
WIOLETTA MAJEWSKA
RENATA PAŹDZIO

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
Maria Ferenc
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć

Żyrafa i przyjaciele

Temat kompleksowy

W zoo

Adresaci zajęć

4-latki, w tym dzieci ze SPE

Etap edukacyjny

wychowanie przedszkolne

Miejsce i czas realizacji zajęć

przedszkole, 20 minut (z możliwością wydłużenia)

Cel ogólny

zdobycie/utrwalenie wiedzy na temat zwierząt afrykańskich poprzez różne rodzaje aktywności.

Cele operacyjne

Wiadomości: dziecko zna zasady kulturalnej komunikacji i współpracy; wie, jak uważnie słuchać i wypowiadać się; zna pojęcia matematyczne (niska, wyższa, najwyższa); zna nazwy i wygląd wybranych zwierząt egzotycznych; wie, że urządzenia multimedialne służą do nauki; zna techniki wyrażania siebie za pomocą tańca i zabawy.

Umiejętności: dziecko rozwiązuje zagadki słuchowe; rozpoznaje i nazywa wybrane zwierzęta afrykańskie; układa elementy od najniższego do najwyższego; stosuje określenia: niska, wysoka, najwyższa; korzysta z informacji zaprezentowanych za pomocą tablicy interaktywnej; chodzi na szrudłach; improwizuje muzykę ruchem.

Postawy: dziecko jest ekologiczne, twórcze, interesuje się przyrodą i technologią.

Środki dydaktyczne

szrudła kubekowe, obrazki/puzzle zwierząt afrykańskich; obrazki z żyrafami różnej wielkości; teledysk piosenki *Idziemy do zoo*, <https://www.youtube.com/watch?v=rXz-hKkUvoM>, prezentacja multimedialna *Żyrafa i przyjaciele*, puzzle dźwiękowe <https://www.kabum.pl/product/1257/puzzle-dzwiekowe-safari>.

Zastosowanie narzędzi ICT

tablica interaktywna

Formy pracy

grupowa, indywidualna

Metody/techniki pracy

metoda cyrku, komunikowania się, eksponująca (pokaz multimedialny), słowna (zagadki)/techniki: ekspresji artystycznej, doświadczeń poszukujących.

Opis przebiegu zajęć

Część wstępna

1. Prezentacja multimedialna Żyrafa i przyjaciele, dzieci zapoznają się z wyglądem i nazwami afrykańskich dzikich zwierząt.
2. Zabawa dydaktyczna „Czego brakuje?”. Nauczyciel kładzie przed dziećmi obrazki zwierząt z brakującymi elementami (np. ucho, ogon, noga), dzieci dokładają brakujące puzzle.

Część główna

3. Zagadki słuchowe „Czyj to głos”. Dzieci odgadują nazwy zwierząt po ich odgłosach.
4. Zabawa dydaktyczna „Wysoki jak żyrafa”. Dzieci otrzymują po trzy obrazki z żyrafami różnej wielkości. Układają je od najmniejszej do największej, stosują określenia: niska, wyższa, najwyższa.
5. Zabawa ruchowa „Jestem żyrafą”. Dzieci podejmują próby chodzenia na szczydkach kubekowych, omijają przeszkody.

Część końcowa

6. Zabawa muzyczno-ruchowa przy piosence *Idziemy do zoo*. Dzieci improwizują ruchem tekst piosenki.

Podsumowanie zajęć

Dzieci odpowiadają na pytania: „Jak nazywa się zwierzę, które ma długą szyję?”, „Jakich znasz przyjaciół żyrafy?”.

Komentarz metodyczny

Nauczyciel na bieżąco przekazuje dziecku informację zwrotną poprzez wskazanie, co dziecko robi dobrze, co i jak wymaga poprawy. Zajęcia można przeprowadzić w zoo, a współprowadzącym będzie pracownik zoo opiekujący się zwierzętami pochodzącymi z Afryki. Nauczyciel wcześniej przeprowadza pogadankę na temat zasad zachowania na terenie zoo. Zabawy ruchowe odbywają się w miejscach przeznaczonych do rekreacji i odpoczynku. Nauczyciel na potrzeby zajęć w sali

przygotowuje wcześniej prezentację multimedialną o zwierzętach egzotycznych. W przypadku stymulacji, rozwijania, usprawniania funkcji psychomotorycznych nauczyciel włącza do zajęć cele terapeutyczne. Etapy zajęć powiązane są z kształtowaniem kompetencji kluczowych w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, kompetencji matematycznych oraz kompetencji w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii, kompetencji cyfrowych, kompetencji osobistych, społecznych i w zakresie umiejętności uczenia się, w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.

Ogólne wskazania do pracy z dzieckiem ze SPE (szczegółowe wskazania co do dostosowania metod/technik/form/warunków/organizacji pracy do indywidualnych możliwości dziecka zawarte są w IPET, opinii) – w razie potrzeby: zmiana formy aktywności, formy pracy, zmodyfikowanie metody/techniki pracy, zmniejszenie/zwiększenie liczby zadań/kart pracy, dostosowanie środków dydaktycznych do dysfunkcji dziecka, zróżnicowanie kart pracy, stały nadzór, dostosowanie stanowiska pracy/sposobu komunikowania się do dysfunkcji dziecka (np. przez odpowiednie oświetlenie, widoczność, miejsce blisko nauczyciela, eliminowanie zbędnego hałasu, unikanie gwałtownych ruchów, nadmiernej gestykulacji, właściwe umiejscowienie dziecka w sali/przy stoliku, dogodny dostęp do miejsca pracy, informowanie o zmianach w topografii sali, dbanie o aranżację otoczenia tak, aby ułatwić dziecku orientację w przestrzeni, kontrastowe oznakowanie ciągów komunikacyjnych).