

Obszar wsparcia:

Zabawy edukacyjne wzmacniające motywację dziecka do poznawania i rozwiązywania problemów.

Scenariusz zajęć

Autor: Karina Jedynak

Grupa wiekowa: 4 – latki

Temat: Marzenia. Śnić na jawie.

Cele operacyjne:**Dziecko:**

- rozpoznaje znaczenie zwrotu *Śnić na jawie*;
- ćwiczy wyobraźnię i pamięć;
- przygotowuje, a także przedstawia krótkie przedstawienie na określony temat.

Wykaz rozwijanych i nabywanych umiejętności, ujętych w podstawie programowej, jako osiągnięcia dziecka kończącego przedszkole:**Dziecko:**

- odgrywa role w zabawach parateatralnych;
- uczestniczy w zajęciach ruchowych;
- dysponuje sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową;
- mówi płynnie, niezbyt głośno, dostosowując ton głosu do sytuacji.

Treści kształcenia:

- posługiwanie się w zabawie ruchem i gestem;
- odgrywanie ról w krótkich przedstawieniach;
- rozwijanie wyobraźni;
- wzmacnianie motywacji do poznawania oraz rozwiązywania problemów.

Opis sposobu realizacji:

Lp.	Rodzaj ćwiczenia	Przebieg	Czas	Uwagi o realizacji, warunki pobudzające aktywność dziecka
1.	Nawiązanie do tematu zajęć.	1. <i>Marzenie Antosia</i> : skojarzenia do prezentowanej przez nauczyciela (N) ilustracji oraz słowa <i>śnić</i> . Dzieci siedzą w kręgu. N pokazuje ilustrację do której każde dziecko przedstawia swoje własne skojarzenie. Następnie N mówi słowo: <i>śnić</i> , do	2 min.	Materiały: ilustracja (załącznik nr 1), nagranie audio opowiadania (załącznik nr 5).

			którego dziecko siedzące po jego lewej stronie wymyśla swoje skojarzenie, kolejne dziecko mówi swoje skojarzenie do słowa, które wypowiedziało poprzednie dziecko. Aby wytłumaczyć dzieciom zwrot: <i>śnić na jawie</i> , N może włączyć opowiadanie <i>Marzenie Antosia</i> .		
2.	Ćwiczenia usprawniające	Ćwiczenia pamięci.	1. <i>Czy zapamiętasz odpowiednią kolejność?</i> : dzieci dobierają się w pary. Każda dostaje zestaw zdjęć. Jedno dziecko układa zdjęcia w dowolnym porządku. Drugie dziecko przygląda się kartom, następnie odwraca się. Wtedy jego kolega/koleżanka zmienia porządek kolejności ułożonych zdjęć. Zadaniem drugiego dziecka jest odgadnięcie zmiany w zdjęciach. Następnie dzieci zamieniają się rolami.	2 min.	Materiały: zdjęcia (załączniki nr 2 i 3).
		Ćwiczenia dramowe.	2. <i>Spełniają się twoje marzenia!</i> : N pyta dzieci, jakie jest ich największe marzenie. Teraz prosi, aby wyobraziły sobie, że to marzenie się spełnia. Zadaniem dzieci jest pokazanie swojej radości.	1 min.	Zabawie może towarzyszyć dowolny podkład muzyczny.

3.	Ćwiczenia właściwe	<p>1. <i>Weekendowe atrakcje:</i> N dzieli dzieci na 4 zespoły (jeśli dzieci jest zbyt dużo można podzielić na więcej grup, wtedy N wymyśla nowe tematy scenek). Każdy zespół przygotowuje scenkę na zadany przez N temat. Dzieci mogą korzystać z rekwizytów, które znajdują się w przedszkolu. Zespoły nie mogą się ze sobą kontaktować. Następnie poszczególne grupy prezentują przygotowane scenki. Pozostałe dzieci odgadują, co przedstawiają ich koledzy.</p> <p>2. <i>Sen na jawie – Sławek otrzymuje wiele prezentów:</i> chętne dzieci mogą uzupełnić ilustrację. Ich zadaniem jest odnalezienie 6 różnic pomiędzy dwiema ilustracjami.</p>	10 min	<p>Materiały: rekwizyty dostępne w bazie przedszkola. Tematy scenek: <i>Nowa zabawka,</i> <i>Wyjście do kina,</i> <i>Wizyta w zoo,</i> <i>Przyjęcie urodzinowe.</i></p> <p>Materiały: ilustracja (załącznik nr 4), kredki.</p>
4.	Ćwiczenia kończące	<p>1. <i>Kim jestem? Gdzie żyję? Co robię?:</i> zachęcenie dzieci do oglądania prezentacji multimedialnej. Zadaniem dzieci jest nadawanie ludzkich cech przedstawionym na slajdach przedmiotom.</p> <p>2. <i>Droga do snu:</i> chętne dzieci mogą zagrać w gry multimedialne.</p>	2 min	<p>Materiały: prezentacja multimedialna (załącznik nr 6).</p> <p>Materiały: gry multimedialne (załączniki nr 7 i 8).</p>

Uwagi: Propozycje zawarte w scenariuszu zostały przygotowane w taki sposób, aby nauczyciel mógł dostosować czas realizacji zajęć do możliwości dzieci w grupie oraz z zachowaniem

tw. zasady 1/5, zalecanej w części podstawy programowej dotyczącej zalecanych warunków i sposobu jej realizacji. Zajęcia nie powinny trwać dłużej niż 15 minut.

Jeżeli niektóre dzieci pomimo upływu czasu są zainteresowane proponowanymi działaniami nie należy im przerywać tej aktywności. Dzieci, których uwaga się wyczerpała, w naturalny sposób powracają do realizacji „programu własnego”, czyli wybranego przez siebie rodzaju aktywności (np. zabawowej).

Metody za M. Kwiatowską (1985):

Czynne: ćwiczeń praktycznych.

Słowne: objaśnienia i instrukcje.

Percepcyjne: obserwacja i pokaz, przykład dorosłych.

Formy: praca indywidualna jednolita i zróżnicowana, zbiorowa jednolita, grupowa jednolita i zróżnicowana.

Środki dydaktyczne:

kredki, rekwizyty dostępne w bazie przedszkola, dowolny podkład muzyczny, komputer z dostępem do Internetu oraz głośnikami lub tablica multimedialna, środki dydaktyczne zamieszczone na portalu Scholaris (dla nauczyciela do wykorzystania w pracy z dzieckiem):

1. *Co myślisz, gdy...* - ilustracja do skojarzeń;
2. *Czy zapamiętasz odpowiednią kolejność?* - zdjęcia;
3. *Czy zapamiętasz odpowiednią kolejność?* - zdjęcia;
4. Ilustracja *Sen na jawie – Sławek otrzymuje wiele prezentów*;
5. Plik dźwiękowy - *Marzenie Antosia*;
6. Prezentacja multimedialna - *Kim jestem? Gdzie żyję? Co robię?*;
7. Labirynt multimedialny – *Droga do snu*;
8. Gra multimedialna typu ubieranie postaci - *Strój jak ze snu*.