



NA ROWERZE

Rafał Otręba
Katarzyna Kober
Tomira Adamczyk

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka niemieckiego (wariant III.1.R)

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty.

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – Danuta Koper
Agnieszka Szawan-Paras
Urszula Borowska
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat lekcji

Na rowerze

Klasa/czas trwania lekcji

Klasa 1/2x45 minut

Cele

Uczeń:

- wymienia pozytywne skutki uprawiania sportu,
- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska,
- rozwija umiejętność pracy w grupie,
- porządkuje określone informacje,
- wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.

Metody/Techniki/Formy pracy

Burza mózgów, mnemotechnika, praca indywidualna, praca w parach, praca w plenum.

Środki dydaktyczne

Komputer z dostępem do Internetu, rzutnik, piosenka Maxa Raabe „Fahrrad fahren” <https://www.youtube.com/watch?v=9CC95URls5Y>, karta pracy z nazwami zwierząt i przedmiotów pokazanych w wideoklipie, karta pracy z tekstem piosenki z lukami do uzupełnienia.

Opis przebiegu lekcji

1. Wprowadzenie do tematu: nauczyciel wyświetla na tablicy fragment rysunku przedstawiającego rower. Zadaniem uczniów jest odgadnięcie, co przedstawia rysunek.
2. Prezentacja i ćwiczenia językowe: nauczyciel pokazuje rysunek przedstawiający rower z wymienionymi elementami konstrukcji i prosi uczniów, aby wybrali spośród tych słów trzy, które w jakiś sposób ich zaciekały i zapisali je pisakiem na kartce za pomocą techniki Vokabelbilder (mnemotechnika – wizualizacja słowa). Wyniki pracy uczniowie wieszają w widocznym miejscu w sali lekcyjnej.
3. Następnie uczniowie oglądają wyniki pracy swoich kolegów/koleżanek i zostawiają na ich pracach swoje komentarze, np. fantasievoll, einfach genial, außergewöhnlich itp.
4. Kolejnym krokiem jest wybranie jednego słowa, które uczniowie zapisywali najczęściej i dopisanie do każdej z liter tworzących to słowo skojarzeń związanych z jazdą na rowerze. Tę pracę uczniowie wykonują w plenum.
5. Kolejnym punktem lekcji jest praca z piosenką „Fahrrad fahren”. Nauczyciel rozdaje karty pracy z nazwami zwierząt i przedmiotów. Zadaniem uczniów jest przyporządkowanie słów do odpowiedniej kategorii. Następnie uczniowie

- porównują w parach wyniki swojej pracy, by potem skonfrontować je jeszcze raz z rozwiązaniem wyświetlonym przez nauczyciela na tablicy.
6. Następnie nauczyciel rozdaje drugą kartę pracy z tekstem piosenki z lukami. Zadaniem uczniów jest uzupełnienie luk podczas oglądania wideoklipu, następnie porównanie wyników swojej pracy z rozwiązaniem partnera i w końcu zestawienie z rozwiązaniem wyświetlonym przez nauczyciela na tablicy.
 7. Kolejnym punktem zajęć jest przygotowanie przez uczniów w parach fiszek z nazwami zwierząt i przedmiotów.
 8. Podsumowanie i ewaluacja: uczniowie wyrażają swoją opinię metodą „róża wiatrów”.

Komentarz metodyczny

6. Uczniowie z dysfunkcją słuchu otrzymują transkrypcję tekstu piosenki.
7. Dodatkowe ćwiczenia: alternatywne dokończenie kilku zdań wyjętych z tekstu piosenki i zaprezentowanie ich na forum klasy, trenowanie słownictwa przy pomocy wykonanych przez siebie fiszek i Vokabelbilder, nauczanie się na pamięć słów piosenki. Piosenka jest bardzo melodyjna i na pewno zachęci uczniów do zaśpiewania jej na forum klasy.
8. Forma ewaluacji „róża wiatrów”: kilka minut przed końcem zajęć nauczyciel prosi uczniów, by na osiach zaznaczyli punkty odpowiadające ocenie następujących aspektów lekcji: atrakcyjność tematu/przydatność/atmosfera pracy.