



# SANKOWE BEZPIECZEŃSTWO GÓRKOWE

ANNA GŁADYSIAK-KALINOWSKA  
BARBARA MARKIEWICZ  
ELŻBIETA OSUCH

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik  
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig  
Jadwiga Iwanowska  
Agnieszka Ratajczak-Mucharska  
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta - Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna - Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



## Temat zajęć:

Sankowe bezpieczeństwo górkowe.

## Cele

### Cel ogólny:

Wdrażanie dzieci do przestrzegania zasad bezpieczeństwa.

Kształcenie umiejętności rozpoznawania, rozumienia znaczenia wybranych znaków drogowych, czytania instrukcji i współdziałania w grupie.

### Cele operacyjne

Dziecko:

- wykazuje zainteresowanie otaczającą go rzeczywistością (p),
- rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne (p),
- tworzy własny układ elementów (p),
- segreguje elementy według jednej cechy (p),
- zna sygnalizację świetlną (kolor zielony i czerwony) (p),
- próbuje wejść w rolę (p),
- reaguje na kolor czerwony i zielony sygnalizacji świetlnej (p),
- próbuje odpowiadać na pytania problemowe (p),
- uczestniczy w zabawach tematycznych przy muzyce (f),
- próbuje szukać wsparcia w sytuacjach trudnych (e).

## Metody/Techniki/Formy pracy:

Rozmowa, zabawa przy muzyce, zajęcia praktyczne, praca zbiorowa, w parach, indywidualna.

## Środki dydaktyczne:

Nagranie piosenki „Zimowe zabawy” ([www.youtube.com/watch?v=HC1J2HcBhuA](http://www.youtube.com/watch?v=HC1J2HcBhuA)) E. Waldtenfel – Walc Łyżwiarzy ([www.youtube.com/watch?v=stTjXe-r-yE](http://www.youtube.com/watch?v=stTjXe-r-yE)), biały brystol, ilustracje bawiących się dzieci, białe klocki, kilka zestawów gry logicznej Goki, koło z brystolu na dach do igloo, gazety o zimowych sportach, klej, cukier grubo i drobny, sól gruba i drobna, białe kartki, taśma klejąca, obrazki z symbolem OK.

## Zastosowanie narzędzi ICT:

Tablica interaktywna

## Opis przebiegu zajęć:

1. Dzieci słuchają piosenki „Zimowe zabawy” ilustrowanej na tablicy interaktywnej.
2. Rozmowa na temat piosenki: Co robiły dzieci? Jak należy zachowywać się na górze. Czy potrzebne tam są znaki drogowe?
3. Ustalenie, co będzie tematem zajęć.
4. Rozwiązywanie zimowych zagadek:

Lepi się go, lecz nie z gliny  
ani z plasteliny.

Daje się mu miotłę w rękę,  
żeby nam wyglądał pięknie.

(bałwan)

Płózy, deski, sznurek,

Podejdźmy pod górę!

W dół szybko jak strzała,

Zabawa wspaniała!

(sanki)

Dwie siostry – na dole, para braci – z boku,  
bez nich żaden narciarz nie zjedzie po stoku.

(narty)

Oto domek Eskimosa,

Biały domek z lodu.

Choć w dotyku zimny,

To nie wpuszcza chłodu!

(igloo)

5. Podział na grupy – dzieci biorą z koszyczka kolorową kredę, nazywając jej kolor w języku polskim i języku angielskim, według jej koloru będą przydzielone do grupy.

6. Zajęcia w bazach (instrukcje – PECS):

- zielona – na stoliku znajdują się cztery duże zestawy klocków (figury geometryczne albo gry logiczne Goki) i białe koło – dzieci budują igloo – praca indywidualna, a następnie łączenie w zespole.
- czerwona – na stoliku znajdują się białe kartki papieru i taśma klejąca – dzieci gniotą papier, robią z papieru kulki, łączą je ze sobą, aż powstanie kula a potem druga i trzecia a w końcu bałwan – praca w zespole.
- żółta – na stoliku znajduje się duży brystoł, po jednej stronie jest obrazek dłoni z kciukiem do góry, a po drugiej znak drogowy STOP, kolorowe flamastry – dzieci wycinają obrazki zimowych zabaw i tworzą rysunkowe zasady bezpiecznego zachowania i niebezpiecznego zachowania na śniegu i lodzie – praca w parach.
- niebieska – na stoliku znajdują się niebieskie kartki dla każdego dziecka, obrazek przedstawiający jedną z zimowych zabaw, klej, cukier grubo i drobny lub sól gruba i drobna – dzieci smarują klejem a następnie wysypują cukrem i solą zimowy obrazek – praca indywidualna.

7. Zabawa ruchowa – dzieci zakładają czapki i szaliki. Naśladują jazdę na łyżwach do melodii „Walca łyżwiarzy”.

8. Podsumowanie zajęć. Dzieci odpowiadają na pytanie: Co robiliśmy dzisiaj na zajęciach? Czego nie wolno robić na górze? Co mogłoby się zdarzyć? Co oznacza znak STOP? Co może się zdarzyć, jeśli ...?
9. Ewaluacja. Dzieci kończą zdanie: Dzisiaj najbardziej podobało mi się...

### Komentarz metodyczny

Scenariusz przewidziany jest dla grupy dzieci cztero- i pięcioletnich. Czas trwania zajęć – 20–25 minut. Ilość celów szczegółowych jest wynikiem realizacji przydzielonych zadań w bazach przez czworo kolejnych zajęć. Dzięki możliwości pracy indywidualnej, w parach, małych grupach i całym zespole, każde dziecko może się odnaleźć w tym działaniu, które sprawia mu największą przyjemność i próbować swoich umiejętności w innych. Dzieci mogą powrócić do zadania w czasie trzeciej części dnia.