



**NASZE
DOŚWIADCZENIA
Z PRZESZŁOŚCI**

**KATARZYNA
SOBAŃSKA**

SCENARIUSZ LEKCJI

**Program nauczania języka angielskiego jako języka obcego drugiego kontynuowanego
w 4-letnim liceum lub 5-letnim technikum**

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących
w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego
w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – dr Anna Araucz
Agnieszka Stanuszkiewicz
Jadwiga Iwanowska
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



Temat lekcji:

Nasze doświadczenia z przeszłości

Klasa:

2 liceum i 3 technikum **czas trwania:** 1 godzina lekcyjna – 45 minut

Cele ucznia:

- rozumie, jakie czynności są wyrażane przez poszczególne czasy;
- wizualnie wyraża akcje z przeszłości na osi czasów;
- uzupełnia zdania poprawną formą czasu;
- tworzy zdania do tematu lekcji.

Metody i techniki:

burza mózgów, wizualizacja, substytucja złożona, tworzenie zdań, koło rotacyjne

Formy pracy:

praca zespołowa, grupowa, indywidualna

Środki dydaktyczne:

zdania pocięte w paski, koc/koce

Opis przebiegu lekcji

Czynności organizacyjne: przywitanie się, sprawdzenie obecności

Faza wstępna

Nauczyciel przedstawia cele lekcji w języku ucznia. Mówi, iż angielskie czasy dla Polaków stanowią pewną trudność, ponieważ są reprezentacją innego systemu myślowego. Warto zatem poszerzać i utrwalić wiadomości oraz umiejętności na ten temat.

Nauczyciel zaprasza do burzy mózgów – pyta, kiedy stosujemy dane czasy oraz jaką mają strukturę gramatyczną. Po chwili zapisuje przykłady na tablicy wraz z informacją na temat funkcji danych czasów.

Faza ćwiczeń

Następnym etapem jest poproszenie uczniów o dokonanie analizy relacji pomiędzy poszczególnymi czasami. Nauczyciel prosi, aby wyniki tej analizy zostały przedstawione przy użyciu ciał uczniów. Na przykład relację *past Continuous* i *Past Simple* można zaprezentować w następujący sposób: jeden uczeń rozpościera ramiona na całą ich szerokość (*Past Continuous*), a drugi stoi w którymś punkcie pomiędzy ramionami

kolegi (*Past Simple*). Informacje o innym sposobie znajdują się w komentarzu metodycznym.

Wkrótce potem nauczyciel dzieli uczniów na zespoły (dwo- lub trzyosobowe) i każdemu z nich rozdaje karteczki ze zdaniami napisanymi w czasach omawianych na lekcji. Rolą uczniów jest przedstawić zdanie reszcie grupy oraz zaprezentować wizualnie zależność pomiędzy czasami.

Uczniowie wracają do ławek i otrzymują od nauczyciela ćwiczenie z lukami. Pracując w parach, mają uzupełnić zdania odpowiednimi formami gramatycznymi.

Wkrótce potem nauczyciel prosi uczniów o losowe dobranie się w pary lub trójki oraz o napisanie własnych zdań lub minidialogów w ćwiczonych na lekcjach czasach. Zadaniem uczniów może być również przedstawienie napisanych zdań pomiędzy grupami metodą koła rotacyjnego.

Faza podsumowań

Nauczyciel podsumowuje lekcję, prosząc najpierw uczniów o informacje o realizacji celów lekcji. Zadaniem każdego ucznia będzie wypowiedzieć się na temat, czego się dziś nauczył, jak efektywnie to zrobił oraz co ewentualnie stanowiło dla niego wyzwanie lub barierę trudną do pokonania.

Komentarz metodyczny

Pomysł na pierwsze ćwiczenie z fazy ćwiczeń zaczerpnięto z: Mario Rinvoluceri, Paul Davisa, *More Grammar Games*, Cambridge University Press, p. 46–47. Autorzy przedstawiają tam przykłady innego rozwiązania tego zadania. Tu dobrze jest wykorzystać koc, ponieważ jeden z uczniów kładzie się na podłodze, wizualizując użycie czasu *Past Continuous*.

Lekcja wymaga przeorganizowania przestrzeni klasopracowni w fazie ćwiczeń. Jest jednak bardzo przyjazna dla uczniów kinestetycznych oraz ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się pod postacią ADHD.