

KEY SPELLING DIFFERENCES



British English

COLOUR
travelled
dialogue
theatre



American English

COLOR
traveled
dialog
theater

x
x
x
x



SPORTY DLA ŚMIAŁKÓW (SPORTS FOR DAREDEVILS)

JUSTYNA
MAZIARSKA-LESISZ

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka angielskiego dla liceum ogólnokształcącego i technikum – wariant III.1.R

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019



Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – Małgorzata Stefanowicz

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć/lekcji:

Sporty dla śmiazków (*Sports for daredevils*)

Klasa/czas trwania lekcji:

klasa 2 (LO/Tech)/45 minut

Cel główny:

Uczeń wypowiada się, stosując dość bogate środki językowe na temat uprawiania niebezpiecznych sportów

Cele szczegółowe – Uczeń:

- rozumie wypowiedzi i wyszukuje informacje ogólne i szczegółowe w materiale filmowym,
- posługuje się bogatym słownictwem w rozmowie na temat sportów ekstremalnych,
- wyraża opinię na temat uprawiania sportów ekstremalnych,
- rozwija kompetencje językowe i w zakresie wielojęzyczności.

Metody i techniki pracy:

praca indywidualna i w parach, praca z całą klasą, praca w grupach.

Środki dydaktyczne:

burza mózgów, ankieta (*find someone who*), tekst zaadaptowany ze strony BBC/British Council:

<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/uk-now/video-uk/extreme-sports>

Opis przebiegu lekcji:

Etap wstępny

Nauczyciel pisze na tablicy *daredevil* i prosi uczniów o skojarzenia. Uczniowie mogą skorzystać ze słowników, a następnie wyjaśniają jak rozumieją to określenie. Nauczyciel wykorzystuje burzę mózgów – uczniowie podają nazwy sportów ekstremalnych, np. *bungee jumping, parachuting, heliskiing, kite surfing, rock climbing* itp.

Etap główny

Uczniowie otrzymują kartę pracy z ankietą na temat niebezpiecznych sportów (odmiana aktywności *find someone who*). Ankieta zawiera tylko hasła, na podstawie których uczniowie tworzą pytania, np.: Chodząc po klasie, uczniowie zadają pytania kolegom i zapisują ich odpowiedzi. Przykładowe pytania: *Do you practise any sports? What sport would you like to practise? Do you do any sport regularly? How often? Have you tried any dangerous sports? Would you like to have a go?*

Nauczyciel za zgodą uczniów nagrywa wykonywane zadanie. Nagranie posłuży do wykonania pracy domowej.

Po zakończeniu zadania, kilkoro uczniów podsumowuje zdobyte informacje.

Nauczyciel zapisuje na tablicy pytanie: *Why do some people take up extreme sports?*

Uczniowie indywidualnie podają swoje pomysły: *to feel free, because they like high speed, they want to check what they can do* itd.

Nauczyciel wprowadza kluczowe wyrażenie z nagrania: *adrenaline junkie*, pyta uczniów o skojarzenia.

Uczniowie oglądają fragment filmu (*sound off*) i zapisują nazwy sportów ekstremalnych. Nauczyciel przygotowuje pytania sprawdzające ogólne i szczegółowe zrozumienie materiału filmowego. Uczniowie oglądają film kilkakrotnie.

Etap końcowy

Nauczyciel inicjuje krótką dyskusję opartą na materiale filmowym. Ponownie pyta o powód dla którego ludzie uprawiają niebezpieczne sporty. Uczniowie włączają do wypowiedzi nowo poznane słowa i wyrażenia.

Dodatkowe pytania np.:

Nauczyciel: What skills are required for extreme sports? Who is parkour for? itd.

Uczeń: You need to be strong, fit and agile but also careful so as not to get hurt.

Uczeń: All you need is to practise your stamina and endurance because ... itd.

Praca domowa

Na podstawie nagrania klasowej ankiety (nagranie zamieszczone na klasowym padlecie) uczniowie piszą krótką notatkę do gazetki szkolnej na temat: *What our classmates think about sports?*

Komentarz

Lekcja oparta jest na materiale video (*semi-authentic*) przygotowanym dla uczących się języka, ale z udziałem *native speakerów*, dzięki czemu uczniowie słuchają naturalnego języka.