



UPOMINKI DLA DZIADKÓW

BOŻENA PAŹDZIO
MAGDALENA KLABACHA-LICA
WIOLETTA MAJEWSKA
RENATA PAŹDZIO

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019



Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
Maria Ferenc
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć

Upominki dla dziadków

Temat kompleksowy

Moja babcia i mój dziadek

Adresaci zajęć

4-latki, w tym dzieci ze SPE

Etap edukacyjny

wychowanie przedszkolne

Miejsce i czas realizacji zajęć

przedszkole, 20 minut (z możliwością wydłużenia)

Cel ogólny

tworzenie sytuacji edukacyjnych sprzyjających rozwojowi nawyków i zachowań prowadzących do dbania o tradycje.

Cele operacyjne

Wiadomości: dziecko zna podstawowe reguły językowe i zasady komunikowania się; zna swoje potrzeby; zna różne zawody; zna zasady współdziałania i komunikacji; zna sposoby wykonania mydełek; wie, że za pomocą różnych technik i różnych materiałów może wykonać upominek dla najbliższych.

Umiejętności: dziecko potrafi uważnie słuchać i pytać o niezrozumiałe fakty; recytuje wierszyki; aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; okazuje szacunek osobom starszym; współpracuje z dorosłymi; współdziała z prowadzącym zajęcia plastykiem; wykonuje mydełko i opakowanie na prezent; czerpie radość z obdarowywania bliskich upominkami.

Postawy: dziecko jest komunikatywne, twórcze, kreatywne, wytrwale pracuje do końca, okazuje szacunek osobom starszym.

Środki dydaktyczne

wierszyk *Rodzina* <http://www.loogomowa.pl/zabawy-paluszkowe>, gliceryna, koraliki, ziarna zbóż, nasiona, barwniki, foremki silikonowe, kartoniki, różne materiały plastyczne służące do ozdabiania.

Formy pracy

grupowa, indywidualna

Metody/techniki pracy

tekturowych konstrukcji, komunikowania się, praktyczne (pokaz, ćwiczenia), słowne (objaśnienia, instrukcje), angażujące zmysły (wzrok, węch)/techniki: ekspresji artystycznej, doświadczeń poszukujących.

Opis przebiegu zajęć

Część wstępna

1. Zabawa ruchowa „Balonik”. Dzieci stoją ciasno w kole, trzymają się za ręce. Recytują wierszyk, jednocześnie robiąc małe kroki do tyłu, aż do momentu maksymalnego wyciągnięcia rąk. Na hasło „Bach!” dzieci puszczaają ręce i upadają na dywan.
2. Zabawa twórcza „Prezent dla dziadków”. Nauczyciel plastyki prezentuje dzieciom pachnące mydełka. Dzieci oglądają mydełka, wachają, dotykają. Próbują odgadnąć, z jakich materiałów zostały wykonane. Następnie nauczyciel opowiada dzieciom o sposobie ich wykonania. Dzieci pod okiem nauczyciela wykonują mydełka. Każde dziecko otrzymuje foremkę, do której wsypuje dowolne składniki (np. nasiona lawendy, kawy, koraliki, płatki itp.). Osoby dorosłe zalewają foremkę specjalną masą, dzieci wlewają do formy barwnik w ulubionym kolorze i mieszają. Tak przygotowaną masę zostawiają do schłodzenia i zastygnięcia.
3. Zabawa konstrukcyjna/twórcza „Pudełko na mydełko”. Dzieci wykonują z dowolnych kartoników opakowanie na mydełko. Według uznania ozdabiają je dowolnymi materiałami plastycznymi.

Część końcowa

4. Zabawa paluszkowa „Rodzina”. Dzieci recytują wierszyk, pokazują kolejno paluszki u rączki. Zabawa: „Ten pierwszy to dziadziuś,/Obok niego babunia,/Największy to tatuś,/Przy nim stoi mamunia./A to jest dziecina mała/A to moja rączka cała”.

Podsumowanie zajęć

Dzieci odpowiadają na pytania: „Dla kogo dzisiaj zrobiliśmy upominki?”, „Jakie święto się zbliża?”.

Komentarz metodyczny

Nauczyciel na bieżąco przekazuje dziecku informację zwrotną poprzez wskazanie, co dziecko robi dobrze, co i jak wymaga poprawy. W zajęciach uczestniczy plastyk. W przypadku stymulacji, rozwijania, usprawniania funkcji psychomotorycznych

nauczyciel włącza do zajęć cele terapeutyczne. Etapy zajęć powiązane są z kształtowaniem kompetencji kluczowych w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, kompetencji osobistych, społecznych i w zakresie umiejętności uczenia się, kompetencji obywatelskich, w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.

Ogólne wskazania do pracy z dzieckiem ze SPE (szczegółowe wskazania co do dostosowania metod/technik/form/warunków/organizacji pracy do indywidualnych możliwości dziecka zawarte są w IPET, opinii) – w razie potrzeby: zmiana formy aktywności, formy pracy, zmodyfikowanie metody/techniki pracy, zmniejszenie/zwiększenie liczby zadań/kart pracy, dostosowanie środków dydaktycznych do dysfunkcji dziecka, zróżnicowanie kart pracy, stały nadzór, dostosowanie stanowiska pracy/sposobu komunikowania się do dysfunkcji dziecka (np. przez odpowiednie oświetlenie, widoczność, miejsce blisko nauczyciela, eliminowanie zbędnego hałasu, unikanie gwałtownych ruchów, nadmiernej gestykulacji, właściwe umiejscowienie dziecka w sali/przy stoliku, dogodny dostęp do miejsca pracy, informowanie o zmianach w topografii sali, dbanie o aranżację otoczenia tak, aby ułatwić dziecku orientację w przestrzeni, kontrastowe oznakowanie ciągów komunikacyjnych).