



PROJEKTOWANIE I WYKONYWANIE KOPERT PAPIEROWYCH

MARZENA KĘDRA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania do edukacji wczesnoszkolnej w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019



Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
dr hab. Małgorzata Głowska-Sołdatow
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł lekcji

Projektowanie i wykonywanie kopert papierowych

Cele

- rozwijanie inwencji twórczej i samodzielności uczniów przy projektowaniu i wykonywaniu kopert papierowych,
- kształtowanie umiejętności trasowania i cięcia po linii,
- wyrabianie dbałości o estetykę wykonanych prac.

Metody pracy (wg Okonia)

problemowa, praktycznego działania.

Formy pracy

a. zbiorowa jednolita, b. indywidualna zróżnicowana.

Środki dydaktyczne

projekty różnych kopert, papier, ołówki, nożyczki, klej, linijki, farby, pisaki, kredki.

Opis przebiegu zajęć/lekcji

1. Rozmowa z dziećmi na temat pisania listu: „Jak można, będąc od siebie daleko, przekazać najbliższemu swoje myśli i przeżycia?”.
Pokaż różnych kopert. Zwrócenie uwagi na charakterystyczne cechy kopert tradycyjnych i okolicznościowych. Zanim dzieci przystąpią do wykonywania ciekawej koperty, najpierw zgłaszają pomysły (najlepiej w postaci wstępnego rysunku).
2. Nauczyciel analizuje z dziećmi projekty kopert i ich modele. Wspólnie dokonują wyboru najbardziej oryginalnych kopert i zwracają uwagę na estetykę wykonania.
3. Ozdabianie kopert wg własnego projektu.
4. Prezentacja wykonanych kopert.
5. Ewaluacja techniką zdań niedokończonych:
Najbardziej podobało mi się dzisiaj.....
Dowiedziałem (-łam) się.....
Poznałem (-łam)
Zapamiętam, że.....

Komentarz metodyczny

Pracując z dziećmi ze SPE, zadbać należy o powtarzanie reguł obowiązujących w klasie oraz jasne wyznaczenie granic i egzekwowanie ich przestrzegania. Należy też często odwoływać się do konkretnych przykładów, wspierać dziecko w wykonywaniu zadania. Oceniając ucznia, nauczyciel powinien zwrócić uwagę na nagradzanie

najmniejszych sukcesów, stosować zasady stopniowania trudności w celu umożliwienia mu uzyskania pozytywnej oceny. Nagradzać należy nie tylko za efekty pracy, ale również za włożony wysiłek.