



SYGNALIZATOR

BOŻENA PAŹDZIO
MAGDALENA KLABACHA-LICA
WIOLETTA MAJEWSKA
RENATA PAŹDZIO

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
Maria Ferenc
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć

Sygnalizator

Temat kompleksowy

Bezpieczni na drodze

Adresaci zajęć

4-latki, w tym dzieci ze SPE

Etap edukacyjny

wychowanie przedszkolne

Miejsce i czas realizacji zajęć

przedszkole, 20 minut (z możliwością wydłużenia)

Cel ogólny

wdrażanie do przestrzegania zasad bezpiecznego poruszania się po drodze poprzez różne rodzaje aktywności.

Cele operacyjne

Wiadomości: dziecko zna zasady poprawnej komunikacji i współdziałania w grupie; zna ogólne zasady poruszania się po drodze; ma świadomość, że praca w zespole przynosi oczekiwane efekty; zna różne sposoby i materiały konstrukcyjne.

Umiejętności: dziecko uważnie słucha i pyta; przestrzega zasad bezpiecznego poruszania się po drodze; rozróżnia kolory na sygnalizatorze; kreatywnie współpracuje z rówieśnikami; wykonuje prace do końca; tworzy konstrukcje z kartonów.

Postawy: dziecko jest twórcze, kreatywne, komunikatywne, wytrwale pracuje do końca.

Środki dydaktyczne

wstążki, pudła (czerwone, zielone), sygnalizator świetlny na stojaku, kartoniki w kolorze zielonym i czerwonym, znak informacyjny „przejście dla pieszych”, mata „przejście dla pieszych”, materiały papiernicze

Formy pracy

grupowa, indywidualna

Metody/techniki pracy

aktywizujące (uczenie się w zespole), tekturowych konstrukcji, mimamoru, praktyczne (ćwiczenia), słowne (pogadanka)/techniki: ekspresji artystycznej, doświadczeń poszukujących.

Opis przebiegu zajęć

Część wstępna

1. Zabawa ruchowa „Znajdź kolor” (praca w grupach). Każda grupa otrzymuje pocięte pasma wstążek (w różnych kolorach). Nauczyciel podaje nazwę koloru (czerwony, zielony). Dzieci wybierają spośród wielu wstążek tylko wstążki czerwone, zielone i umieszczają wstążki czerwone w czerwonym pudle (stoi na środku), zielone w pudle zielonym. Nauczyciel z pudełek składa sygnalizator (na każdym pudle w odpowiednim miejscu umieszcza/przykleja koło czerwone lub zielone).

Część główna

2. Pogadanka „Sygnalizator”. Dzieci przyglądają się sygnalizatorowi. Opowiadają o swoich wrażeniach i doświadczeniach z nim związanych. Określają znaczenie każdego koloru.
3. Zabawa ruchowa „Stop”. Nauczyciel trzyma w ręku kartonik zielony i czerwony. Gdy podnosi kartonik koloru zielonego, dzieci biegają po sali, koloru czerwonego – zatrzymują się.
4. Zabawa dydaktyczna „Przejście dla pieszych”.
 - Dzieci stają przed matą „przejście dla pieszych” ze znakiem informacyjnym. Wspólnie z nauczycielem przypominają zasady przechodzenia przez drogę (bez sygnalizatora).
 - Dzieci stają przed matą „przejście dla pieszych” ze znakiem informacyjnym i sygnalizatorem. Wspólnie z nauczycielem przypominają zasady przechodzenia przez drogę, gdy zapala się światło zielone (nauczyciel wskazuje na sygnalizatorze kolor zielony), przechodzą na drugą stronę, gdy zapala się czerwone (nauczyciel wskazuje na sygnalizatorze kolor czerwony), zatrzymują się.

Część końcowa

5. Zabawa konstrukcyjno-plastyczna „Sygnalizator”. Dziecko składa z dwóch pudełek sygnalizator. Łączy dwa pudełka za pomocą zgromadzonych artykułów papierniczych (np. kleju, taśmy), następnie na każde z nich przykleja koło (czerwone, zielone) w odpowiedniej kolejności. Nauczyciel przymocowuje sygnalizator do tekturowej kartki papieru, dziecko dorysowuje nóżkę (np. mazakiem, kredką). Wystawa prac.

Podsumowanie zajęć

Oglądanie wykonanych prac i wybór najciekawszych.

Komentarz metodyczny

Nauczyciel na bieżąco przekazuje dziecku informację zwrotną poprzez wskazanie, co dziecko robi dobrze, co i jak wymaga poprawy. W przypadku zabawy „Znajdź kolor” nauczyciel wcześniej przygotowuje wstążki w różnych kolorach (każdy zbiór musi zawierać wstążki koloru czerwonego i zielonego). Przeprowadza zajęcia na dywanie, prosi o wyznaczenie lidera grupy; lider zbiera wstążki i umieszcza je w pudle. Nauczyciel może wykorzystać kolorowe pudła (czerwone, zielone) lub pudła oklejone kartką (czerwoną, zieloną); pudełka wykorzystuje do stworzenia sygnalizatora, nakładając jedno na drugie i stawiając np. na krześle, stoliku, podwyższeniu (jeżeli nie dysponuje sygnalizatorem na stojaku). Zabawa „Przejście dla pieszych”: na podłodze jest rozłożona mata „przejście dla pieszych”, ustawiony znak informacyjny „przejście dla pieszych” i sygnalizator. Nauczyciel wcześniej przygotowuje znak informacyjny „przejście dla pieszych”. W przypadku stymulacji, rozwijania, usprawniania funkcji psychomotorycznych nauczyciel włącza do zajęć cele terapeutyczne. Etapy zajęć powiązane są z kształtowaniem następujących kompetencji kluczowych: w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, kompetencji matematycznych oraz kompetencji w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii, kompetencji osobistych, społecznych i w zakresie umiejętności uczenia się, w zakresie przedsiębiorczości, w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.

Ogólne wskazania do pracy z dzieckiem ze SPE (szczegółowe wskazania co do dostosowania metod/technik/form/warunków/organizacji pracy do indywidualnych możliwości dziecka zawarte są w IPET, opinii) – w razie potrzeby: zmiana formy aktywności, formy pracy, zmodyfikowanie metody/techniki pracy, zmniejszenie/zwiększenie liczby zadań/kart pracy, dostosowanie środków dydaktycznych do dysfunkcji dziecka, zróżnicowanie kart pracy itp.