



# BADAMY, KTÓRE PTAKI PRZYLATUJĄ NA WIOSNĘ

KARINA MUCHA

IWONA PIETRUCHA

ANNA STALMACH-TKACZ

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik

Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig

Maria Ferenc

dr Beata Rola

Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

## Tytuł zajęć:

Badamy, które ptaki przylatują na wiosnę

## Cele:

rozwijanie motywacji do poznawania środowiska przyrodniczego i dbania o naturę, poznawanie świata ptaków, które zakładają gniazda i wychowują młode, zabawy muzyczne, ruchowe nawiązujące do świata ptaków, zabawy utrwalające wprowadzone pojęcia matematyczne typu: większy, mniejszy, wyższy, niższy.

## Metody/techniki/formy pracy:

obserwacje i doświadczenia przyrodnicze w połączeniu z formami typu: spacer, wycieczki, prace plastyczne i techniczne, elementy metody pedagogiki zabawy, praca w grupach, praca indywidualna, praca w parach, pogadanki, zabawy, w tym zabawy naśladowcze i tematyczne.

Środki dydaktyczne: naturalne (otoczenie przyrodnicze, kulturowe, społeczne), wzrokowo-słuchowe (rysunki, fotografie, ilustracje w książkach, nagrania dźwięków, piosenek, materiały multimedialne), manipulacyjne (kartki, kredki, klocki, zabawki, konstrukcje z różnych materiałów, kąski zainteresowań wraz z wyposażeniem).

## Opis przebiegu zajęć:

1. Inicjacja aktywności poznawczej dzieci i pobudzenie motywacji do poznawania ptaków i innych zwierząt – oglądanie filmów, albumów prezentujących ptaki dostępnych w przedszkolu lub przyniesionych z domu przez dziecko, a następnie czytanie ciekawostek na temat życia i rozwoju ptaków. Dzieci chwala się swoją wiedzą, którą uprzednio zdobyły: „Ja zapamiętałem, że...”, „Dla mnie najciekawsze było to, że...”, „Nigdy nie słyszałem o tym, że...”.
2. Wprowadzenie historyjki obrazkowej – opartej albo o prawdziwe zdjęcia pozyskane z zasobów internetowych, albo schematyczne rysunki na kartach A4 lub A3:
  - Para ptaków zaczyna budować gniazdo.
  - Para składa w gnieździe jaja.
  - Ptaki wysiadują młode.
  - Młode wychodzą ze skorupki.
  - Dorosłe karmią młode.
  - Młode zaczynają wyfruwać z gniazda.
3. Praca plastyczno-techniczna – przygotowanie z papieru i bibułki grupowego gniazda, do którego dzieci wkładają ulepione przez siebie młode pisklęta. Rozmowa na temat piskląt – Jakie one są? Czego nie potrafią? Czy mogłyby samodzielnie żyć? Co się z nimi dzieje?
4. Czytanie globalne prostych wyrazów będących nazwami popularnych ptaków występujących w Polsce (sikorka, wróbel, bocian, gil, szpak, sroka, jemiółuszka itd.) oraz dopasowywanie ich do właściwych fotografii. Następnie rozmawiamy na temat

tego, które z nich przylatują do Polski na wiosnę, a które przez cały rok są u nas. Szukamy informacji, dlaczego ptaki w ogóle odlatują, a inne zostają.

5. Zabawy ruchowe – naśladujemy ruchy ptaków – latamy szybko jak wróbelek, majestatycznie jak orzeł, chodzimy swobodnie jak bocian szukający żab itd.

### Komentarz metodyczny

Warto dzieciom zwracać uwagę na ochronę ptaków, na to, że są naszym bogactwem, i przy każdym wyjściu na spacer obserwować te, które nas otaczają: wróble siedzące na drutach, rozprawiające na drzewach w parku grupy ptaków, latające wysoko większe ptaki.