



CZŁOWIEK
W ŚWIECIE
WSPÓŁCZESNYM

JANUSZ
KORZENIOWSKI

SCENARIUSZ LEKCJI

**Program nauczania do wiedzy o społeczeństwie dla liceum
ogólnokształcącego i technikum**

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład
zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie
kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza
Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – dr Marta Milewska

Recenzja merytoryczna – dr Kazimierz Waluch

Jan Bielecki

Jadwiga Iwanowska

Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat lekcji

Funkcje wyborów

Klasa / czas trwania lekcji

III liceum/IV technikum – 45 minut

Cel ogólny (główny):

- Uświadomienie znaczenia korzystania z konstytucyjnych praw obywatelskich.

Cele operacyjne (szczegółowe). Uczeń:

- przedstawia funkcje wyborów w państwach demokratycznych i niedemokratycznych;
- analizuje na przykładach przejawy naruszania uczciwości procedur wyborczych.

Metody/techniki/formy pracy

Metody podające: rozmowa nauczająca.

Metody kształtujące umiejętność wymiany poglądów: dyskusja plenarna.

Praca z tekstem źródłowym.

Środki dydaktyczne

Podręcznik, teksty źródłowe, plakat/infografika, internet

Opis przebiegu lekcji

- A. Nauczyciel zapoznaje uczniów z tematem i celami lekcji oraz formami pracy.
- B. Nauczyciel prowadzi rozmowę nauczającą na temat uwarunkowań wolnych wyborów. +
- C. Uczniowie w ramach dyskusji plenarnej wyjaśniają funkcje wyborów w państwach demokratycznych:
 - funkcja kreacyjna;
 - funkcja polityczno-programowa;
 - funkcja legitymująca.
- D. Uczniowie w ramach rozmowy nauczającej wyjaśniają funkcje wyborów w państwach niedemokratycznych:
 - funkcja maskowania dyktatorskiego charakteru władzy;
 - funkcja legitymizująca władzę;
 - funkcja „powszechnego” udziału obywateli;
 - funkcja rytuału interakcji pomiędzy państwem a społeczeństwem;
 - funkcja substytutu procedur demokratycznych;
 - funkcja administracyjna – uaktualnianie dokumentów czy meldunku;
 - funkcja okresowego przeglądu kadr.

- E. Uczniowie podają przykłady naruszania procedur wyborczych zidentyfikowanych przez Państwową Komisję Wyborczą i oceniają ich znaczenie dla prawomocności wyborów.
- F. Uczniowie w ramach pracy domowej opracowują neutralne politycznie profrekwencyjne materiały: plakaty, infografiki, ulotki, hasła, loga, symbole, memy itp.
- G. Nauczyciel podsumowuje pracę uczniów i ocenia zgodnie z przedmiotowym systemem oceniania.

Komentarz metodyczny

W scenariuszu zostały ujęte dodatkowe treści nauczania (zaznaczone znakiem „+”), stanowiące propozycję uzupełnienia wymagań szczegółowych podstawy programowej.

Lekcja powinna się odbywać w pracowni przedmiotowej w czasie 45 minut.

Galeria opracowanych przez uczniów profrekwencyjnych materiałów powinna zostać zamieszczona na stronie internetowej szkoły oraz w stosownych gablotach, na przykład samorządu uczniowskiego.

Zaproponowane w ramach lekcji metody nauczania kształcą u uczniów określone umiejętności oczekiwane na współczesnym rynku pracy oraz kompetencje kluczowe:

- kreatywnego myślenia;
- pozyskiwania, gromadzenia, porządkowania i analizowania informacji;
- krytycznego odczytywania i wartościowania tekstów źródłowych;
- diagnozowania problemów społeczno-politycznych;
- określania przyczyn i przewidywania skutków wybranych problemów życia publicznego;
- umiejętność rozpoznawania potrzeb innych ludzi;
- opracowywania i prezentowania informacji o życiu społecznym, w tym publicznym, z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej;
- wymiany poglądów;
- aktywnego słuchania innych.

Nauczyciel oceniając uczniów powinien uwzględnić następujące kryteria oceny: rzetelność w pozyskiwaniu materiałów źródłowych, wnikliwość rozważania zagadnienia, dobór i rzeczowość argumentów i ocen, kreatywność i wartościowość opracowanych materiałów.

Przykładowe działania, które nauczyciel powinien uwzględnić w pracy z uczniami o **specjalnych potrzebach edukacyjnych** zostały przedstawione w autorskim programie nauczania pt. *Człowiek w świecie współczesnym*.