



W POSZUKIWANIU
PRACY

KATARZYNA
SOBAŃSKA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka angielskiego jako języka obcego drugiego kontynuowanego
w 4-letnim liceum lub 5-letnim technikum

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących
w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego
w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – dr Anna Araucz
Agnieszka Stanuszkiewicz
Jadwiga Iwanowska
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat lekcji:

W poszukiwaniu pracy

Klasa:

2 lub 3 liceum i technikum **czas trwania:** 1 godzina lekcyjna – 45 minut

Cele ucznia:

- wypowiada się samodzielnie lub przy pomocy wcześniej opracowanych materiałów na tematy możliwe do poruszenia podczas rozmowy kwalifikacyjnej;
- buduje wiarę we własne możliwości językowe;
- zna i stosuje zasady oceniania kryterialnego.

Metody i techniki pracy:

pogadanka, adaptacja metody obrotowy krąg

Formy pracy:

praca zespołowa, praca w parach

Środki dydaktyczne:

timer (może być minutnik do gotowania jajek)

Opis przebiegu lekcji

Czynności organizacyjne: powitanie, sprawdzenie obecności

Faza wstępna

Nauczyciel podaje temat lekcji i cele w języku ucznia. Przypomina, iż wkrótce uczniowie będą pytani na ocenę i że w ramach przygotowań do odpowiedzi ważne jest, aby omówione wcześniej zagadnienia mogli poćwiczyć z kolegami. Na tablicy przedstawia kryteria oceny, w skład których wchodzi zasób środków językowych, poprawność gramatyczna, płynność wypowiedzi, poprawność wypowiedzi. Informuje o czasie na wykonanie danego zadania oraz zasadach przyznawania punktów w poszczególnych kategoriach.

Faza ćwiczeń

Uczniowie siadają w parach w taki sposób, aby każda była dość daleko od siebie, aby – realizując scenki – sobie wzajemnie nie przeszkadzać. Mają oni prawo korzystać z wcześniej sporządzonych notatek. Nauczyciel podaje numer scenki, jaki wychowankowie będą realizować. Ci ustalają jeszcze swoje role (egzaminator, zdający). Na znak dany przez nauczyciela pary rozpoczynają dialogi. Dzwonek czasomierza kończy ćwiczenie. Nauczyciel pyta egzaminatorów poszczególnych par, w jaki sposób zadanie zostało wykonane, np. Czy zdającemu wystarczyło czasu na przeprowadzenie dialogu?

Czy słownictwo było dość bogate i szczegółowe? Czy mówił on płynnie? Po wypowiedzi egzaminatorów nauczyciel pyta uczniów, którzy pełnili rolę zdającego, o odniesienie się do opinii ich kolegów. Po tej rozmowie następuje zmiana ról w tej samej parze. Kiedy upłynie odpowiedni czas wyznaczony hałasem dzwonka, znowu ma miejsce kryterialne odniesienie się do jakości przeprowadzonej rozmowy.

Następnie uczniowie siedzący na zewnątrz (tj. nie przy ścianie i nie przy oknach) zmieniają partnerów do kolejnych dialogów, przemieszczając się zgodnie z ruchem zegara, patrząc od strony nauczyciela stojącego przy tablicy. Nauczyciel rzuca kostką do gry i podaje numer ćwiczenia, jakie uczniowie będą realizować. Ci wyznaczają sobie rolę w tej turze.

Podczas lekcji uczniowie, pracując według takiej samej procedury, mogą zrealizować z różnymi partnerami od czterech do pięciu dialogów.

Faza podsumowań

Nauczyciel zaprasza do powrotu do swoich stałych miejsc oraz do podsumowania lekcji. Daje czas na zastanowienie się i dokończenie przez każdego ucznia zdania *What, I've learned today is... What I will remember is...* Jeśli uczeń nie jest w stanie udzielić tej informacji w języku angielskim, nauczyciel prosi o informację zwrotną w języku polskim.

Nauczyciel przypomina, że na kolejnej lekcji będzie przeprowadzał podobne dialogi z uczniami na ocenę.

Komentarz metodyczny

Lekcja stanowi kolejny krok w przygotowaniu uczniów do odpowiedzi ustnej z działu dotyczącego pracy. Na początku działu nauczyciel rozdał każdemu uczniowi kartki z przykładowymi ćwiczeniami dotyczącymi rozmów symulowanych (odpowiedniki zadania nr 1 na egzaminie maturalnym w wersji adoptowanej do poziomu A2+). Uczniowie mieli wyznaczone daty, aby w ramach pracy domowej lub *blended learning* przygotować prawdopodobne odpowiedzi do danych sytuacji. Podczas kilku lekcji omawiali różne możliwości reagowania na dany problem komunikacyjny. Ta właśnie lekcja jest poświęcona ćwiczeniu wypowiedzi ustnej w parach. Pomysł na adaptację obrotowego kręgu został zaczerpnięty z: *Reaching, teaching, keeping learners, Uczenie oparte na współdziałaniu. Zbiór scenariuszy lekcji i metody*, Chorzów (2016: 60).