



UŚMIECHY DLA MAMY

KARINA MUCHA

IWONA PIETRUCHA

ANNA STALMACH-TKACZ

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik

Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig

Maria Ferenc

dr Beata Rola

Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł zajęć:

Uśmiechy dla mamy

Cele:

rozwijanie uczuć i emocji dziecka pozwalających na nawiązywanie dobrych i szczęśliwych relacji z innymi ludźmi, szczególnie z osobą najbliższą (zwracamy szczególną uwagę na otwieranie się na wspólne działania związane z czynieniem dobra oraz ze stwarzaniem atmosfery przyjaźni i pokoju, uczymy dzieci, jak radzić sobie w sytuacjach, kiedy nie zawsze wychodzi nam bycie dobrym dla innych, również dla najbliższych osób w domu).

Metody/techniki/formy pracy:

gry oraz zabawy integracyjne, społeczne i edukacyjne, pogadanka, rozmowa kierowana, symulacje, inscenizacja, metoda zadawania pytań, słuchanie opowiadania i czytania nauczyciela, aktywizowanie poprzez literaturę, sztuki plastyczne oraz muzykę, prace plastyczne i techniczne, elementy metody pedagogiki zabawy, wycieczki, spacer, praca w grupach, praca indywidualna, praca w parach, pogadanki, zabawy, w tym zabawy naśladowcze i tematyczne.

Środki dydaktyczne: naturalne (otoczenie przyrodnicze, kulturowe, społeczne), wzrokowo-słuchowe (rysunki, fotografie, ilustracje w książkach, nagrania dźwięków, piosenek, materiały multimedialne), manipulacyjne (lusterko, kartki, kredki, klocki, zabawki, konstrukcje z różnych materiałów, kąski zainteresowań wraz z wyposażeniem).

Opis przebiegu zajęć:

1. Inicjacja aktywności poznawczej dzieci w zakresie poznawania własnych uczuć: zabawa w lusterka. Każde dziecko przynosi swoje lusterko i obserwuje swoją twarz podczas wywoływania u siebie różnych emocji: złości, smutku, radości, zaskoczenia, obrzydzenia, gniewu, lęku, strachu oraz innych, zaproponowanych przez dzieci zgodnie z ich poziomem emocjonalnej dojrzałości.
2. Rozmowa kierowana: „Jakie sytuacje wywołują w nas takie emocje?”, „Kiedy jesteśmy smutni?”, „Kiedy jesteśmy radośni?”, „Kiedy jesteśmy zagniewani?”. Dzieci opisują swoje doświadczenia i słuchają z uwagą pozostałych dzieci.
3. Rysowanie dużego wspólnego uśmiechu: na karcie z szarego lub białego kartonu nauczyciel rysuje duży kontur uśmiechu. Dzieci wycinają serduszka z czerwonego papieru oraz, jeśli potrafią, zapisują swoje imię w środku, po czym przyklejają serduszka na uśmiech tak, aby został zachowany kontur.
4. Rozmowa – „Kogo możemy obdarowywać uśmiechem? Dlaczego to robimy?”.
5. Zabawa w naśladowanie – żywe lusterka uczące empatii. Dzieci w parach stają naprzeciw siebie i naśladowują emocję lub uczucia drugiej osoby.

Komentarz metodyczny

Należy szczególnie zwrócić uwagę na dzieci, które nie mają mamy – wtedy zwracamy ich uwagę na innego opiekuna, nie wywołując u nich negatywnych emocji związanych ze stratą.