



DLACZEGO MYLISZ MNIE, KOLEGO?
PROBLEMY Z LITERAMI
„B”, „P”, „G”, „D”

RENATA
PASYMOWSKA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program edukacji wczesnoszkolnej w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty.

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – mgr Maria Ferenc
mgr Jadwiga Iwanowska
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
mgr Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Czas trwania zajęć:

2 godz. lekcyjne.

Temat:

Dlaczego mylisz mnie, kolego? Problemy z literami „b”, „p”, „g”, „d”.

Cele główne:

- doskonalenie poprawnego identyfikowania i zapisywania liter o podobnym kształcie,
- rozwijanie wyobrażeń na temat kształtu liter,
- usprawnianie percepcji wzrokowej w aspekcie kierunkowym,
- doświadczanie, czym jest wsparcie grupy.

Cele operacyjne – uczeń:

- wpisze w kształt litery charakterystyczny obraz, stworzy znak w trójwymiarze, poprawnie odczyta wyrazy z literami o podobnym kształcie, bezbłędnie uzupełni tekst właściwą literką, skorzysta z pomocy nauczyciela i rówieśników, skoryguje ewentualne błędy.

Metody:

mnemotechniki, polisensoryczne, projektowania, wizualizacji, praktyczne.

Formy pracy:

indywidualna, zbiorowa, grupowa.

Środki dydaktyczne:

piłeczki pingpongowe, plastelina, papier, lupa, kredki, projekt miasteczka Literkowo.

Przebieg zajęć:

1. **Zapoznanie z tematem i celami zajęć, określenie NaCoBeZU** – rozróżnianie w tekście znaków o podobnym kształcie, poprawne ich zapisywanie, czytanie ze rozumieniem, korygowanie błędów.
2. **Wyodrębnienie elementu, który ukrywa się we wszystkich literach.**
Uczniowie pracują z 4 piłeczkami pingpongowymi. Dołączają im plastelinowe elementy w celu zamiany na litery „p”, „g”, „d”, „b”.
3. **Animacje.** Dolepienie literom oczu, które patrzą w kierunku pisania, czyli w prawo. Poruszanie znakami w celu doświadczenia ich wszystkich stron. Tworzenie rozmowy liter w grupie wsparcia. Uczniowie spontanicznie włączają się do niej, np. „Jestem »d« i mam duży problem, ponieważ dzieci myślą mnie z »b«...” itp.

- 4. Udzielenie wsparcia literkom.** Uczniowie wpisują w „d” obraz dinozaura, w „b” brzuch, w „p” policzek, a w „g” głowę. Wirtualna wizyta w Literkowie: zwiedzanie ulicy **Liter Kształtopodobnych**.
- 5. Zabawa z tekstem.** Dzieci używają lupy i prowadzą poszukiwania dinozaurów, które ukryły się w tekście. Na każdym kładą zielony żeton. Gdy znajdą głowę, wpisują w nią oczy i uśmiech. Kiedy zobaczą brzuch, zamalowują go na brązowo, a gdy trafią na „p”, dorysowują jej nosek i malują różowy policzek.
- 6. Czytanie z okienkiem.** Uczniowie czytają wyrazy całościowo i mówią, co ma być w okienku: dinozaur, policzek, głowa czy brzuch.
- 7. Wodzenie palcem po stworzonych figurach liter w kierunku pisania.** Uczniowie ustawiają je w liniaturze z kawałków sznurka o różnej grubości, ustalając, gdzie będą „mieszkały”. Porównanie obrazu liter w liniaturze.
- 8. Pisanie z pamięci wyrazów zawierających litery o podobnym kształcie.** Samodzielne sprawdzanie swojej pracy i zadania wykonanego przez kolegę.
- 9. Pisanie w grupie ze słuchu wyrazów zgodnych z brzmieniem, np.** pole, gol, boli, domy itp. Udzielenie wsparcia rówieśnikom. Korygowanie ewentualnych błędów. **Ocena poprawności zapisu.** W przypadku uczniów ze SPE skupiamy się na wkładzie pracy, a nie na efektach.
- 10. Posumowanie.** Uczniowie tłumaczą literkom „b”, „d”, „g”, „p”, dlaczego je mylą. Składają im obietnicę, że poćwiczą pisanie i postarają się ich nie przeobrażać.

Komentarz metodyczny

Zwizualizowanie sobie obrazu i wpisanie go w kształt litery pozwoli uczniom ze SPE utrwalić kierunek zapisu danego znaku. Dzięki wyobrażeniom przeczytają tekst ze zrozumieniem. Można stworzyć wspólnie z uczniami piktogramy zastępujące wyrazy zawierające litery „b”, „p”, „g” i „d”. Trening w wizualizowaniu znacznie obniży problemy w pisaniu.