



Z RODZINĄ W ŚWIECIE KSIĄŻEK 2

KARINA MUCHA
IWONA PIETRUCHA
ANNA STALMACH-TKACZ

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania do wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik

Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig

Maria Ferenc

dr Beata Rola

Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł zajęć:

Z rodziną w świecie książek 2

Cele:

rozwijanie miłości do czytania książek, rozwijanie wyobraźni i emocji dzieci, tworzenie bezpiecznego środowiska dla dziecka, w które są włączeni rodzice i bliscy dziecka.

Metody/techniki/formy pracy:

gry oraz zabawy integracyjne, społeczne i edukacyjne, doświadczanie świata poprzez eksperymentowanie i samodzielną aktywność dziecka, zabawy badawcze, pogadanka, rozmowa kierowana, symulacje, inscenizacja, metoda zadawania pytań, słuchanie opowiadania i czytania nauczyciela, aktywizowanie poprzez literaturę, sztuki plastyczne oraz muzykę, obserwacje i doświadczenia przyrodnicze w połączeniu z formami typu: spacer, wycieczki, prace plastyczne i techniczne, elementy metody pedagogiki zabawy, wycieczki, spacer, praca w grupach, praca indywidualna, praca w parach, pogadanki, zabawy, w tym zabawy naśladowcze i tematyczne.

Środki dydaktyczne: naturalne (otoczenie przyrodnicze, kulturowe, społeczne), wzrokowo-słuchowe (rysunki, fotografie, ilustracje w książkach, nagrania dźwięków, piosenek, materiały multimedialne), manipulacyjne (kartki, kredki, klocki, zabawki, konstrukcje z różnych materiałów, kąski zainteresowań wraz z wyposażeniem).

Opis przebiegu zajęć:

1. Nawiązanie współpracy z biblioteką – wycieczka w to miejsce. Zapoznanie z różnymi rodzajami książek: papierową, elektroniczną, obrazkową, interaktywną, audiobookiem, książką z nutami, książką plastikową, podręcznikiem. Wyszukiwanie książek o tym samym tytule, lecz innym wydaniu. Porównanie, czym się różnią.
2. Wspólne z bibliotekarką wykonanie książki – bibliotekarka tworzy album (z kilku kartek z bloku) z ilustracjami na określony temat, dzieci wymyślają opowiadanie, które nauczycielka spisuje na kartkach i wkleja w odpowiednie miejsca w albumie. Stworzenie okładki z ilustracją pasującą do treści książki.
3. Czytanie ulubionych książek przyniesionych przez dzieci. Kreatywne czytanie wspólnie z przedszkolakami – wymyślanie zakończeń do przerwanych fragmentów tekstu, wymyślanie rymów itp. Tworzenie przez dzieci zagadek o znanych bajkowych bohaterach. Rozpoznawanie po okładce treści książki.

Komentarz metodyczny

W czasie zajęć oraz na ich końcu nauczyciel powinien zastosować samoocenę, prosząc dzieci, aby odniosły się do tego, kiedy w czasie zajęć czuły się przyjemnie i radośnie, a kiedy nie oraz co było dla nich trudne, a co łatwe i jak się wtedy

czuły – zależy nam na budowaniu w dzieciach strategii radzenia sobie z lękiem przed trudnością, nieznany lub porażką. Dodatkowo warto wystosować list do rodziców: „Będziemy poznawać dzieje książki. Zapraszam do włączenia się do projektu. Proszę o przyniesienie przez dzieci ulubionych książek do przedszkola. Zapraszam do wspólnego czytania”.