



PIERWSZE KWIATY

BOŻENA PAŹDZIO
MAGDALENA KLABACHA-LICA
WIOLETTA MAJEWSKA
RENATA PAŹDZIO

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
Maria Ferenc
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć

Pierwsze kwiaty

Temat kompleksowy

Wiosenny ogród

Adresaci zajęć

4-latki, w tym dzieci ze SPE

Etap edukacyjny

wychowanie przedszkolne

Miejsce i czas realizacji zajęć

przedszkole, 20 minut (z możliwością wydłużenia)

Cel ogólny

wspieranie wielokierunkowej aktywności dziecka poprzez organizację warunków sprzyjających nabywaniu doświadczeń w rozwoju fizycznym, poznawczym, społecznym.

Cele operacyjne

Wiadomości: dziecko zna reguły językowe; zna zasady współpracy i komunikacji w grupie; zna pojęcia przyrodnicze (nazwy kwiatów); wie, że za pomocą komputera i drukarki można wydrukować zdjęcia; wie, że może wyrazić siebie, swoją wiedzę za pomocą różnych technik; zna swoje potrzeby ruchu; zna zasady współpracy i komunikacji w zespole.

Umiejętności: dziecko dokonuje syntezy wyrazów; wyodrębnia ostatnią głoskę w wyrazie; rozpoznaje i nazywa wybrane kwiaty; z pomocą nauczyciela drukuje zdjęcia; wykonuje gazetkę przedszkolną; bierze udział w zabawach ruchowych; kreatywnie współdziela w zespole.

Postawy: dziecko jest kreatywne, twórcze, aktywne, komunikatywne.

Środki dydaktyczne

dziecięce rysunki kwiatów; chusta animacyjna, plastikowe pudełka, lampki LED, piasek, papier do zdjęć.

Zastosowanie narzędzi ICT

komputer, tablica multimedialna/ekran, program do zdjęć, drukarka.

Formy pracy

grupowa, indywidualna

Metody/techniki

oglądowa (obserwacja), cyfrowa, słowna (objaśnienia), praktyczna (ćwiczenia)/techniki: ekspresja artystyczna, doświadczenia poszukujące, gazetka przedszkolna.

Opis przebiegu zajęć

Część wstępna

1. Zabawa ruchowa z chustą animacyjną „Kolorowe kwiatki”. Dzieci stoją i trzymają chustę. Nauczyciel objaśnia zasady zabawy. Dzieci zmieniają swoje miejsce, gdy nauczyciel stawia pytanie: „Kto lubi żółte kwiatki?”. Dzieci, które lubią żółte kwiaty, przebiegają pod chustą i zamieniają się miejscami. Zabawę powtarzamy kilka razy, za każdym razem zmieniając kolor kwiatka.
2. Ćwiczenia słuchowe „Kwiatki, bratki”. Nauczyciel podaje nazwy kwiatów, oddzielając ostatnią głoskę od wyrazu: tulipa-n, zonki-l, szafire-k. Dzieci dokonują syntezy i podają nazwę rośliny. Utrwalają nazwy poznanych kwiatów.

Część główna

3. Drukowanie zdjęć. Dzieci oglądają na ekranie/komputerze/tablicy multimedialnej wykonane wcześniej zdjęcia kwiatów. Dokonują wyboru i z pomocą nauczyciela drukują zdjęcia.
4. Wykonanie gazetki przedszkolnej „W ogrodzie”. Dzieci umieszczają na tablicy wydrukowane zdjęcia. Ozdabiają tablicę rysunkami kwiatów wykonanymi na wcześniejszych zajęciach. Tablica/miejsce wystawowe umieszczona/e jest na wysokości dziecka.
5. Zabawa ruchowa „Kwiaty na łące”. Dzieci improwizują ruchem wzrost roślin: kucają, wyciągają ku górze ręce, powoli się unoszą, otwierają dłonie do słońca.

Część końcowa

6. Zabawa twórcza „Piaskowe kwiatki”. W sali jest zgaszone światło, zasłonięte okna. Dzieci podzielone zostają na kilkusobowe zespoły. Każda grupa otrzymuje duże plastikowe pudełko z pokrywką, na której jest piasek. W pudełku są włączone światełka ledowe. Dzieci malują palcami ogród, kwiaty, dowolne wzory. Obserwują swoje obrazy na tle lampek. Mówią o swoich wrażeniach.

Podsumowanie zajęć

Dzieci mówią, która część zajęć podobała im się najbardziej, nauczyciel proponuje, że mogą ją jeszcze raz powtórzyć.

Komentarz metodyczny

Nauczyciel na bieżąco przekazuje dziecku informację zwrotną poprzez wskazanie, co dziecko robi dobrze, co i jak wymaga poprawy. Nauczyciel do pokazania zdjęć może wykorzystać ekran, tablicę multimedialną. W przypadku stymulacji, rozwijania, usprawniania funkcji psychomotorycznych nauczyciel włącza do zajęć cele terapeutyczne. Etapy zajęć powiązane są z kształtowaniem kompetencji kluczowych w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, kompetencji matematycznych oraz kompetencji w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii, kompetencji cyfrowych, kompetencji osobistych, społecznych i w zakresie umiejętności uczenia się, w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.

Ogólne wskazania do pracy z dzieckiem ze SPE (szczegółowe wskazania co do dostosowania metod/technik/form/warunków/organizacji pracy do indywidualnych możliwości dziecka zawarte są w IPET, opinii) – w razie potrzeby: zmiana formy aktywności, formy pracy, zmodyfikowanie metody/techniki pracy, zmniejszenie/zwiększenie liczby zadań/kart pracy, dostosowanie środków dydaktycznych do dysfunkcji dziecka, zróżnicowanie kart pracy, stały nadzór, dostosowanie stanowiska pracy/sposobu komunikowania się do dysfunkcji dziecka (np. przez odpowiednie oświetlenie, widoczność, miejsce blisko nauczyciela, eliminowanie zbędnego hałasu, unikanie gwałtownych ruchów, nadmiernej gestykulacji, właściwe umiejscowienie dziecka w sali/przy stoliku, dogodny dostęp do miejsca pracy, informowanie o zmianach w topografii sali, dbanie o aranżację otoczenia tak, aby ułatwić dziecku orientację w przestrzeni, kontrastowe oznakowanie ciągów komunikacyjnych).