



# TAJEMNICE WARZYWNICA, CZYLI WARZYWA, KTÓRE ZNAMY

ANNA GŁADYSIAK-KALINOWSKA  
BARBARA MARKIEWICZ  
ELŻBIETA OSUCH

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik  
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig  
Jadwiga Iwanowska  
Agnieszka Ratajczak-Mucharska  
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta - Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna - Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

## Temat zajęć:

Tajemnice warzywnika, czyli warzywa, które znamy.

## Cele

### Cel ogólny:

Wyrobienie świadomości, jak ważną rolę w odżywianiu spełniają warzywa; przeliczanie liczebnikami głównymi w zakresie trzech; kształcenie umiejętności czytania instrukcji i współdziałania w grupie.

### Cele operacyjne

Dziecko:

- podejmuje próby nazywania warzyw rosnących w szkolnym warzywniku (p),
- wie, czym zajmuje się ogrodnik (p),
- próbuje samodzielnie odczytywać obrazy schematyczne/instruktażowe (p),
- wykazuje zainteresowanie korzystaniem z nowoczesnej technologii (p),
- próbuje nazywać kolory po angielsku: *red, yellow, green* (p),
- próbuje liczyć w zakresie trzech (p),
- próbuje odwzorować układ trzech elementów (p),
- uczestniczy w zabawach ruchowych, muzycznych (f),
- nazywa emocje: radość, smutek (e),
- podejmuje próby użycia zwrotów grzecznościowych(s),
- podejmuje próby współdziałania w grupie (s).

### Metody/Techniki/Formy pracy:

Rozmowa, inscenizacja, problemowa, sytuacyjna, zajęcia praktyczne; praca zbiorowa, grupowa, w parach, indywidualna.

### Środki dydaktyczne:

Stragany z warzywami: koper, szczypiorek, rzepa, kalarepa, groch, fasola, seler, brukselka, pietruszka, marchewka, kapusta, burak, cebula, tekst wiersza J. Tuwima *Warzywa*, nagranie piosenki: „Warzywa” (PiosenkiDlaDzieci.tv – [itunes.apple.com/ro/app/piose...](https://itunes.apple.com/ro/app/piose...)).

### Zastosowanie narzędzi ICT:

Tablica interaktywna lub komputer z dużym monitorem – z dostępem do Internetu, telefony z dyktafonami.

### Opis przebiegu zajęć:

1. Nauczycielka czyta dzieciom wiersz J. Tuwima *Warzywa*.
2. Dzieci wyliczają warzywa, które występują w wierszu i wybierają kartoniki, na których są one przedstawione – te, które znają.

3. Wspólnie ustalają, co będzie tematem zajęć.
4. Podział na grupy: dzieci, które mają takie same warzywa – zostają przydzielone do tej samej bazy.
5. Zajęcia w czterech bazach, które przygotowali ogrodnicy (rodzice) (instrukcje – PECS):
  - logiczno-matematyczna – na stoliku/straganie – znajdują się różne warzywa. Dzieci mają je poukładać na półkach według kolejności przedstawionej na fotografii.
  - aktorska – na stoliku/straganie – znajdują się różne warzywa. Obok stoją koszyki na zakupy, a w nich są maski zwierząt i obrazki warzyw: królik – jedna marchewka, jedna sałata i jedna kapusta; ślimak – jedna sałata, koza – dwie kapusty, krowa – jeden burak i trzy ziemniaki. Dzieci mają kupić dla zwierząt warzywa przedstawione na obrazkach znajdujących się w koszyku. Używają zwrotów grzecznościowych: dzień dobry, poproszę, dziękuję, do widzenia.
  - plastyczna – na stoliku znajdują się obrazki warzyw bez pomalowanej jednej części (np. brak koloru naci, brak koloru korzenia) i kolorowe flamastry. Dzieci mają pomalować niepokolorowane części warzyw.
  - lingwistyczna – na stoliku/straganie znajdują się koszyki z dyktafonami, na których nagrane są nazwy kolorów: *red*, *yellow*, *green*, – dzieci odsłuchują nagranie nazwy koloru i wkładają do koszyków warzywa w odpowiednich kolorach.
6. Zabawa ruchowa z elementami choreoterapii: dzieci trzymając się za ręce, poruszają się po obwodzie koła w rytm muzyki, na kłaśnięcie nauczycielki zatrzymują się, odwracają i poruszają w drugą stronę. (2x)

#### Piosenka „Warzywa”

Jedz warzywa, bo to dobre jest  
 I na zdrowie i na siłę też  
 Rośnij w górę i rumieńce miej  
 Żaden twój kolega nie pokona cię

Marchew z ziemi wyskoczyła już  
 Kalarepa obok stoi tuż  
 Czerwony pomidor śmieje się  
 I nas pyta: „Kto nas dzisiaj zje?”

Jedz warzywa, bo to dobre jest  
 I na zdrowie i na siłę też  
 Rośnij w górę i rumieńce miej  
 Żaden twój kolega nie pokona cię

Jedz warzywa, bo to dobre jest  
I na zdrowie i na siłę też  
Rośnij w górę i rumieńce miej  
Żaden twój kolega nie pokona cię

7. Podsumowanie zajęć. Dzieci odpowiadają na pytanie: Po co są warzywa? Komu są potrzebne? W jaki sposób je spożywamy (surowe, gotowane, kiszzone, mrożone)? Co by było, gdyby zabrakło warzyw? Skąd są warzywa w przedszkolu?

8. Ewaluacja – dzieci odpowiadają na pytanie: W której bazie chcą się jeszcze pobawić – przyklejają przy niej zadowolone buźki. Na tej podstawie nauczycielka organizuje zajęcia w kolejnym dniu.

### **Komentarz metodyczny:**

Scenariusz przewidziany jest dla grupy dzieci trzy- i czteroletnich. Czas trwania zajęć – 15–20 minut. Zajęcia są kontynuacją pracy w tych samych bazach. Ilość celów szczegółowych jest wynikiem realizacji przydzielonych zadań w bazach przez czworo kolejnych zajęć.