

KEY SPELLING DIFFERENCES



British English

COLOUR ×
travelled ×
dialogue ×
theatre ×



American English

COLOR
traveled
dialog
theater



DOMY W RÓŻNYCH CZĘŚCIACH ŚWIATA (HOUSES AROUND THE WORLD)

JUSTYNA
MAZIARSKA-LESISZ

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka angielskiego dla liceum ogólnokształcącego i technikum – wariant III.1.R

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019



Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – Małgorzata Stefanowicz

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



Temat zajęć/lekcji:

Domy w różnych częściach świata (*Houses around the world*)

Klasa/czas trwania lekcji:

klasa 1 (LO/Tech)/45 minut

Cel główny:

Uczeń opisuje zróżnicowane typy budynków mieszkalnych

Cele szczegółowe – Uczeń:

- rozwija słownictwo służące do opisu domów,
- znajduje w tekście informacje,
- wykorzystuje informacje z tekstu w zadaniach komunikacyjnych,
- rozwija kompetencje interkulturowe,
- rozwija myślenie kreatywne, projektując budynek mieszkalny,
- rozwija kompetencje cyfrowe.

Metody i techniki pracy:

class mingle, odmiana aktywności *Find someone who*, czytanie – *scanning*, definiowanie.

Formy pracy:

praca indywidualna i w parach, praca z całą klasą, praca w grupach.

Środki dydaktyczne:

tekst na temat budynków mieszkalnych (zasoby internetu, np.: <https://mymodernmet.com/different-types-of-houses-around-the-world/>), karty pracy.

Opis przebiegu lekcji:

Etap wstępny

Nauczyciel informuje klasę: *Today we'll talk about places where people live* i zadaje kilka pytań wprowadzających uczniów w tematykę lekcji. Następnie uczniowie przeprowadzają krótką ankietę, która jest odmianą ćwiczenia *Find someone who*. Na karcie pracy zamiast gotowych pytań znajdują się zwroty, które uczeń musi użyć w pytaniu, które zada innym uczniom. Przykłady: *live in flat/house* (Do you live in a flat or a house?)/*rooms* (How many rooms are there?)/*your own room* (Do you have your own room)/*like it? Why?* (Do you like your house/flat? Can you say why? Jako podsumowanie kilku uczniów podaje krótki opis swojego mieszkania/domu.

Etap główny

1. Nauczyciel rozdaje karty pracy z ilustracjami przedstawiającymi różne typy domów (lub wyświetla je na ekranie). Zadaje pytanie: *Do all houses look the same?* Uczniowie wypowiadają opinie na temat zaprezentowanych typów domów oraz podają powody, dlaczego domy bywają różne. Przykładowe odpowiedzi: *Some people don't have a lot of money to buy a big house./They want to have an original house./The house must be good/suitable for the place they live*, itd. Następnie uczniowie dopasowują nazwy domów do ilustracji (*cave house, igloo, round hut, stilt houses, yurt, tiny houses, Victorian and Edwardian Houses, adobe brick houses, houseboats*).
2. Nauczyciel wprowadza słownictwo, które występuje w tekście (*shelter, surrounding, to protect from, lodging, situated on/in, permanent, temporary, adobe brick, animal skin, plank*). Można wykorzystać ilustracje, lub np.: dopasowywanie słów do podanych definicji.
3. Uczniowie czytają (*scanning*) przygotowany wcześniej przez nauczyciela tekst i odpowiadają na pytania szczegółowe do tekstu. Nauczyciel sprawdza poprawność udzielonych odpowiedzi.
4. Następnie przygotowuje ilustracje przedstawiające poszczególne rodzaje domów i wyświetla na tablicy duży format mapy świata. Uczniowie podchodzą do tablicy, losują kartę z ilustracją domu i umieszczają ją (np. magnesem) na tablicy w odpowiednim miejscu na mapie. Nauczyciel zadaje pytania szczegółowe dotyczące informacji zawartych w tekście, który uczniowie czytali.
5. Uczniowie pracując w małych grupach, opracowują krótki tekst zawierający informacje na temat: *Types of houses around the world*. Nauczyciel podaje zwroty, które powinny znaleźć się w tworzonych tekstach. (*temporary shelters/permanent houses/as a protection from: sun, wind, flooding, insects, made/constructed from*). Teksty te powinny również zawierać informację – ciekawostkę o wybranym typie domu. Nauczyciel decyduje, o ilu domach należy przygotować opis.

Etap końcowy

Nauczyciel wskazuje ilustracje umieszczone na mapie, uczniowie powtarzają najważniejsze informacje o danym typie domu (lokalizacja, budulec itp.).

Praca domowa

Uczniowie przygotowują prezentację (plakat, PowerPoint, Prezi itp), tworząc wymyślony typ budynku mieszkalnego. W prezentacji uczniowie muszą uwzględnić czynniki warunkujące przedstawiony rodzaj budynku (klimat, lokalizacja, budulec itp.)

Komentarz

Uczniowie zapoznają się ze zróżnicowanymi typami budynków mieszkalnych, poznają przyczyny zróżnicowania, np.: klimatyczne. W ten sposób poszerzają wiedzę z zakresu geografii i kultury innych części świata, rozwijając kompetencje interkulturowe. Praca domowa pozwala na rozwijanie myślenia twórczego – uczniowie „projektują” dom, który będzie dopasowany do opisanych przez ucznia warunków.

Nauczyciel dostosowuje przebieg lekcji oraz środki dydaktyczne do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Należy zadbać, aby wszyscy mogli zapoznać się z treścią tekstu wykorzystywanego na lekcji. Można przygotować wersję tekstu do wyświetlenia na ekranie, zwiększyć czcionkę lub dodać wersję audio. Dodatkowo należy wdrażać wszystkich uczniów do wzajemnego wsparcia i pomocy.