



# GRZYBY

BOŻENA PAŹDZIO  
MAGDALENA KLABACHA-LICA  
WIOLETTA MAJEWSKA  
RENATA PAŹDZIO

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik  
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig  
Maria Ferenc  
Agnieszka Ratajczak-Mucharska  
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

## Temat zajęć

Grzyby

## Temat kompleksowy

Dary jesieni

## Adresaci zajęć

4-latki, w tym dzieci ze SPE

## Etap edukacyjny

wychowanie przedszkolne

## Miejsce i czas realizacji zajęć

przedszkole, 20 minut (z możliwością wydłużenia)

## Cel ogólny

zdobycie/utrwalenie wiedzy na temat grzybów poprzez różne formy aktywności.

## Cele operacyjne

**Wiadomości:** dziecko zna pojęcia przyrodnicze (nazwy grzybów); zna działania matematyczne (klasyfikowanie, liczenie); wie, że urządzenia multimedialne służą do nauki; zna różne techniki i materiały plastyczne.

**Umiejętności:** dziecko rozpoznaje i nazywa wybrane rodzaje grzybów; rozróżnia grzyby jadalne od trujących; klasyfikuje przedmioty; liczy w zakresie 4; korzysta z magicznego dywanu; tworzy pracę plastyczną.

**Postawy:** dziecko jest twórcze, aktywne; okazuje szacunek przyrodzie.

## Środki dydaktyczne

atlasy, książki grzybów, ilustracje grzybów, kartoniki z grzybami jadalnymi i trującymi, szare arkusze papieru, gąbki, farby plakatowe – biała i czerwona, koszyk, szarfa/wstążka.

## Zastosowanie narzędzi ICT

magiczny dywan

## Formy pracy

grupowa, indywidualna

## Metody/techniki pracy

cyfrowa, programowa, słowna (zagadka, pogadanka)/techniki: ekspresja artystyczna, gazetka.

## Opis przebiegu zajęć

### Część wstępna

1. Zabawa dydaktyczno-tematyczna:
  - Co to za grzyb? (Nauczyciel zadaje zagadkę słuchową, dziecko wskazuje rozwiązanie za pomocą zgromadzonych na dywanie zdjęć grzybów).
  - W bibliotece: wyszukiwanie i oglądanie atlasów, książek z grzybami (dzieci). Pogadanka na temat grzybów jadalnych i trujących (z pokazem ilustracji – prowadzi nauczyciel).

### Część główna

2. Zabawa dydaktyczno-ruchowa „Grzyby”. Dzieci szukają ukrytych w sali zdjęć grzybów jadalnych i zbierają je do koszyka. Zebrane grzyby umieszczają w pętli (z szarfy, wstążki) na dywanie. Pozostałe grzyby umieszczają w drugiej pętli na dywanie, tworząc dwa zbiory (nazwanie zbiorów).
3. Zabawa dydaktyczno-ruchowa „Muchomory kropki mają”. Nauczyciel prezentuje rysunki muchomorów (np. muchomor z 1 kropką, 2, 3, 4 kropkami). Dzieci kolejno liczą kropki i tupią nogą tyle razy, ile było kropek na grzybku.
4. Zabawa ruchowa „Zbieranie grzybów” (magiczny dywan/praca w grupach). Dzieci zbierają grzybki przez tupnięcie na nie nogą, muszą uważać na przeszkody.

### Część końcowa (praca indywidualna)

5. Praca plastyczna „Muchomorki”. Dziecko na szarej kartce, za pomocą gąbki (z wykorzystaniem białej i czerwonej farby) maluje grzyba. Następnie palcem pomoczanym w białej farbie maluje na kapeluszu kropki. Wystawka prac (dziecko przypina pracę do tablicy). Tablica/miejsce wystawowe umieszczona/e jest na wysokości dziecka.

### Podsumowanie zajęć

Dzieci oglądają i omawiają wykonane przez siebie prace. Odpowiadają na pytania: „Czy możemy sami zbierać grzyby?”, „Czy wszystkie grzyby można jeść?”.

## Komentarz metodyczny

Nauczyciel na bieżąco przekazuje dziecku informację zwrotną poprzez wskazanie, co dziecko robi dobrze, co i jak wymaga poprawy. Zajęcia można przeprowadzić

w lesie/na Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej, a współprowadzącą osobą będzie leśniczy/pracownik sanepidu. Nauczyciel przed wyjściem do Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej przeprowadza rozmowę na temat sanepidu. W przypadku stymulacji, rozwijania, usprawniania funkcji psychomotorycznych nauczyciel włącza do zajęć cele terapeutyczne. Etapy zajęć powiązane są z kształtowaniem kompetencji kluczowych w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, kompetencji matematycznych oraz kompetencji w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii, kompetencji cyfrowych, w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.

**Ogólne wskazania do pracy z dzieckiem ze SPE** (szczegółowe wskazania co do dostosowania metod/technik/form/warunków/organizacji pracy do indywidualnych możliwości dziecka zawarte są w IPET, opinii) – w razie potrzeby: zmiana formy aktywności, formy pracy, zmodyfikowanie metody/techniki pracy, zmniejszenie/zwiększenie liczby zadań/kart pracy, dostosowanie środków dydaktycznych do dysfunkcji dziecka, zróżnicowanie kart pracy, stały nadzór, dostosowanie stanowiska pracy/sposobu komunikowania się do dysfunkcji dziecka (np. przez odpowiednie oświetlenie, widoczność, miejsce blisko nauczyciela, eliminowanie zbędnego hałasu, unikanie gwałtownych ruchów, nadmiernej gestykulacji, właściwe umiejscowienie dziecka w sali/przy stoliku, dogodny dostęp do miejsca pracy, informowanie o zmianach w topografii sali, dbanie o aranżację otoczenia tak, aby ułatwić dziecku orientację w przestrzeni, kontrastowe oznakowanie ciągów komunikacyjnych).