

# KEY SPELLING DIFFERENCES



British English

COLOUR ×  
travelled ×  
dialogue ×  
theatre ×



American English

COLOR  
traveled  
dialog  
theater



W POSZUKIWANIU MIESZKANIA  
DO WYNAJĘCIA (LOOKING  
FOR A FLAT TO RENT)

JUSTYNA  
MAZIARSKA-LESISZ

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka angielskiego dla liceum ogólnokształcącego i technikum – wariant III.1.R

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019



Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska  
Recenzja merytoryczna – Małgorzata Stefanowicz

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



### Temat zajęć/lekcji:

W poszukiwaniu mieszkania do wynajęcia (*Looking for a flat to rent*)

### Klasa/czas trwania lekcji:

klasa I (LO/Tech)/45 minut

### Cel główny:

Uczeń zdobywa wiedzę na temat wynajmowania mieszkania

### Cele szczegółowe – Uczeń:

- rozwija umiejętność rozumienia tekstu czytanego,
- rozwija kompetencje komunikacyjne w zakresie przewidywania, spekulowania i wyjaśniania faktów związanych ze zdrowym stylem życia,
- rozwija kompetencje kluczowe (cyfrowe, społeczne i w zakresie uczenia się).

### Cel główny:

uczeń utrwała i poszerza wiedzę z tematyki dotyczącej wynajmowania mieszkania

### Cele szczegółowe – Uczeń:

- rozwija słownictwo związane z wynajmowaniem mieszkania,
- przekazuje i zdobywa informacje w zadaniu komunikacyjnym,
- zna i stosuje stopniowanie przymiotników regularnych (*big, bigger, the biggest*) i nieregularnych (*good, better, the best*),
- korzysta ze źródeł informacji w języku obcym,
- współpracuje w grupie.

### Metody i techniki pracy:

elementy lekcji odwróconej, *task-based learning*, elementy dramowe,

### Formy pracy:

praca indywidualna, praca z całą klasą, praca w grupach.

### Środki dydaktyczne:

prezentacja (PowerPoint), karty pracy (tekst z krzyżówką, role plays)

### Opis przebiegu lekcji

#### Etap wstępny

Ucniowie w ramach przygotowania do lekcji przygotowują krótki opis wymarzonego mieszkania/domu (wskazówki do opisu obejmują: typ mieszkania/domu, wielkość liczbę pomieszczeń oraz wyposażenie). Nauczyciel wykorzystuje przyniesione przez uczniów opisy do ćwiczenia komunikacyjnego: ucniowie pracują w parach, jeden z uczniów

czyta swój opis, a drugi stara się narysować mieszkanie/dom zgodnie z opisem. Potem zamieniają się rolami. Nauczyciel monitoruje poprawność leksykalno-strukturalną oraz wymowę.

### **Etap główny**

1. Nauczyciel przedstawia uczniom 4 oferty wynajmu mieszkań w różnych rodzajach budynków (np. *a condominium in a citycentre skyscraper, a flat in a cottage house, an apartment with two bedrooms, a terraced house*). Następnie uczniowie dostają karty pracy z listą pytań: *Which house is the cheapest to rent/Which is the most expensive? Which house is the best if you have a pet? Which house is the furthest from your parents flat/house?* itp. Uczniowie samodzielnie znajdują odpowiedzi na podstawie ogłoszeń a następnie sprawdzają ich poprawność w parach (*peer correction*).
2. Uczniowie dostają na kartach pracy krótki tekst opisujący czynności, które należy wykonać aby wynająć mieszkanie. Słowa kluczowe są zakreślone kolorem (*estate agent, deposit, landlord, furnished/unfurnished* itp.). Wykorzystując zakreślone słowa, uczniowie w parach uzupełniają krzyżówkę.
3. *Role plays*: Nauczyciel przygotowuje 2 typy kart: karta A zawiera informacje o mieszkaniu/domu (np. *detached house, 3 bedrooms, no garden, small kitchen, unfurnished deposit 500£, 250 rent*), karta B zawiera wskazówki o co należy pytać (np. *types of house, numer of bedrooms, size of rooms, standard of house, deposit, rent*). Uczniowie przygotowują dialogi zgodnie ze wskazówkami na wylosowanych kartach. Następnie zamieniają się rolami.

### **Etap końcowy**

Nauczyciel na zakończenie pyta, który dom/mieszkanie wybraliby na wynajem i dlaczego. W podsumowaniu lekcji uczniowie uzupełniają arkusze do samooceny. Uczniowie oceniają, zaznaczając na skali stopień, w jakim opanowali poszczególne umiejętności, po czym następuje analiza osiągnięć.

### **Praca domowa**

Nauczyciel prosi uczniów o wyszukanie w internecie atrakcyjnego mieszkania/domu wakacyjnego: nad morzem, w górach i nad jeziorem a następnie o przygotowanie krótkiej oferty wynajmu dla rodziny brytyjskiego studenta, który był na wymianie w waszej szkole.

## **Komentarz**

Zaproponowana projektowa forma pracy umożliwia uczniom rozwiązywanie rzeczywistego problemu (poszukiwanie mieszkania) poprzez wspólne działanie. W przypadku uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, nauczyciel

dostosowuje zadania do ich potrzeb np. uczniowie zamiast tekstu zawierającego słownictwo niezbędne do uzupełnienia krzyżówki mogą dostać karty obrazkowe wyjaśniające słownictwo itp.). Różnicowanie treści, sposobu realizacji zadań i tempa kształcenia daje szansę na sukces edukacyjny wszystkim uczniom także tych, ze zdolnościami do nauki języków obcych. Poza umiejętnościami językowymi uczniowie rozwijają kompetencje kluczowe, m.in. w zakresie przetwarzania informacji, korzystania z technologii cyfrowych w celu uczenia się. Istotnym elementem lekcji są zadania, które umożliwiają uczniom rozwój kompetencji społecznych (praca z innymi, umiejętność uczenia się, autorefleksja) oraz kompetencji w zakresie przedsiębiorczości (poszukiwanie mieszkania/domu na wynajem).