



# DLACZEGO PIES NIE LUBI SYLWESTRA?

ANNA GŁADYSIAK-KALINOWSKA  
BARBARA MARKIEWICZ  
ELŻBIETA OSUCH

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik  
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig  
Jadwiga Iwanowska  
Agnieszka Ratajczak-Mucharska  
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta - Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna - Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



## Temat zajęć:

Dlaczego pies nie lubi Sylwestra?

## Cele

### Cel ogólny:

Posługiwanie się w zabawie i w trakcie wykonywania innych czynności pojęciami dotyczącymi następstwa czasu (wczoraj, dzisiaj, jutro). Dostrzeganie, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawiania w stosunku do nich życzliwości i troski.

### Cele operacyjne

Dziecko:

- potrafi powiedzieć, że można rozpoznać, że zwierzę okazuje radość,
- wykazuje zainteresowanie otaczającą go rzeczywistością,
- przekazuje ruchem, gestem, mimiką rozumienie świata,
- uczy się wyrażać swoje rozumienie świata za pomocą języka mówionego,
- szuka wsparcia w sytuacjach trudnych,
- współdziała w grupie, w parze.

### Metody/Techniki/Formy pracy:

Grupowa, praktycznego działania, „burza mózgów”.

### Środki dydaktyczne:

Wyposażenie dla baz/grup

### Zastosowanie narzędzi ICT:

Aparat cyfrowy, dyktafon, komputer, odtwarzacz CD.

### Opis przebiegu zajęć:

1. Początek zajęć to zabawa przy piosence „Kundel Bury”. Dzieci poruszają się po sali i „grają rolę dziecka na spacerze z psem”.
2. Rozmowa na temat różnych uroczystości: urodzin, imienin, zabaw oraz sposobu świętowania: głośna muzyka, stukanie, odgłosy tańczenia.  
Zwrócenie uwagi na to, że jeżeli zabawa jest w naszym domu, to zabawa nie przeszkadza ani nam ani naszym gościom. Jeżeli zabawa odbywa się u sąsiadów, a u nas jest cicho, to nam to przeszkadza, bo nie słyhać filmu, bo nie mogę zasnąć.
3. Układanie puzzli z fajerwerkami sylwestrowymi – Czy się podobają? Dlaczego? Powitanie Nowego Roku jest najweselszą i najgłośniejszą zabawą, ale? – dzieci udzielają odpowiedzi. Jak reaguje wtedy twój przyjaciel pies? (Metodą „burzy mózgów” dzieci udzielają odpowiedzi) – Dzieci udzielają odpowiedzi, podając przykłady zachowania psa – podkulony ogon, zwinięty, skulony itp.
4. Przydzielenie zadań dla baz/grup:

- plastyczna: na stole leżą kolorowe kartony z bloku rysunkowego, klej, nożyczki, brokat, flamastry, papier kolorowy. Zadanie dla dzieci: przedstaw zabawę noworoczną.
  - lingwistyczna: na stole leżą obrazki psów różnych ras. Zadanie dla dzieci: wybierz obrazek z psem, którym chciałbyś się zaopiekować. Opowiedz (nagraj telefonem wypowiedź) jak wygląda, jaki ma kolor i dlaczego właśnie jego wybrałeś.
  - wizualno-przestrzenna: na stole leżą pudełka różnej wielkości, papier kolorowy, klej, nożyczki. Zadanie dla dzieci: przygotujcie budę dla psa i opowiedzcie o niej, nagrywając wypowiedź telefonem.
  - filmowa: Zadanie dla dzieci: przygotujcie relację z wykonywania zadań przez dzieci w pozostałych bazach.
5. Podsumowanie zajęć: dzieci opowiadają, Dlaczego trzeba zaopiekować się psem wtedy, gdy się boi? W jaki sposób zwierzęta okazują strach? Po czym można poznać jego strach? Co trzeba zrobić, gdy się boi?
6. Zabawa ruchowa przy piosence „Przybył Nowy Roczek” z repertuaru Fasolek.
7. Ewaluacja zajęć: O czym opowiecie rodzicom w domu, po dzisiejszych zajęciach.

### Komentarz metodyczny

Scenariusz przeznaczony jest dla dzieci trzyletnich. Czas trwania – 15 minut. Zajęcia są dostosowane do potrzeb i możliwości wszystkich dzieci, także z niepełnosprawnościami. Wszystkie dzieci mogą zawsze skorzystać z dodatkowych pomocy dydaktycznych przygotowanych ze względu na potrzeby dzieci niepełnosprawnych. To pozwala na naturalne przeciwdziałanie wykluczeniu.