

# KEY SPELLING DIFFERENCES



British English

COLOUR ×  
travelled ×  
dialogue ×  
theatre ×



American English

COLOR  
traveled  
dialog  
theater



## NASZE TARGI PRACY (OUR JOB FAIR) – LEKCJA 2

JUSTYNA  
MAZIARSKA-LESISZ

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka angielskiego dla liceum ogólnokształcącego i technikum – wariant III.1.R

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019



Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska  
Recenzja merytoryczna – Małgorzata Stefanowicz

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



## Temat zajęć/lekcji:

Niezwykłe zawody (*Unusual jobs*) – lekcja 1

## Klasa/czas trwania lekcji:

klasa 1 (LO/Tech)/45 minut

## Cel główny:

Uczeń opisuje zakres czynności i wymagań związanych z wykonywaniem różnych zawodów.

## Cele szczegółowe – Uczeń:

- opisuje i interpretuje ilustracje,
- opisuje zakres czynności i obowiązków związanych z wykonywaniem danego zawodu,
- posługuje się czasem *Present Simple* na określenie regularnie wykonywanych czynności,
- wyraża i uzasadnia opinię na temat zawodów,
- wypełnia formularz (*Job Description Template*),
- rozwija myślenie kreatywne.

## Metody i techniki pracy:

dyskusja stymulowana materiałem wizualnym, zadania z luką informacyjną.

## Formy pracy:

praca indywidualna i w parach, praca z całą klasą, praca w grupach.

## Środki dydaktyczne:

materiały zaadaptowane ze stron: <https://www.scoopwhoop.com/inothernews/weird-jobs-of-the-world/>;

<https://brightside.me/wonder-curiosities/the-14-most-unusual-jobs-393960/>

## Opis przebiegu lekcji:

### Etap wstępny

Nauczyciel pyta uczniów o nazwy nietypowych zawodów. Jeżeli uczniowie mają problem z podaniem ich nazw, nauczyciel podaje kilka sugestii, prezentując osoby wykonujące nietypowe zawody, np.: *bed tester*, *paper towel sniffer*, *professional wedding guest* itd.

### Etap główny

Uczniowie podają sugestie na czym polega praca w zawodach przedstawionych na zdjęciach. Przykładowe wypowiedzi: *I think/ In my opinion/ It seems to me that someone who does this job works in a furniture shop and lies down on new beds to check if they are comfortable.*

Następnie uczniowie czytają opisy nietypowych zawodów (nauczyciel decyduje, ile zawodów zamieści na karcie pracy) i dopasowują do nich nazwy. Nauczyciel zadaje uczniom kilka pytań związanych z omawianymi zawodami, np.: *Which job is the most unusual to you and why? What skills/qualifications/experience are/is required to work as a...?* itd. Nauczyciel podaje zadanie dla grup: uczniowie wymyślają nietypowy zawód i przygotowują jego opis, w którym podają na czym praca będzie polegać. Nauczyciel rozdaje karty pracy – rodzaj formularza do wypełnienia (*Job Description Template*): *job title; job description, responsibilities and duties, requirements*. Uczniowie wypełniają formularz. Nauczyciel monitoruje pracę uczniów, udziela wsparcia w razie potrzeby, szczególnie w przypadku jakichkolwiek trudności ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Uczniowie z każdej grupy zapisują na tablicy nazwy wymyślonych przez siebie zawodów i krótko je opisują pozostałym uczniom. Jeżeli czas pozwoli, prezentację zawodu uczniowie mogą zaczynać od pytania do klasy: *Can you guess what this person does?*

### **Etap końcowy**

Uczniowie wyrażają opinie, który z wymyślonych zawodów podoba im się najbardziej i dlaczego. Nauczyciel informuje klasę, że na następnej lekcji przeprowadzą rekrutację do tych zawodów.

### **Praca domowa**

Nauczyciel różnicuje ćwiczenia językowe w zależności od potrzeb klasy. Monitorując pracę uczniów, nauczyciel mógł zaobserwować obszary wymagające pracy, np.: w zakresie posługiwania się czasem *Present Simple* w pytaniach, konstrukcji *It's required.../* bezosobowych form *one, you* (*One must be patient and hardworking to do this job*) itd. Dodatkową pracą grupową jest przygotowanie „akcji reklamowej” dla swojego zawodu. Uczniowie przygotowują ulotki, plakaty i/lub formularze, które wykorzystają na następnej lekcji.

## **Komentarz**

Uczniowie powtarzają struktury językowe niezbędne do opisywania czynności związanych z różnymi zawodami; zapoznają się również z formularzem i terminologią (np.: *job title*) używaną przy opisie stanowisk. Tworząc opisy wymyślonych zawodów, rozwijają nie tylko kompetencje językowe, ale także myślenie twórcze, kreatywność i kompetencje społeczne oraz w zakresie uczenia się i przedsiębiorczości.

Jeżeli wykonanie „materiałów reklamowych” nie jest możliwe w czasie pozalekcyjnym można przeznaczyć na te czynności dodatkową lekcję, której celem będzie przygotowanie uczniów do prowadzenia rozmów rekrutacyjnych na wymyślone zawody.